

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, JUEVES 19 DE OCTUBRE DE 2000 - N° 12.964 - \$ 1

Polémico Fallo Justo el día de la Marcha de Protesta de ATE

FURIA DE ESTATALES: LA CORTE A FAVOR DE REBAJA DE SUELDOS



El cuerpo del obrero boliviano yace semienterrado en el fondo del pozo. Un alud de tierra y escombros puso otra vez de duelo al gremio de la construcción.

DERRUMBE EN BOEDO: OTRO OBRERO MUERTO

El Máximo Tribunal de Justicia Autorizó el Recorte Salarial, a Escasas Horas que Trabajadores se Movilizaron Hacia el Congreso; la Manifestación Coincidió con la Masiva Marcha de las Pymes



A la protesta de los estatales se sumó la marcha de las Pymes. Caos en el centro.

NUEVO PARO DE TRANSPORTISTAS SE SUMA A PROTESTA DEL CAMPO

RECLAME HOY "CRONICA DEL FENOMENO OVNI" Y MAS "TARJETAS DE LA SUERTE" DEL NUEVO **BINGO**

DERRUMBE Y MUERTE DE UN



En la profundidad del pozo quedó sepultado el joven obrero boliviano al derrumbarse un sector de tierra y escombros.

A la interminable lista de muertes que la inseguridad laboral viene provocando en el gremio de la construcción se sumó hoy una nueva tragedia, que costó la vida de un joven albañil boliviano aplastado por un alud de tierra y pedazos de loza mientras trabajaba en una excavación en un predio municipal del barrio porteño de Boedo.

La víctima, identificada como Emiliano Costa Rojas de 25 años, padre de una criatura, se encontraba junto a otros diez albañiles excavando un terreno ubicado en Castro Barrios al 900 de esta capital, cuando por causas

Una Nueva Tragedia se Cobró la Vida de un Joven Boliviano que Quedó Sepultado por un Alud de Tierra y Escombros en una Obra

que están siendo examinadas, una de las paredes del pozo se vino abajo arrastrando en su caída a la loza del obrador. El indefenso trabajador resultó prácticamente sepultado por la impresionante masa de barro y cemento que le cayó encima, al parecer como consecuencia de la ausencia de seguridad laboral en el predio, denunciada por el sindicato en varias oportunidades. Una feliz casualidad permitió que los compañeros de Costa Rojas salieran ilesos del accidente.

El escenario de esta nueva tragedia del gremio de la construcción fue el amplio predio (unos 400 metros de superficie) que la Comisión Municipal de la Vivienda tiene en Castro Barrios 929/43 de esta capital. Allí, dicho organismo, en colaboración con la Secretaría de Planeamiento Urbano de la Ciudad de Buenos Aires, proyecta construir un edificio con capacidad para 69 viviendas y 23 cocheros. La obra propiamente dicha todavía no empezó, porque todavía se está haciendo la excavación para los cimientos de la torre.



Numerosos vecinos se congregaron frente al lugar de la nueva tragedia que vuelve a poner al descubierto la falta de seguridad.



Dos bomberos revisan el sector donde quedó el cuerpo sin vida del obrero de la construcción.

Todo por un Salario de Miedo

La muerte de este obrero de la construcción de 25 años y de nacionalidad boliviana, que percibía un jornal de tres pesos por hora y trabajaría en negro, sin seguro alguno, plantea los costos del salario del miedo.

El joven trabajador era casado, y tenía un hijo. Intentaba llevar dignamente el pan a su casa. Tal vez la desesperación de no hallar un trabajo mejor remunerado y en blanco, más la responsabilidad de responder por su hogar lo llevaron a tomar la decisión de trabajar a cualquier costo. Resultó ser un salario del miedo, de la muerte.

Trabajaba en una obra que a simple vista no reunía las más mínimas normas de seguridad, por un jornal a razón de tres pesos por hora. Circuló insistentemente la versión -no confirmada- de que los trabajadores de esa obra trabajan en negro, sin seguro alguno. Y la obra

está encargada por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Por lo tanto también es su responsabilidad.

Faltan inspectores municipales que controlen a las constructoras y sus contratistas para que se cumpla con elementales normas de seguridad laboral.

Corrían los principios de la década del noventa cuando comenzó a ponerse de moda la frase "flexibilización laboral".

La marcada degradación en la seguridad del trabajo, la profundización de la inestabilidad laboral, el aumento del trabajo en negro, y las rebajas salariales fueron los verdaderos "valiartes" de la nueva política implementada, y que aún este gobierno no ha modificado.

Hoy otro obrero de la construcción ha muerto. Quizás su muerte sirva como llamado de atención de que las cosas deben cambiar.

OBRERO DE LA CONSTRUCCION

En eso trabajaba esta mañana el muchacho boliviano cuya vida se apagó sorpresivamente minutos después de las 9, al quedar atrapado bajo el terrible alud.

La obra está a cargo de la constructora Vivian Hermanos, que según versiones no confirmadas todavía, tendría una relación laboral informal con los obreros (recuadro). Por ahora, lo cierto es que el derrumbe de hoy suscitó dudas sobre las medidas de seguridad adoptadas en el lugar.

A simple vista, *Crónica* pudo apreciar que la excavación se estaba haciendo sin ninguna clase de apuntalamiento, aunque la palabra autorizada en la materia es la de los peritos.

El subcomisario Vicente Cinquemani, de la Seccional 10a. de Policía Federal que intervino en el trágico accidente, al ser consultado por el periodismo en el lugar del hecho, informó que la víctima era un joven boliviano de unos 25 años, cuyo cuerpo todavía se encontraba sepultado bajo la masa de barro y cemento. El funcionario no quiso opinar sobre las probables causas del derrumbe, pero señaló que los peritos habían recogido los elementos necesarios para su labor.

● DENUNCIADA

La constructora Vivian Hermanos fue denunciada en varias oportunidades a las autoridades por la inseguridad del predio de Castro Barros donde hoy aconteció el temido accidente. Así lo aseguró Osvaldo Fredes, de la conducción de la Unión Obrera de la Construcción (Uocra), quien se quejó de la falta de control de parte del Ministerio de Trabajo y de las Aseguradoras de Riesgo del Trabajo (ART).

"Hemos denunciado varias veces a esta empresa porque esta obra no tiene las condiciones de seguridad necesarias para proteger a los obreros -dijo Fredes-. Pero el sindicato no tiene poder de policía para disponer la paralización de los trabajos. El único recurso que tenemos a mano es decirle a la gente que no trabaje, que haga paro, pero



Anuncio de la construcción de viviendas de la Secretaría de Planeamiento Urbano.

con la desocupación que hay en el país es imposible, porque las empresas se abusan de la necesidad".

"Si los trabajadores paran reclamando seguridad, las empresas toman a otros bañiles que están sin trabajo y éstos aceptan de cualquier manera porque necesitan ganarse unos pesos", explicó el sindicalista.

Según Fredes, estaría determinado que en el predio de Castro Barros al 900 se violaban las normas de seguridad laboral, pero "el Ministerio de Trabajo no tiene inspectores para controlar las obras y entonces las denuncias que hacemos nosotros no se investigan".

"La semana pasada, cuando la nueva ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, visitó obras en Puerto Madero -relató Fredes-, nos dijo que lamentablemente no tenía inspectores para seguridad laboral. Muy triste, porque está en juego la vida del trabajador".

"Tampoco las ART cumplen con su misión -se quejó el gremialista al hablar con el periodismo en el lugar de la tragedia-. Parece que a las aseguradoras les interesa más cuidar al cliente que proteger la vida de nuestros compañeros".

Otro de los cuestionamientos a la empresa Vivian Hermanos sería que en el predio de Boedo se proyectó la construcción de una

torre de dieciséis pisos, a pesar de que allí se autorizó sólo un máximo de ocho. También hay dudas sobre si se hizo un examen adecuado del tipo de terreno, demasiado blando, antes de empezar la excavación.

Crónica averiguó hoy que en la zona del accidente los terrenos suelen ser muy blandos, lo cual exige determinadas medidas preventivas antes de empezar la excavación.

Todavía está fresco en la memoria de la gente el insólito derrumbe del patio del nacional "Mariano Moreno" de Almagro, donde el viernes pasado tres alumnas resultaron

Ocurrió en el Barrio de Boedo y Todo se Atribuye a la Conocida Falta de Seguridad que Impera en ese Sector de la Industria

heridas. Este caso, que no fue tragedia de milagro, puso al descubierto presuntas irregularidades en la contratación y presupuesto de las obras de refacción del colegio.

Hace apenas nueve días otro obrero boliviano del andamio perdió la vida al precipitarse encima suyo un encofrado. La tragedia ocurrió en una obra de Bulnes al 2200 de esta capital, mientras la víctima se encontraba almorzando.

Milton Zapato, el obrero muerto, de 22 años, fue la cuarta víctima fatal del gremio en cuestión de días. También esta obra había sido denunciada por la Uocra a raíz de la insuficiente seguridad en dos oportunidades.

En las primeras dos semanas del corriente, el gremio perdió a cuatro trabajadores, y con el accidente de hoy la cuenta llega a cinco. Gerardo Martínez, titular del sindicato, reclamó la "urgente modificación de la actual ley de riesgos del trabajo".

El sindicalista y diputado nacional denunció que la ley "no sirve para prevenir ni para controlar" las obras.

En Once Hubo Otros dos Trabajadores Lesionados

Dos jóvenes obreros de la construcción sufrieron heridas de distinta consideración, en ningún modo leves, esta mañana, en un inmueble de la calle Larrea 37, en la zona Once del barrio metropolitano de Balvanera, al producirse el estallido, por causas a investigar, de un tanque

de brea que manipulaban en plena labor. Fuentes policiales en la comisaría 10ª indicaron que el siniestro se registró a las 9.45 horas de hoy, en el piso superior del edificio en cuya planta baja funcionan dependencias del Banco de la Ciudad, y precisaron que ambos operarios heridos fueron

trasladados de urgencia por una ambulancia del SAME al hospital Ramos Mejía.

En el establecimiento hospitalario voceros médicos dijeron que uno de los accidentados, de 27 años, sufrió fracturas en la pierna y el brazo, y que el otro contusiones en todo el

cuerpo; aclararon al mediodía, sin embargo, que la vida de ninguno de ellos corría peligro.

Un encargado de las obras que llevaba a cabo la cuadrilla a la que pertenecían los accidentados sostuvo que "no se entiende qué pasó esta mañana" debido a que "no es para

nada común que un tanque de brea estalle como estalló este". Agregó el capataz que "en realidad" los obreros "la sacaron barata" puesto que "la parte superior y la tapa" del recipiente "volaron como cinco metros" alcanzando a las víctimas, "afortunadamente, solo en forma parcial".

CAYO ASCENSOR EN CABALLITO: PAREJA DE JUBILADOS HERIDA

Un matrimonio de jubilados resultó herido al caer un ascensor ubicado en el fondo de un taller mecánico del barrio porteño de Caballito. El accidente ocurrió cerca de las 13 en un inmueble de la avenida Avellaneda 1754 cuando, por razones que se investigan, el elevador se desplomó sorpresivamente desde una altura aproximada de cuatro metros.

Al principio la Policía había informado que el accidente había ocurrido en una obra en construcción, pero luego aclararon que se trataba de una casa de familia, a la cual los ancianos accedían a través de un ascensor especialmente construido en el fondo de un taller mecánico, ya que debido a su avanzada edad los integrantes del matrimonio no estaban posibilitados de acceder a su vivienda subiendo las escaleras.

Como consecuencia del siniestro, Sergio Servadio y su mujer, Asteria del Tránsito Morano, ambos de unos 75 años, sufrieron heridas de diversa consideración y fueron trasladados al Hospital Alvarez para su inmediata atención.

Las fuentes consultadas dijeron que la mujer sufrió fracturas en ambas piernas, mientras que el hombre tenía politraumatismos, también en las extremidades inferiores, debido a la violencia del impacto.

El comisario Adalberto Villareal, jefe de la seccional 13ª, informó que los heridos están fuera de

peligro, aunque fuentes vinculadas a la investigación del lamentable episodio informaron que las lesiones en las piernas de la mujer "son serias y podrían obligar a una intervención quirúrgica de importancia".

Aclaró que ambos viven en una casa ubicada detrás del taller mecánico.

Villareal, en declaraciones a los periodistas que acudieron al lugar, expresó que los bomberos comenzaron a realizar las pericias para determinar las causas que derivaron en la brusca caída del ascensor.

El caso fue caratulado por el personal de la comisaría 13ª, con jurisdicción en la zona, como "lesiones culposas" y la causa quedó en manos del juez en lo Correccional de turno de esta Capital.

Vecinos de la vivienda y el taller mecánico "Servadio Competición" -ambos inmuebles propiedad de los abuelos heridos- afirmaron que el matrimonio usaba habitualmente el ascensor para subir y bajar de su casa, ya que desde hacía un tiempo no podían acceder a la misma utilizando las escaleras, ya que tenían rodar por ellas y lastimarse.

Precisamente por ese motivo ordenaron la construcción del ascensor interno, al que se accedía por el taller mecánico ubicado en la planta baja. Paradójicamente, el mecanismo que habían ideado para subir y bajar con mayor comodidad y seguridad terminó provocándoles serias heridas y a punto estuvo de convertirse en una trampa mortal.



Bomberos miran el ascensor, buscando el motivo del accidente.

ESTATALES ARDEN DE BRONCA



Estatales llegados desde Morón exhiben una gran bandera y bordean el Congreso.

Con ceses de actividades, cortes de calles y avenidas, "papelazos" en distintos puntos de la Ciudad y concentraciones y marchas a la Legislatura ciudadana y el Congreso de la Nación en el microcentro y macrocentro porteños, los trabajadores del Estado volvieron hoy a expresar toda su bronca y su rechazo a la rebaja a sus salarios dispuesta por decreto del PEN al amparo de una jornada de lucha

de aprobarse, nuevos recortes a organismos estatales, particularmente de las áreas de la ciencia y la investigación. De Gennaro y los secretarios generales de ATE nacional y Capital, Juan González y Pablo Micheli, respectivamente, sostendrán mañana una reunión con el ministro de Trabajo Patricia Bullrich que, aun dentro de la agenda de rutina encarada por la nueva funcionaria, servirá al análisis justamente de

Nuevo Cese de Actividades y Repudio Generalizado Contra el Gobierno por el Ajuste Salarial y el Presupuesto 2001

los aspectos críticos expuestos por ATE en su marcha de hoy. Conforme el cronograma de ATE, la jornada de lucha de hoy incluyó al mediodía un corte de la avenida General Paz en su intersección con la avenida Constituyentes por parte del personal de la Comisión Nacional de Energía Atómica y otros organismos subsidiarios; un cese de actividades en las oficinas del Conicet y la Anses con permanencia "pacífica" en los puestos de trabajo y un "papelazo" en la avenida Paseo Colón y Carlos Calvo a cargo de los empleados de la secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación y de la Inspección General de Justicia; cortes de tránsito en la avenida Antár-

ta y la investigación. De Gennaro y los secretarios generales de ATE nacional y Capital, Juan González y Pablo Micheli, respectivamente, sostendrán mañana una reunión con el ministro de Trabajo Patricia Bullrich que, aun dentro de la agenda de rutina encarada por la nueva funcionaria, servirá al análisis justamente de los aspectos críticos expuestos por ATE en su marcha de hoy. Conforme el cronograma de ATE, la jornada de lucha de hoy incluyó al mediodía un corte de la avenida General Paz en su intersección con la avenida Constituyentes por parte del personal de la Comisión Nacional de Energía Atómica y otros organismos subsidiarios; un cese de actividades en las oficinas del Conicet y la Anses con permanencia "pacífica" en los puestos de trabajo y un "papelazo" en la avenida Paseo Colón y Carlos Calvo a cargo de los empleados de la secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación y de la Inspección General de Justicia; cortes de tránsito en la avenida Antár-

Comerciantes y Pymes Claman por Soluciones

El tránsito del centro porteño fue un poco más estresante de lo habitual este mediodía, con motivo de la concentración y posterior marcha hacia el Congreso de comerciantes convocados por la Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias (CAME) para reclamar leyes de protección frente a la expansión de los hipermercados, la importación indiscriminada y el contrabando que han provocado la caída de casi un millón de puestos de trabajo en el sector.

La manifestación, que en el interior del país tuvo respaldo de diferentes cámaras empresarias, partió de la intersección de Córdoba y 9 de Julio bajo la consigna de "Sin pymes vos te quedás sin trabajo, y el país sin futuro".

El titular de Came, Osvaldo Cornide, en declaraciones periodísticas previas a la concentración de hoy, advirtió que las ventas del sector pyme "están paralizadas" a raíz de "la recesión económica y la crisis política".

El empresario subrayó que desde el comienzo de la recesión en el sector se perdieron 900 mil puestos de

trabajo, y responsabilizó al Gobierno de haber agravado la situación al "rebajar sueldos en la administración pública y subir impuestos".

Además, Cornide explicó que la organización reclama a los legisladores la aprobación de un mecanismo de refinanciación de las deudas financieras y fiscales.

Aproximadamente a las 13, las dos columnas principales de manifestantes confluyeron en Avenida de Mayo y 9 de Julio, desde donde marcharon al Congreso.

Las columnas, formadas por vehículos encabezados por una carroza, salieron una desde Independencia y 9 de Julio, y la otra desde Córdoba y 9 de Julio, por la cual avanzaron hasta encontrarse en Avenida de Mayo.

También hubo caravanas de protesta en Rosario, San Miguel de Tucumán, Mendoza y San Juan.

Con el lema "Sin Pymes vos te quedás sin trabajo, y el país sin futuro", los comerciantes pidieron a los legisladores la sanción de la ley regulatoria de hipermercados que les imponga el feriado del domingo, además de medidas para la refinanciación de pasivos, la protección de

la industria nacional y la represión efectiva del contrabando.

La protesta de Came tuvo adhesión de varias cámaras del interior, entre ellas la Federación Empresaria de La Plata, y de Fedecámaras (minoristas porteños).

Fedecámaras dio a conocer hoy un comunicado firmado por su titular Rubén Manusovich, en el que denuncia "la competencia desleal de las grandes cadenas que condenan a las pymes y a las propias empresas proveedoras, y producen evasión fiscal por importación de dudosa procedencia generando desempleo".

La entidad plantea la eliminación del impuesto a los Ingresos Brutos, y la asistencia crediticia a las pymes "reduciendo el encaje mínimo que exige el Banco Central". Propone, además, el apoyo de las autoridades a la red de compra y comunicación de 250.000 comercios pequeños y medianos para competir más eficientemente con los grandes hipermercados.

Esa red conectará con 2,5 millones de comercios pymes de Brasil, según el protocolo firmado entre Fedecámaras y la representación



Empresarios rumbo al Parlamento abordo de una camioneta.

de las pymes del vecino país, según el comunicado. También adhirió a la jornada de protesta de hoy la Cámara de Comercio, Industria y Producción de Resistencia, Chaco.

En un comunicado, la entidad anticipó su apoyo a la consigna "No a la muerte de las PYMES", en consonancia con la protesta nacional en defensa de las pequeñas y medianas empresas.

Por la noche se iniciaba la marcha

en la capital chaqueña y los organizadores invitaron a participar de la misma a todas las pequeñas y medianas empresas y al comercio en general, en reclamo de una pronta solución que atienda al sector.

La Cámara de Resistencia incluye entre sus reclamos la "defensa del mercado interno para salvar la producción nacional, a la pequeña y mediana empresa y solucionar el problema de la desocupación".

OBRAS SOCIALES: NUEVA CONVOCATORIA DE LA CGT

La CGT oficial dispuso convocar al Comité Central Confederal para el 17 de noviembre, con el objetivo de rechazar la desregulación de las obras sociales que entrará en vigencia el 1º de enero y reiteró que la ley de reforma laboral "es inviable e inaplicable". Además no descartó un paro general como medida de acción directa ante la falta de respuestas del Gobierno ante los reclamos de la CGT.

Así lo ratificó Rodolfo Daer, al término de la reunión del Consejo Directivo que sesionó durante tres horas, con la presencia de Carlos West Ocampo, Juan José Zanola, Juan Miguel García, Domingo Petrecca, Elena Palmucci, José Pedraza, Oscar Lescano, Juan Martini, Andrés Rodríguez y Juan José Zanola.

Al término de las deliberaciones, Daer sostuvo que "se realizó un análisis político y económico de la situación del país", a la vez que reiteró "el rechazo liso y llano al decreto 446 (desregulación de obras sociales) a pesar de

lo ratificado ayer por el ministro Héctor Lombardo".

En tal sentido anunció que hoy habrá una reunión, a partir de las 17, en la sede de la Federación de Trabajadores de Luz y Fuerza (Fatlyf), con el objeto de terminar de organizar el "Wall Mart", un club de compras de prestaciones que integrará a una gran cantidad de obras sociales para abaratar los costos.

Por otra parte, Daer rechazó "cualquier intento de mejorar la competitividad a través de la rebaja de salarios", ante la versión sindical precisando que el presidente de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados, Juan Carlos Passo (UCR-La Pampa) podría ser secretario de Trabajo, la respuesta de Daer sonó a tajante advertencia. "Si el gobierno nombra a una persona, a un dirigente, para instalar desde el Ministerio de Trabajo una cacería de brujas contra el activismo sindical en la Argentina, va a ser tomado como un acto de extrema irresponsabilidad", destacó.

DURA CRITICA DE MOYANO: ESTAMOS COMO EN EL '45

El titular de la CGT disidente, Hugo Moyano, criticó duramente al Gobierno Nacional al opinar que en la actualidad "no hay mucha diferencia con el año 1945, las empresas no son del Estado, hay pobreza generalizada y una corrupción total como la que se está viviendo en el Senado". Pero también fustigó a la administración anterior, al considerar que "los últimos diez años fueron los más nefastos que vivió el movimiento obrero". Igualmente, manifestó su optimismo en que "si recuperamos el peronismo con los valores del peronismo que nos dejó Juan Domingo Perón y Eva Perón podemos nuevamente recuperar el país".

En otro orden de cosas, Moyano coincidió ayer con las numerosas objeciones que hicieron los gobernadores justicialistas a la ley de Presupuesto 2001 impulsada por el Gobierno y advirtió que esa cuestionada iniciativa sólo "va a significar más despidos y recesión".

El dirigente de los Camioneros, tras exponer en la jornada sobre "la doctrina social de la Iglesia y la comunidad organizada", aclaró que "no fui invitado" por los mandatarios del PJ a integrar una comisión para rechazar el Presupuesto, pero dijo que "comparto lo que sostienen" sobre la ley enviada al Congreso por el Poder Ejecutivo.

Por su parte, el secretario de la Pastoral Social, Guillermo García Caliendo, manifestó que se sintió "defraudado" porque en el último congreso eucarístico la Iglesia "no haya declarado con mayor énfasis la condena al modelo neoliberal que vivimos". El religioso consideró que "una democracia sin valores no se diferencia del totalitarismo" y explicó que "con la dignidad de las personas no puede haber doble discurso".

Participaron del encuentro, además de Moyano, el filósofo Alberto Buela, los sindicalistas Julio Piumato, Francisco Gutiérrez, José Rodríguez y el empresario Raúl Lamaquia.

Y COPAN CALLES DE LA CIUDAD

Página 5 • *Crónica* • Buenos Aires, Jueves 19 de Octubre de 2000

tida frente a la dirección de Migraciones, en la zona portuaria; cortes de tránsito en la avenida Diagonal Norte (Roque Sáenz Peña) y Sarmiento, pleno centro, por parte de los agentes del Consejo del Menor, y corte de tránsito en las avenidas Vélez Sarsfield y Amancio Alcorta de los agentes del Instituto Malbrán.

Los trabajadores municipales porteños hicieron, desde pasadas las 13, una concentración frente a la Legislatura de la Ciudad, en la calle Perú y Diagonal Sur, y posteriormente, desde las 14.30, se sumaron a los afiliados a ATE para marchar juntos en caravana desde la avenida de Mayo y 9 de Julio hasta la sede del Parlamento, bloqueando a su paso la circulación por todas las calles transversales.

La marcha de los trabajadores del Estado -que al coincidir con otras de los profesores universitarios y comerciantes contribuyó a que el área céntrica de la ciudad fuera un pandemónium- se fundamentó, según voceros gremiales, en que "no es justo que sean los que trabajan los que paguen con una reducción salarial un ahorro que no se ve a otros niveles" de la ad-

ministración nacional, en particular porque "los números propuestos por el Poder Ejecutivo para el año que viene representarán más recortes y cesantías". La protesta, que finalizó en la gran concentración en la esquina de las avenidas 9 de Julio y de Mayo y el desplazamiento masivo hasta la plaza de los Dos Congresos, apuntó a que sean los legisladores -que por el momento critican el proyecto de Presupuesto

2001- quienes bloqueen los nuevos recortes en el Estado.

En ese marco, los trabajadores municipales de la Ciudad de Buenos Aires se sumaron al reclamo, concentrándose ante la Legislatura porteña, en rechazo a la denominada Ley de Empleo Público que consideran "flexibilizadora" y prólogo de cesantías y rebaja salarial. La jornada sirvió a la vez para que reflotaran los severos cuestionamientos hacia la secretaría para la Ciencia y la Investigación de los investigadores y personal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, al considerar que el año próximo los entes de esa naturaleza quedarán virtualmente en las vísperas de "la extinción".



Trabajadores estatales comienzan a marchar sobre la avenida General Paz.

TAMBIEN LA UIA RECLAMA LO SUYO ANTE LA BULLRICH

La ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, recibió ayer a los representantes de la Unión Industrial Argentina (UIA), quienes le solicitaron que la Ley de Reforma Laboral sea reglamentada cuanto antes y le advirtieron que si con el régimen de Aseguradoras de Riesgo de Trabajo se da marcha atrás, surgirá una "industria del juicio" de 400 millones de pesos por año.

La dirigencia fabril, encabezada por Osvaldo Rial y José Ignacio de Mendiguren, se reunió en la sede de la cartera laboral con Bullrich, en el marco de la serie de encuentros con entidades del mundo del trabajo y la producción que la ministra viene manteniendo como primeros pasos en su flamante gestión.

La UIA planteó la necesidad de "generar un marco de diálogo para resolver los problemas actuales del mundo del trabajo y las perspectivas de generación de empleo productivo", según dijo Rial.

En ese encuentro, los industriales plantearon su preocupación por el probable impacto que tendría en los costos laborales una modificación de la ley de Riesgos del Trabajo, porque "aumentará la litigiosidad e imprevisibilidad" del régimen.

"Hicimos mucho hincapié en el tema porque creemos que es de mucha importancia resolverlo en el corto plazo", señaló Rial, y explicó que la dirigencia fabril destacó la "necesidad de contar con un sistema laboral para pymes, que estimule la incorporación y formalización de trabajadores, y no se agote en mecanismos meramente sancionatorios, como ocurrió con las recientes leyes y resoluciones".

Los hombres de empresa también remarcaron la urgencia en reglamentar la simplificación de registro de empleados, y dar un marco de disposiciones que hacen al funcionamiento de la negociación colectiva y la capacitación para la empleabilidad de quienes tienen que acceder al mercado de trabajo.

En el encuentro participaron otros integrantes del Comité Ejecutivo de la central fabril, como Alberto Alvarez Gaiani, Sergio Einaudi, Pablo Challú, Juan Carlos Lascurain y Horacio Martínez.

En cuanto a la necesidad de reglamentar la ley de Reforma Laboral, Martínez explicó que esa medida es "indispensable, porque una norma sin reglamentar es como una expresión de deseos, sin aplicación práctica".

Paro de Universitarios

Primera Jornada de Protesta con Alto Acatamiento en 20 Casas de Altos Estudios

Con un alto acatamiento se cumplió hoy en 20 universidades nacionales la primera jornada del paro por 48 horas convocado por la Confederación Nacional de Docentes Universitarios en reclamo del pago del incentivo docente a los niveles preuniversitarios, un aumento salarial de emergencia e incremento del presupuesto, entre otros puntos. Por la tarde, habrá una movilización de los profesores al Congreso Nacional, en forma conjunta con los científicos del Conicet y la Asociación de Trabajadores del Estado. De no encontrar respuesta a sus demandas, Conadu advirtió que las medidas de fuerza se agravarán con la no finalización del ciclo lectivo y la no toma de los exámenes de fin de año. Ayer, quienes se movilizaron por las calles de La Plata fueron los docentes de Adulp, los trabajadores no docentes de Atulp y la Federación estudiantil (FULP), en rechazo a la distribución de fondos proyectada para las universidades el próximo año.

Los docentes universitarios de Conadu reclaman un aumento salarial de emergencia de 100 pesos para el cargo

testigo-inicial y distribución, según el nomenclador para los restantes cargos, así como también el pago del Incentivo Docente 1999 a los docentes preuniversitarios. Además, solicitan el aumento presupuestario para una futura recomposición salarial, garantizar las actividades de docencia, la investigación, extensión, perfeccionamiento y bonificación por la antigüedad del aumento por paritarios.

Otros puntos que peticionan son "el pago del Incentivo Docente a todos los docentes investigadores, designación hasta el Concurso de docentes interino, envío de los fondos recortados en el año 1999 a todas las universidades nacionales, retiro del Congreso de la Nación del 'Plan Caputo-Gottifredi' y del proyecto del presupuesto para el 2001 que recorta un 17 por ciento de asignación directa".

El dirigente de los profesores univer-

sitarios José Luis Molina advirtió que esta "semana de protesta" de la Conadu se intensificará "con la no finalización del ciclo lectivo y la no toma de los exámenes de fin de año" en el caso que vuelva a recortarse el presupuesto de las casas de altos estudios y no se mejore la retribución de los educadores de ese nivel y preuniversitario.

Unos 300 docentes, alumnos y trabajadores se movilizaron ayer por las calles de la capital provincial hacia el rectorado de la Universidad Nacional de La Plata, donde entregaron un petitorio en el que expresaron su rechazo al proyecto de presupuesto 2001 y la preocupación por las deudas en el envío de partidas que el Poder Ejecutivo mantienen desde 1999 con las universidades nacionales por un monto que asciende a 140 millones de pesos.

La movilización fue impulsada juntamente por los gremios que nuclean a los docentes (Adulp), los no docentes (Atulp) y los estudiantes platenses de la FULP. Todos exigieron que el Consejo Superior de la UNLP reclame la modificación del presupuesto.

SUSPENDEN FUNCION EN EL TEATRO COLON

Se agravó el conflicto gremial en el Teatro Colón, donde ya directamente anoche debió suspenderse una función, con la consecuente y generalizada protesta del público. El director general ejecutivo de la sala, Enrique Fazio, reiteró que "si la situación se sigue planteando así va a llegar un momento en que peligre la continuidad de la temporada. Y ya estamos muy cerca de eso".

Tal como adelantamos en nuestra quinta edición de la víspera, los trabajadores del Colón reclaman la efectivización de 299 contratados y vienen realizando asambleas sobre el mismo escenario. Anteayer, eso había provocado un retraso de media hora en la presentación de la Ópera "Il Trovatore" de Giuseppe Verdi. Mientras que en la víspera directamente se tuvo que suspender el espectáculo.

El personal del Teatro respondió así a la amenaza lanzada por las autoridades de terminar en forma anticipada la temporada y a la prohibición "de realizar reuniones o asambleas en el escenario, salas de ensayo o cualquier otro lugar coyunturalmente crítico para las actividades del teatro".

Ante la suspensión de la función, el director Fazio advirtió en declaraciones periodísticas que "una escribana labrará un acta para constatar los hechos y luego consultaremos con los abogados. Actuaremos con todo el rigor que permita la ley".

Pero la Comisión Intercuerpos del Colón no se amilana, y continúa exigiendo el fin de los denominados "contratos basura" que según afirman "nos dejan sin derechos laborales". Quiere la efectivización ya.

Frenan la Jubilación Anticipada en la Provincia

A raíz de la fuerte presión de los trabajadores municipales, que hoy iban a marchar nuevamente hacia la Legislatura bonaerense, los bloques justicialista y radical decidieron enviar a la comisión de Asuntos Constitucionales el polémico proyecto de ley de jubilación anticipada, quedando congelado así su tratamiento por quince días. Ante esta decisión, los empleados comunales decidieron suspender la movilización.

"No tendrá tratamiento legislativo hoy", confirmó Francisco Ferro, presidente de la

Cámara de Diputados, con respecto a la polémica iniciativa que prevé la jubilación anticipada para los empleados públicos con 55 años de edad y 25 de aportes previsionales. Esta noticia fue recibida con satisfacción por los gremios municipales, que se oponen a que el sistema sea obligatorio para el personal de las comunas. E inmediatamente se suspendió la marcha prevista para hoy, por la que ya se habían colocado vallados frente a la Legislatura platense, para evitar que se repitieran los recientes disturbios, donde intentaron incendiar

las puertas del histórico edificio.

La resolución de enviar el proyecto a comisión se adoptó en las últimas horas de la víspera, luego de que el gobernador Carlos Ruckauf notificara que la jubilación anticipada debe ser optativa no solo para los empleados de la administración pública central provincial, como lo prevé el proyecto, sino también para los municipales. La intención de los legisladores es abrir un compás de espera para en los próximos días iniciar negociaciones para buscar una solución. Los gremios, igualmente, se mante-

nen en estado de alerta. No solo los municipales se oponen a la jubilación adelantada y obligatoria, también los trabajadores estatales. Y la Asociación Judicial Bonaerense también resolvió declararse en estado de alerta y movilización, "hasta que se plasme una propuesta que contenga las aspiraciones de los judiciales y del resto de los trabajadores estatales".

Los judiciales aún no han sido incluidos en el sistema de ninguna manera, ni voluntaria ni obligatoria, pero el gremio aspira a que se incluya en la modalidad optativa.

Se Legalizó la Rebaja de Sueldos

La Corte Suprema de Justicia dio hoy vía libre al Gobierno para recortar el salario de los empleados públicos, al anular la aplicación de las medidas cautelares dictadas en primera y segunda instancia que suspendían la rebaja de salarios en el sector. Así lo informó una alta fuente de la Corte, que además indicó que con esta decisión el Máximo Tribunal declaró admisible el recurso extraordinario presentado por el Gobierno de Fernando de la Rúa ante la negativa de la Cámara Laboral de hacer lugar a su apelación.

Una vez aplicado, en junio último, el recorte de entre un 12 y 15 por ciento a los salarios superiores a los mil pesos del sector estatal, distintos gremios presentaron recursos de amparo en la Justicia para pedir la suspensión del decreto 430 que disponía la rebaja de haberes.

Los jueces del fuero Laboral y Contencioso Administrativo no solo hicieron lugar a las medidas cautelares interpuestas por los gremios, sino que algunos fueron más allá y se pronunciaron sobre la "inconstitucionalidad" del decreto presidencial.

Estas resoluciones fueron apeladas por el Gobierno ante la Cámara Laboral, cuyos miembros no hicieron lugar al recurso y obligaron al Poder Ejecutivo a recurrir en queja a la Corte.

Los ministros, luego de dos meses de análisis y con el dictamen del Procurador General de la Nación, Nicolás Becerra, decidieron anular las medidas cautelares y esperar antes de resolver la cuestión de fondo, es decir, la constitucionalidad o no del decreto 430.

Según reveló la fuente consultada, la votación resultó convalidada por seis ministros, mientras que tres de ellos —Enrique Petracchi, Antonio Boggiano y Gustavo Bossert— se abstuvieron de votar y firmar la acordada.

Es un dato curioso que Bossert, quien meses atrás había pro-

puesto junto a otros cinco ministros rebajarse el sueldo en forma voluntaria para acompañar el ajuste laboral propuesto por el Ejecutivo, hoy se haya negado a emitir un voto favorable al decreto.

No llamó la atención, en cambio, la abstención de Petracchi y Boggiano, quienes mantuvieron la postura adoptada en aquella ocasión cuando no aceptaron rebajarse sus haberes de manera espontánea, amparándose en la intangibilidad de los sueldos de los magistrados, que dispone la Constitución Nacional.

Si bien la decisión de la Corte es solo por las medidas cautelares y no por la cuestión de fondo, la anulación es una clara señal de apoyo a la política de ajuste implementada por el Gobierno. La resolución permite aventurar, en ese sentido, cuál será la posición que adoptará la Corte cuando deba pronunciarse sobre la constitucionalidad de ese decreto.

● FUNCIONARIOS

Continuando con las indagatorias en la causa por presuntos sobornos en el Senado de la Nación, el juez Federal Carlos Liporaci elaboró un nuevo cronograma de audiencias con la citación de algunos secretarios parlamentarios de los legisladores.

En efecto Liporaci citó a indagatoria a Mario Pontaquarto, uno de los secretarios del Senado que renunció luego de la salida de la presidencia provisional del senador José Genoud.

Asimismo Liporaci citó a declarar a Martín Fraga, secretario del senador por Río Negro Remo Costanzo, quien aparece de algún modo en el famoso "libelo" que corrió en el Senado con una historia de las coimas y su pago a distintos legisladores.

Es decir Pontaquarto habría sido el funcionario que repartió los sobres con el dinero, en tanto que Fraga sufrió una crisis al estallar el escándalo lo que motivó que su jefe el senador Constantino decidiera sacarlo del país y enviarlo a una isla del Caribe para que se repusiera del "pánico" que lo atacó como crisis.

SE "AUTOVOTARON" Y EN LA CORTE TODO SIGUE IGUAL

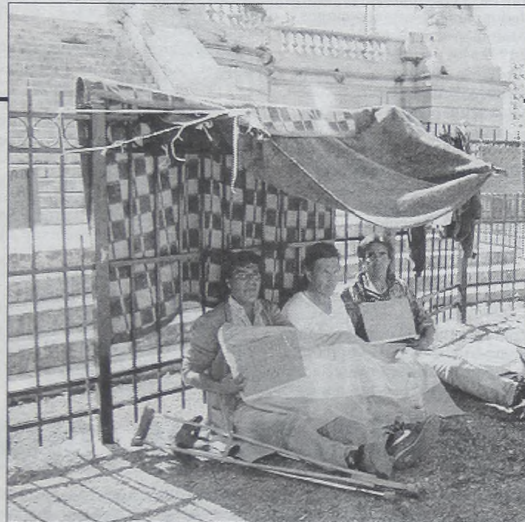
La Corte Suprema de Justicia ratificó hoy en sus cargos de presidente y vice a Julio Nazareno y Eduardo Moliné O'Connor, en una votación por demás reñida que tuvo la disidencia de cuatro de los nueve ministros que integran el máximo tribunal. Los que se impusieron se votaron a sí mismos. Según informaron altas fuentes de la Corte, los cuatro ministros que se opusieron a la reelección de Nazareno al frente del cuerpo fueron Adolfo Vázquez, Antonio Boggiano, Enrique Petracchi y Gustavo Bossert, quienes propusieron otra fórmula para integrar la presidencia y vicepresidencia del Tribunal. Los restantes tres ministros, Carlos Fayt, Augusto Belluscio y Guillermo López votaron, en cambio, por la permanencia de las actuales autoridades —Nazareno y Moliné O'Connor— quienes para alcanzar la mayoría tuvieron que votarse a sí mismos.

La otra opción, que nos prosperó, propuesta por algunos integrantes del cuerpo, fue la fórmula integrada por Fayt como candidato a presidente y Belluscio como vicepresidente.

Según indicó la misma fuente, en el acuerdo de los ministros —que se extendió tan sólo media hora— algunos miembros del Tribunal se mostraron reacios a tratar las elecciones de autoridades de forma anticipada tal como lo sugirió Nazareno el martes pasado a la noche, debido al viaje que deben realizar dos de los ministros al exterior.

Sin embargo, la posibilidad de diferir la votación no fue aceptada por la mayoría, que tampoco aceptó la propuesta de los jueces Bossert y Vázquez, quienes sugirieron la renovación anual de autoridades en forma rotativa, algo que hace tres años también había sido rechazado por el cuerpo.

CONFIRMAN SUBSIDIOS PARA DAR TRABAJO



Los 3 desocupados que reclaman por trabajo en el Congreso.

Desesperados, Inician Huelga de Hambre Frente al Congreso

Tres trabajadores sin empleo efectúan desde hoy una huelga de hambre en un precario campamento sobre el césped de la plaza de los Dos Congresos en un desesperado esfuerzo por obtener cualquier auxilio laboral y a la vez mostrarse como el patético testimonio de cómo la actual crisis socioeconómica castiga a quienes menos hicieron por provocarla. Los desocupados —uno de los cuales tiene amputada una pierna— se instalaron junto a la reja que protege el monumento central del paseo; armaron un cobertor con frazadas y mantas, y

aprovisionados con botellones de agua, cajones de madera, camastros y otros elementos indispensables a su cruzada se sentaron a la espera de una ayuda enarbolando una bandera argentina y exhibiendo carteles —colgando de sus cuellos— que exponen su condición de víctimas del "modelo de exclusión" imperante hace tiempo en nuestro país.

No quisieron hacer declaraciones ni imputaciones, al ser requeridos por la prensa. Simplemente señalaron que "al no tener salida a la vista lo único que nos queda es ayunar hasta las últimas...".

La ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, confirmó esta mañana que el Gobierno lanzará un plan de empleo transitorio para 50 mil desempleados, a partir de un subsidio a las pequeñas y medianas empresas privadas.

"El proyecto apunta a poder avanzar hacia planes de empleo más productivos. En estos momentos tenemos una cantidad de planes de empleo que se cristalizan en situaciones de desocupación de las que no pueden salir. Queremos plantear otro tipo de situación porque están estancados y no se mueven", aseguró la funcionaria.

La intención del Ministerio de Trabajo es que los planes comiencen a instrumentarse a partir del año que viene, una vez que el Congreso haya aprobado la Ley de Presupuesto para el 2001. Con este proyecto, el Gobierno busca aprovechar los recursos disponibles en concepto de los antiguos Planes Trabajar para generar "empleo estable y de esa manera bajar los índices de desocupación". "Vamos a comenzar con 50 mil subsidios, que en realidad no son subsidios sino trabajo concreto, pero los vamos a empezar a partir del próximo presupuesto", confirmó Bullrich.

A través de estos planes, el Gobierno va a subsidiar con montos que oscilan entre los 160 y los 200 pesos a las pymes que contratan a un empleado por un período de 3 a 6 meses.

Si bien en un principio los subsidios abarcan sólo a 50 mil pymes, la ex secretaria de Política Criminal y actual titular de la cartera laboral reconoció que están analizando la demanda para saber si podemos "ampliar el cupo".

Para acceder a contratar a un empleado subsidiado por el Estado, las empresas deberán presentar una serie de requisitos dentro de los cuales figuran los balances de los últimos ejercicios.

La finalidad de tantos requisitos es que "podamos saber si las empresas que califican tienen la posibilidad de otorgar trabajo estable, no sólo durante los

meses en los cuales el Gobierno le va a dar el subsidio", admitió la ministra de Trabajo.

Para poder discernir los pedidos la cartera laboral va a contar con el apoyo de las gerencias de empleo que están en cada una de las provincias, pero además "vamos a sumar a los empresarios porque queremos que se comprometan", agregó Bullrich.

Funcionarios del Ministerio destacaron también que en esta oportunidad y a diferencia de lo que ocurre con otros planes "el trabajador va a cobrar el monto del subsidio directamente a través de la Anses".

Ante una consulta de la prensa, Bullrich relativizó las fricciones que podrían producirse con los mandatarios provinciales, quienes podrían considerar a este plan como un intento del Gobierno por "restarles poder". "No tiene nada que ver con las disputas de poder con los gobernadores. Es para que las pymes salgan adelante porque son la gran esperanza para generar empleo", dijo la funcionaria.

En otro orden adelantó el lanzamiento de becas para jóvenes de entre 18 y 24 años que aún no terminaron el secundario.

"Van a estudiar formalmente, van a hacer el polimodal en tres años y van a tener un itinerario técnico-laboral", anticipó.

En el caso de las becas para estudiantes, el Gobierno pretende que los jóvenes puedan completar con la educación media, y por ese motivo los subsidios serán crecientes, comenzando con 80 pesos a partir del primer año. "Queremos analizar cuál es el porcentaje que realmente va a terminar de estudiar, por ese motivo es que no entregamos de entrada la beca tope de 120 pesos", destacó.

Según datos oficiales en la Argentina existen 360 mil jóvenes que no trabajan ni estudian, a pesar de lo cual en un principio sólo se van a entregar 7 mil becas, con el objetivo de extenderlas a 30 mil antes de fines del año que viene.

Desempleo: Índice Superará el 15%

La ministra de Trabajo, Patricia Bullrich, evitó hoy brindar mayores precisiones sobre las cifras del desempleo que se darán a conocer estos días, pero admitió que "estará por encima del 15 por ciento".

"Si bien aún no procesamos todos los datos, los informes preliminares dicen que va a estar por encima

del 15 por ciento", reconoció Bullrich. "Espero que nunca se conozcan las cifras", bromeó al ser consultada sobre la fecha en que será difundido el índice de desempleo en la Argentina, tras lo cual reconoció que "va a ser en octubre".

De todas maneras, la funcionaria de la cartera laboral reclamó no

apresurarse y "esperar un poquito", antes de aventurar guarismos. Pese a no tener las cifras definitivas Bullrich reconoció que "estamos preocupados porque es un número duro", pero se mostró optimista por una encuesta "sobre empresas que nos muestra un repunte importante" en cuanto a la actividad.

SE HIZO JUSTICIA: EL CITIBANK DEBE PAGAR

Un reciente fallo judicial volvió a poner de manifiesto los errores de la información confidencial sobre pequeños deudores del sistema financiero al imponer al Citibank el pago de 13.500 pesos de indemnización a un matrimonio de comerciantes calificados como "irrecuperables" pese a que habían saldado su deuda con la entidad. La Sala C de la Cámara de Apelaciones en lo Civil y Comercial porteña integrada por Binda Fraga, Héctor Di Tella y José L. Monti, fundamentó su sentencia en que el equívoco del informe bancario afectó la credibilidad de los damnificados "de parte de terceros, tanto en el aspecto profesional como social".

Se trata del expediente del matrimonio Puricelli, residente en la localidad bonaerense de Haedo, donde tienen un comercio de indumentaria. Jorge Puricelli y su esposa gestionaron un préstamo del Citibank para comprar un automóvil. El origen del conflicto fue el atraso en el pago de una cuota, en octubre de 1995. Superado el circunstancial atraso, el deudor can-

celó la deuda y sin embargo un año más tarde, el banco lo calificó de deudor de "alto riesgo". En noviembre del '96, mucho después de haber sido saldada la deuda en cuestión, el banco aplicó inexplicablemente a los Puricelli el sello de "deudores irrecuperables".

Tratándose de la calificación más baja en materia de informes financieros, el matrimonio recurrió a la Justicia en busca de reparación del perjuicio moral y comercial que implicaba.

El fallo de ayer se suma a otros conocidos recientemente, en los que la responsable de los informes erróneos fue la empresa "Veraz". En este caso, la Sala C de la Cámara, ameritó que correspondiera al banco pagar una indemnización por "la errónea e injustificada información difundida".

La familia Puricelli, a raíz del lapidario informe vertido por Citibank, no pudo seguir usando tarjeta de crédito para pagar el colegio de los hijos, entre otras imaginables dificultades.

Considerando la magnitud de la deuda contraída, de 30.000 pesos, los problemas derivados de un pequeño atraso en el pago de una cuota evidencian cierta discrecionalidad del sistema bancario y financiero argentino.

Los Puricelli se atrasaron en el pago de la cuota de octubre del '95, de 623 pesos, que el banco aceptó bajar a 500. Pero según explicó al periodismo el abogado del matrimonio, Guillermo Alonso, mientras se renegociaba la deuda, el Citibank envió al Banco Central un informe negativo sobre los deudores, a los que calificó como de "alto riesgo".

Esta calificación, recogida por "Veraz", circuló durante un año en el circuito financiero.

En su defensa, el banco demandado esgrimó que se había limitado a cumplir con las disposiciones del Banco Central, negando además que hubiese perjuicio económico o moral para los clientes en cuestión. La Cámara en su fallo de la víspera rechazó ese criterio, considerando que seis meses de atraso no justifican la calificación de "alto riesgo". El tribunal también hizo hincapié en que el plazo estipulado por el Banco Central es sólo una pauta indicadora, por sí misma insuficiente para justificar la calificación cuestionada. Menos defendible resultó lógicamente la segunda calificación, de "irrecuperable", en particular si se considera que el banco estaba estudiando el otorgamiento de un nuevo préstamo a los Puricelli.

En primera instancia, al matrimonio se le había asignado una indemnización de 3.500 por persona, pero en el reciente fallo el tribunal de alzada elevó la suma a 13.500 en total.

Matrimonio Será Indemnizado con 13.500 Pesos por Haber Sido Calificados de "Irrecuperables" por Atraso en Pago de una Cuota

Culpables del Brote de Aftosa Fueron Acusados de Contrabando

El Servicio Nacional de Sanidad y Calidad Agroalimentaria (Senasa) acusó a varias empresas y personas de las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Corrientes y Formosa de estar presuntamente involucradas en el contrabando de hacienda proveniente de Paraguay que provocó el reciente brote de aftosa en nuestro país. El organismo ya presentó su investigación, que detectó irregularidades en documentos de tránsito de animales, ante la Justicia de tres estados provinciales y la Secretaría de Agricultura.

El vicepresidente del Senasa, Víctor Machinea, confirmó que son ocho los principales sospechados, cuatro de ellos son de Formosa, dos de Buenos Aires y

los dos restantes de Corrientes y Córdoba. Entre ellos, según la documentación presentada, se encuentra Oscar Lagos, un productor de General Villegas, una empresa de Bahía Blanca: Don Goyo, y también la firma formoseña San Carlos. Mientras que no fueron mencionadas en el informe las empresas de Carlos Blaquiere y Elbio Colombo, sindicadas en un primer momento como probables culpables del brote de aftosa.

Machinea aclaró, en declaraciones periodísticas, que las citadas "participan en el contrabando con distintos grados de complicidad. De todas maneras, esta es nuestra investigación y será la Justicia la que deba probar los hechos". Las denun-

cias para que se investigue el ingreso ilegal de animales desde Paraguay ya fueron radicadas por el Senasa en juzgados de Concepción del Uruguay (Entre Ríos), Clorinda (Formosa) y Mercedes (Corrientes).

Entre las numerosas irregularidades detectadas por el organismo sanitario en el cruzamiento de información de los documentos de tránsito de animales (DTA), se constató que desde Formosa, entre los meses de mayo y junio pasados, salieron casi un 56% más de animales que en el mismo periodo del año anterior. Entre los mismos, sugestivamente, había demasiados terneros, cantidad que no se correspondía con las madres trasladadas.

OTRO AUMENTO Y VAN...: SUBEN TARIFAS AEREAS

Los precios de los pasajes aéreos para vuelos de cabotaje registraron fuertes aumentos de hasta el 20 por ciento en los últimos días en la mayoría de las compañías, según se pudo comprobar en los distintos centros de venta de tickets. El incremento abarca a los servicios prestados por las compañías Aerolíneas Argentinas, Austral, Lapa, Dinar y Southern Winds. Esta suba llevó a los diputados del justicialismo a pedir al gobierno nacional que aclare si autorizó aumentos de precios.

Consultada una fuente de la Secretaría de Transportes, aclaró que las tarifas se fijan libremente y señaló que sólo hay un tope que no se puede superar. En tanto, una fuente vinculada con una compañía aérea explicó que para esta época, previendo un incremento de la demanda, las empresas suelen aumentar los precios.

Ante esta situación, el diputado justicialista por Córdoba, Teodoro Funes, presentó un proyecto de resolución en el cual advirtió que "estos aumentos no conciden con el curso que viene desarrollando nuestra economía".

Alertó que este incremento "perjudica no solamente la posibilidad turística de las personas, sino también el aspecto laboral, porque afecta la conexión de las provincias con la Capital Federal".

Los pasajes a Córdoba aumentaron de 63,05 a 74,05 pesos, lo que representa un incremento del 17,5 por ciento. Además, para un vuelo de Buenos Aires a Salta el costo del pasaje subió de 83 a 97 pesos, lo cual implica un ajuste del 16,9 por ciento.

En el caso de los vuelos a La Rioja, el precio de los pasajes aumentó de 93 a 109 pesos, lo que representa un incremento del 17 por ciento. Una fuente consultada en una de las principales compañías del mercado aclaró que las tarifas "varían en forma constante de acuerdo al libre juego de la oferta y la demanda".

Sin embargo, el diputado Funes consideró que "no hay causas que justifiquen estos aumentos" y solicitó al gobierno nacional que aclare "si autorizó tales aumentos, ya que no han sido anunciados ni dados a publicidad".

Escuela Platense se cae a Pedazos

LA PLATA, 19.- Los alumnos de la Escuela de Enseñanza Media número 3 de la localidad platense de Los Hornos deben concurrir diariamente a clases conviniendo con paredes y picaportes de varias puertas electrificadas, además de otras graves deficiencias que padece el colegio.

En la escuela ubicada en las calles 62 y 140, hay otros problemas como filtraciones en la mayoría de las aberturas, ventanas sin burletes, re-

voques saltados, losas del techo con amplias fisuras y escaleras que se convierten en cataratas toda vez que llueve.

La situación fue admitida por las propias autoridades de la escuela, las cuales calificaron como "ruinoso" al estado que presenta el establecimiento, mientras que sus alumnos marcharon ayer hasta la sede de la cartera educativa de esta provincia "hasta que nos den soluciones", según dijeron. Sin embargo, las autoridades no lo

hicieron en forma inmediata, por lo que se prevé otro traslado de los jóvenes al lugar en reclamo de que se cumplan sus demandas.

Los alumnos de la escuela de Los Hornos coincidieron en señalar que la situación llegó a un "punto límite", luego de que el martes último debieran suspenderse las clases del turno noche por la lluvia mientras que los estudiantes debieron ser trasladados a otras dependencias del edificio.

Psitacosis en La Plata

LA PLATA, 19.- Cinco estudiantes universitarios de esta ciudad, cuyas edades oscilan entre los 18 y los 26 años, contrajeron psitacosis durante las últimas horas, aunque su estado de salud es bueno y son tratados ambulatoriamente, según se informó desde la comuna local.

Los cinco enfermos de psitacosis son amigos que adquirieron loros y otras aves en un puesto callejero ubicado en las inmediaciones del Mercado Regional de esta ciudad y poco después contrajeron el mal.

La psitacosis es una enfermedad que transmiten algunas aves, especialmente los loros, y que si es detectada a tiempo, no causa demasiados trastornos, pero de lo contrario, produce un fuerte compromiso respiratorio y puede llegar a ser mortal en el 30 por ciento de los casos tratados tardíamente.

Los brotes urbanos de psitacosis, por lo general una enfermedad ocupacional de trabajadores rurales o que están en contacto con aves, se produce a partir de la caza furtiva y de la comercialización clandestina de esos animales, aconsejándose en caso de comprar un pájaro, solicitar el certificado de vacunación correspondiente.

LA NUEVA REINA DE LOS ABUELOS ES DE MATADEROS

Una bella, coqueta y simpática representante del Centro de Jubilados Lisandro de la Torre de Mataderos, Amanda Tatta, resultó elegida Reina de la Tercera Edad, en una elección organizada por la Dirección General de la Tercera Edad del Gobierno porteño, a cargo de Daniel Magliocco.

El certamen, que se llevó a cabo ayer a la tarde en el Centro Cultural Sebastián Piana, se realizó por cuarta vez, interviniendo en la final 20 participantes que fueron elegidas entre 127 representantes de los distintos centros de jubilados de la Ciudad de Buenos Aires. La representante del Centro de Jubilados Lisandro de la Torre de Mataderos, Amanda Tatta, fue elegida como la Reina de la Tercera Edad, mientras que Norma Antonia Viltie del Centro de Jubilados San Juan y Boedo Antiguo, fue elegida como primera princesa; mientras que Matilde Soto del Centro de Jubilados Homero Manzi, fue seleccionada como segunda princesa.

La reñida elección estuvo a cargo de un jurado conformado por la esposa del jefe de Gobierno porteño Aníbal Ibarra, Marcela Heiss; el secretario de Promoción Social del Gobier-



A pura sonrisa. Así se mostró la "Reina de la Tercera Edad".

no porteño, Daniel Figueroa; el director ejecutivo de la Anses, Alberto Bujanda; la legisladora Claudia Serio y las periodistas Mirta Tundis y Clara Salguero.

Cabe recordar que en total hubo 127 aspirantes, pero

solamente 20 fueron las finalistas que disputaron ayer, el cetro de la Reina de la Tercera Edad de la Ciudad de Buenos Aires. Amanda Tatta fue la elegida, siendo saludada calurosamente por las otras participantes.

Consideró que Llegó el Momento de que el Polémico Titular de la SIDE dé un Paso al Costado

Alfonsín Pidió la Cabeza de De Santibañes

El ex presidente Raúl Alfonsín consideró hoy que habría llegado el momento para que el secretario de Inteligencia del Estado, Fernando de Santibañes, dé un paso al costado, tras conocerse el informe de la Sigen que cuestiona un movimiento de fondos del organismo, y rechazó que su salida del gobierno tenga alguna repercusión en los inversores externos.

"Esto de la Sigen (Sindicatura General de la Nación) merece que se estudie, que se conozca perfectamente qué sucedió. Tengo confianza en el director de la SIDE" pero evaluó, "puede haber llegado el momento de que dé un paso al costado", afirmó hoy el ex presidente y titular del radicalismo. Frente a esta imputación "va a estar mucho más cómodo desligándose de cualquier responsabilidad, que nadie pueda decir que está buscando protección por el hecho de ser el jefe de la SIDE", aseveró Alfonsín en declaraciones a un programa de televisión.

El titular de la UCR hizo referencia a un informe oficial de la Sigen que observó que la SIDE (Secretaría de Inteligencia del Estado) declaró haber utilizado 22 de millones de pesos en gastos de personal, pero que en su lugar habría derivado hacia una cuenta del organismo en el Banco Nación. "Ese es un asunto que sería el más grave de todos de lo que ha sucedido hasta ahora", consideró el titular del radicalismo, al recordar que desde la crisis en el Senado "hemos entregado gente absolutamente inocente para resolver los problemas".

Alfonsín hizo así referencia a las renuncias a sus car-

gos en la Cámara Alta de los senadores radicales Raúl Galván y José Genoud, quienes declinaron sus cargos de jefe de bancada y presidente provisional, y a Juan Melgarejo, quien renunció a su banca en forma indeclinable.

Además, el ex mandatario descartó que la salida de Santibañes del Gobierno signifique un mal signo para los inversores y mercados externos: "No tiene importancia que quede o que salga del gobierno, además no ocupa ningún departamento de economía" en la estructura gubernamental.

Respecto del encuentro que mantuvieron la noche

de martes el presidente Fernando de la Rúa y el ex vicepresidente Carlos Álvarez, dijo que el líder de Frepaso "se tiene que tomar algunos días" para "resolver qué es lo que va a hacer, pero piensa jugar un poco de libre".

En ese sentido, consideró que el avance del entendimiento le permite afirmar que "la Alianza se salva".

Alfonsín hizo también mención a un encuentro que, según versiones periodísticas, se habría producido en los últimos días entre el Gobierno y el ex ministro de Economía Domingo Cavallo: "No me preocupa que se dialogue, en buena hora podamos conversar todos los argentinos".

"Lo importante es que le diéramos funciones, lo que no está en el ánimo del presidente", aseguró el ex presidente, en una postura que ya había hecho pública semanas atrás cuando se conoció el rumor que sectores del gobierno impulsaban su ingreso al Gabinete.

Lo Hizo Debido al Informe de la Sigen que Señala que de la Central de Inteligencia se Desviaron Fondos Luego de Afirmar que lo Habían Gastado

LO DIJO BARRIONUEVO: "CHACHO ES UN FRACASADO"

Una vez más, el dirigente sindical gastronómico Luis Barrionuevo volvió a tratar con dureza a Carlos Chacho Álvarez, a quien calificó como un "fracasado total" y aseguró que su renuncia a la vicepresidencia se debió a que "huye como un cobarde para no tener que asumir la responsabilidad de la derrota", al pronosticar que el año próximo "la Alianza pierde" en las elecciones legislativas.

"El año que viene la Alianza pierde y entonces (Álvarez) se va para no tener que asumir la responsabilidad de la derrota".

"Si una persona es mala no hay que tratar de buscarla" sostuvo Barrionuevo, quien agudizó su ira contra el ex vicepresidente al destacar que esas opiniones "no me van ni me vienen, porque yo sé bien que Chacho Álvarez es un fracasado total".

"Es un tipo que se subió al 'menemóvil' y de ahí salió diputado. Ya venía de traicionar a (ex presidente Juan) Perón con el famoso Grupo de los 8, cuando Perón los echó de la Plaza", expresó Barrionuevo confundiendo dos hechos históricos ocurridos en distintas épocas; el día en que el fundador del peronismo echó de la Plaza de Mayo a la cúpula de Montoneros en 1974 y la escisión de 8 legisladores peronistas del PJ en 1989.

El sindicalista enumeró luego, y siempre a su manera, la trayectoria política de Álvarez, destacando que "después lo traicionó a Menem, a (Fernando) Pino Solanas, a (José Octavio) Bordón".

LA TABLADA: ESCANDALO EN EL SENADO

El Senado se vio en la obligación de levantar su sesión de anoche a causa de incidentes producidos por familiares de los presos por el copamiento al regimiento de La Tablada y miembros de los organismos de Derechos Humanos ante la negativa de los legisladores a tratar un proyecto que les permite la doble instancia judicial. Tras pasar primero a un breve cuarto intermedio pedido por el presidente provisional Mario Losada, los senadores decidieron dar por levantada definitivamente la sesión como consecuencia de los escupitajes e insultos que partían desde la segunda bandeja del recinto. Al grito de "asesinos, corruptos y justicia" o "si sacamos la Banelco seguro que votan", una treintena de familiares de los presos y miembros de organismos por los Derechos Humanos obligaron a los senadores a levantar la sesión de tablas tras fracasar el pedido del puntano Rodríguez Saá (PJ disidente).

La negativa del justicialismo por entender que "aún no está dado en el bloque el debate de fondo sobre el tema", irritó aún más a los familiares de los 13 presos por el copamiento al Regimiento de La Tablada que se encuentran en huelga de hambre desde hace más de 40 días, y comenzaron a escupir y a lanzar harina sobre los senadores.

Personal de seguridad de la Cámara Alta intentó desalojar a las exaltadas personas pero no pudieron lograr su objetivo. Los gritos y los reproches sobre los senadores se multiplicaron considerablemente. Posteriormente, Mario Losada insistió

INVESTIGAR "HASTA EL HUESO"

El presidente Fernando de la Rúa ordenó al titular de la Sindicatura General de la Nación (Sigen), Rafael Bielsa, que "llegue hasta el hueso" en la investigación del manejo de fondos de la Secretaría de Inteligencia (SIDE), que encabezaba Fernando de Santibañes.

Ricardo Pérez Vélez, funcionario de la Sigen, dijo hoy que Bielsa informó a De la Rúa, como debe hacerlo según la ley, que había descubierto que la SIDE había dado por gastada una partida de 22.300.000 pesos que en realidad había girado a otra cuenta, y que ante ello el Presidente le ordenó proseguir con su actuación y hacer la denuncia del caso, como después se concretó. "Esto no es un operativo político, esto no está direccionado por ningún dirigente político o con algún interés político", agregó.

El funcionario hizo esa aclaración a raíz de especulaciones sobre que la denuncia de Bielsa está destinada a apuntalar el reclamo del

ex vicepresidente Carlos Álvarez para que De Santibañes sea relevado en la Secretaría de Inteligencia, después de la difusión de sospechas de pago de sobornos en el Senado. Explicó que en la investigación se encontró "un manejo irregular en los fondos de la SIDE, porque recibía partidas de dinero para determinadas funciones, para pagar determinadas cosas, que no llegaba a gastárselas, pero informaba a los organismos de control que eran gastadas en su totalidad y el sobrante lo incorporaba a una cuenta que estaba fuera del control normal que tienen todas las cuentas del Estado". Esa cuenta fuera de control es del Banco Nación, "y hay otra en Estados Unidos, en Nueva York", agregó.

La denuncia ante la Oficina Anticorrupción fue hecha después de que, como marca la ley -dijo el funcionario-, Bielsa presentó un informe al presidente De la Rúa, quien entonces dijo: "Doctor Bielsa, llegue hasta el hueso".



Familiares de los detenidos, a puro insulto. Tremendo.

con hacer desalojar las gradas por parte del cuerpo de seguridad y el pase a un cuarto intermedio, pero tras la reanudación de la sesión los incidentes continuaron. Los familiares retornaron a las gradas con tres banderas e insistieron ante los senadores para que traten el tema porque "nuestros familiares se están muriendo".

NO QUIERE A CAVALLO EN EL GABINETE

El secretario de Hacienda, Mario Vicens, rechazó esta mañana la posibilidad de que el ex ministro de Econo-

mía Domingo Cavallo se incorpore al Gobierno nacional, aunque dijo que el actual diputado "tiene cierta credi-

bilidad" en la opinión pública.

Según trascendió, "emisarios" del presidente Fernando de la Rúa y miembros del Gabinete se habrían reunido en los últimos días con Cavallo, en una serie de encuentros que sirvieron para alimentar las versiones.

Vicens sostuvo que "las opiniones de cualquier ciudadano que tenga respeto por parte de la opinión pública, como sucede con Cavallo, son importantes para llevar adelante la política en general y la economía en particular, en un momento donde estamos enfrentando una situación difícil".

"Vamos a dar la bienvenida a las expresiones de personas como Cavallo, que tienen cierta credibilidad en la opinión pública".

EL TIEMPO

MINIMA

15° a las 6.35

ACTUAL

25° a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	16°2	11 hs.	24°2
7 hs.	16°0	12 hs.	25°6
8 hs.	19°3	13 hs.	25°0
9 hs.	21°2	14 hs.	25°2
10 hs.	22°8	15 hs.	25°9

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo parcial a algo nublado. Leve ascenso de temperatura. Vientos leves del sector Norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

BINGO
Crónica

SERIE 055 JUEGA DESDE EL 16/10/2000
HASTA EL 22/10/2000

JUEGO N° 4
JUEVES
19 DE OCTUBRE
DE 2000

ESTA
SEMANA
FINALIZA EL
DOMINGO
22 DE OCTUBRE,
A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$10.000



HOY A LAS 17 HS. VENCE PREMIO POR LINEA

Los horarios de atención anunciados en esta grilla reemplazan a los publicados en las tarjetas

HOY
CON ESTE NUMERO
DE LA SUERTE
4261691
UN PREMIO ESPECIAL

TELEFONO BINGO:
(011) 4362-2037
Lunes a Viernes
de 10 a 17 hs.
Sábados: 14 a 20 hs.
Domingo: 14 a 22 hs.

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 1999 SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

INSOLITO: AUTOMOVILISTA INTENTO RECUPERAR SU VEHICULO SECUESTRADO POR UNA GRUA MUNICIPAL PERO FUE BALEADO POR UN POLICIA CORDOBES

CORDOBA, 19.- Un automovilista que intentó recuperar su vehículo secuestrado por una grúa municipal fue atacado de un balazo hoy por un policía, cuando fue a recuperar su auto a una playa de estacionamiento de la capital cordobesa.

El insolito caso se registró en la calle Obis-

po Oro al 200, donde Lucas Gervi, de 26 años, dejó estacionado su automóvil VW Gol frente al correspondiente parquímetro, en el cual había depositado una moneda, según relató el conductor a la Policía.

Al regresar media hora después a retirar el vehículo se enteró de que una grúa lo había

llevado hasta la playa de estacionamiento que "Ciucor" -la concesionaria del servicio- posee en Bajada Pucará, a varias cuadras del lugar, por una presunta infracción.

Fuentes policíacas confiaron que Gervi ingresó violentamente al lugar y, sin pedir explicaciones, se subió al vehículo y partió raudamente luego de atropellar la valla de ingreso, oportunidad en que el policía de custodia en el lugar accionó su arma reglamentaria. Aunque no fue posible obtener confirmación oficial, el balazo efectuado por el policía impactó en la parte trasera del vehículo, sin ocasionarle heridas al conductor.

MATAN A OBSTETRA EN BARRIO NORTE

La policía está cercando al asesino del médico obstetra que fue estrangulado luego de ser sometido a una golpiza en su departamento de Barrio Norte. Los investigadores tratan de establecer si el móvil del crimen fue el robo o el desenlace de una turbulenta relación sexual, según indicaron voceros judiciales. Se trata del médico Rodolfo Figueroa, de 37 años, quien apareció estrangulado el sábado último en la cama de su departamento ubicado en Anchorena al 1300, en el Barrio Norte porteño. La policía informó recién hoy sobre el caso, pues el juez había ordenado el se-

creto sumarial sobre el homicidio que conmocionó a los moradores del coqueto edificio.

Luego del hallazgo de cadáver, los investigadores determinaron que a Figueroa le habían robado dinero y algunas pertenencias, pero la saña con que fue golpeado el obstetra los llevó a sustentar la hipótesis de un crimen sexual, ya que el cuerpo del médico estaba semidesnudo en la cama y en el lugar reinaba un gran desorden.

La policía realizó numerosas pericias en el departamento que ha-

bitaba el occiso para levantar las numerosas huellas digitales que se hallaban en los vasos y algunas tazas halladas en la cocina; así como cabellos y restos de piel encontra-

Fue Hallado Estrangulado y Semidesnudo en la Cama de su Departamento; Investigan Móvil

dos en la cama del muerto. En tal sentido, los investigadores recogieron un importante caudal de nombres y direcciones que habrían sido chequeadas por los buses de la División Homicidios

de la Federal, así como por la Brigada de seccional 19ª de esta capital. Mientras tanto, trascendió que la víctima gozaba de muy buena reputación y que sus pacientes lo consideraban como "un médico excepcional".

Por otra parte, los vecinos de Rodolfo Figueroa coincidieron en catalogar al obstetra como "un hombre tranquilo que nunca tuvo problemas con nosotros. El doctor era muy metódico y educado". Asimismo trascendió que la operación de autopsia ordenada por el juez de Instrucción Ismael Mura-

torio "dio un gran impulso" a la investigación, según afirmaron los voceros consignados.

El círculo se cierra sobre el asesino y en las próximas horas "podríamos detenerlo u ordenar su captura", comentaron las fuentes cercanas a los detectives que desde el último sábado trabajan febrilmente para esclarecer el bárbaro homicidio.

¿Robo o crimen sexual? son las dos hipótesis que maneja con puño de hierro la policía. Sin embargo, los detectives no descartan que estrangulamiento haya sido una mezcla de ambas.

Murió el Suboficial Baleado y Golpeado

Un suboficial retirado de la Policía Federal después de agonizar durante una semana, tras ser baleado y golpeado a culatazos de escopeta por un delincuente que le robó su arma reglamentaria en la localidad bonaerense de Remedios de Escalada, dijeron fuentes policíacas.

Se trata del suboficial mayor retirado Carlos Skoczdo-pole, de 57 años, quien falleció anoche en el Hospital Churrua a raíz del disparo recibido en el abdomen y los golpes aplicados en su cabeza el 12 de octubre último, informó la Departamental de Lomas de Zamora. Ese día, el policía retirado circulaba en su automóvil Mitsubishi cuando en la calle Miguel Cané al 600 fue interceptado por un hombre armado con una escopeta.

● LOS HECHOS

El asaltante le arrebató el arma reglamentaria y otra calibre 357, y luego lo golpeó violentamente en la cabeza con la culata de la escopeta. Esta agresión fue observada por un suboficial de la guardia de Infantería que viajaba a bordo de un micro de pasajeros, quien descendió e impartió la voz de alto. El delincuente baleó a Skoczdo-pole en el estómago y escapó en un taxi con patente de Capital Federal, sin que aún haya sido detenido.

El suboficial retirado fue trasladado al hospital Evita de Lanús donde debido a la gravedad de su estado fue trasladado al hospital Churrua, de la Capital Federal, donde falleció anoche, a pesar de los cuidados que se le prodigaron en la unidad de terapia intensiva de ese nosocomio porteño.

Pudo ser una Tragedia: dos Heridos

Pudo haber sido una tragedia desde donde se lo mire. La foto es elocuente. Un camión volcó y se metió en una estación de servicios que expende GNC y naftas convencionales. Pero quien hizo volcar al camión no fue otro que un colectivo de la línea 148, de la empresa "El Halcón". El saldo fue de dos pasajeros heridos de mediana consideración.

Ocurrió a las 7 de hoy en el peligroso cruce de las Ruta 4 y 53, en la división de los partidos de Quilmes y Florencio Varela. Precisamente la primera de las rutas mencionadas es la divisoria de uno y otro distrito. El camión avanzaba de Oeste a Este por la ruta 4, o Camino de Cintura, en tanto que "El Halcón" lo hacía por la 53 de sur a norte. En el lugar hay semáforos, así que alguien cruzó con luz roja, porque el momento se captada esta foto los semáforos funcionaban. El violento choque desplazó al camión sobre su lateral izquierdo y el chofer maniobró hacia la estación



La foto es elocuente. El camión sólo frenó en la estación. (Gentileza diario Varela al Día).

de servicio. La fortuna estuvo, sin dudas, del lado del camionero y de quienes estaban en la "Shell".

El choque podría haber si-

do una tragedia si el camión embistiera los surtidores de Gas Natural Comprimido, que a esa hora abastecían a una buena cantidad de vehí-

culos. Fuentes de la DDT de Quilmes realizaron las pericias para determinar el grado de culpabilidad de los conductores.

ASESINAN A ADOLESCENTE: LO ATACAN DESDE UNA MOTO

Un adolescente de 16 años fue asesinado de un disparo en el estómago al ser atacado a balazos por los pasajeros de una moto en la localidad de Billinghamurst, partido de San Martín, al noroeste del Gran Buenos Aires.

El caso ocurrió anoche en la calle Alsina y Avenida de Mayo de Billinghamurst, y se sospecha que el crimen fue la derivación de una pelea anterior entre la víctima y el asesino.

Todo se inició pasadas las 21 cuando la víctima y un amigo, cuyas identidades no se revelan por razones legales, circulaban en dos bicicletas a través del escenario del crimen.

Al lugar, y de manera sorpresiva llegó una moto con dos hom-

bres a bordo. De acuerdo con la investigación, uno de los ocupantes de la moto sacó un arma y sin decir palabra, disparó contra el adolescente de 16 años.

Tras los disparos, los motociclistas huyeron y el joven baleado en el estómago murió en el acto.

La principal hipótesis de la investigación es que el joven fue asesinado como parte de una venganza por una pelea anterior. En tal sentido, la policía trata de establecer las identidades de los "enemigos" de la víctima para determinar si estuvieron involucrados en el asesinato.

La investigación del homicidio está a cargo del juez de menores de turno en el departamento judicial San Martín.

FRUSTRAN ROBO A BLINDADO: TRES DETENIDOS

Tres hombres con armas de grueso calibre fueron detenidos hoy sospechados de haber perseguido en dos automóviles un camión blindado, de la empresa Brink al que pretendían asaltar, en la localidad bonaerense de Morón.

La policía informó que los hombres fueron interceptados en Villa Sarmiento, cuando circulaban en un Fiat Uno y un Renault Megane y despertaron las sospechas de un patrullero.

Poco antes, el comando radioeléctrico de Morón había recibido el alerta de que un camión de caudales era seguido de cerca por dos automóviles con vidrios polarizados.

Los custodios temieron que se tratara de un asalto y pusieron a prueba a los vehículos que los seguían con cambios en la velocidad y en el recorrido.

Sin embargo, en determinado momento los automóviles desaparecieron y los vigiladores recuperaron la calma.

De todos modos, los policías iniciaron una búsqueda de los sospechosos en la zona y dieron con el Fiat y el Renault en Villa Sarmiento.

En el interior de los vehículos, los agentes encon-

traron gran cantidad de armas. El Fiat Uno fue interceptado frente a la discoteca Pinar de Rocha, ubicada en Rivadavia al 14600, de Haedo y tenía pedido de captura.

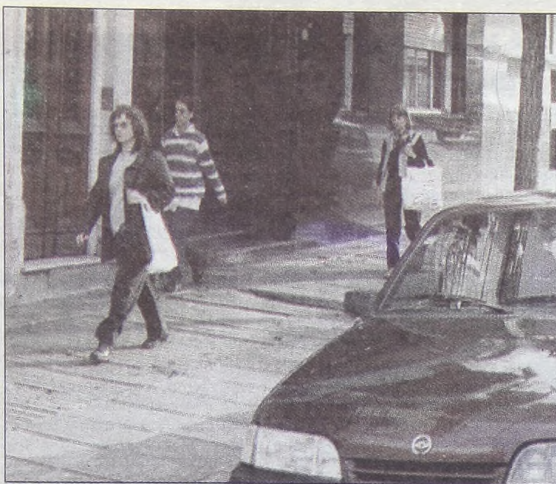
● COMISARIO BALEADO

Un comisario retirado de la Policía Federal resultó herido esta mañana al enfrentarse a tiros con dos delincuentes que intentaron robarle su automóvil en el barrio Los Robles, partido bonaerense de Moreno, dijeron fuentes policíacas.

El policía recibió balazos en un hombro y en la pelvis cuando se encontraba en Formosa y Benito Juárez, de Los Robles, y los delincuentes huyeron sin lograr llevarse el auto el auto que conducía, un Chevrolet Corsa.

Pasadas las 10.40 el policía fue trasladado en un helicóptero al Hospital Churrua, en la Capital Federal, para ser atendido de las heridas que sufrió en un hombro y en la pelvis, informó la comisaría 1ª del lugar.

Al cierre de esta edición el comisario era intervenido quirúrgicamente.



Las penas de amor: una mujer se pegó un tiro en un coche porque su novio la abandonó, como consecuencia no dudó en suicidarse en el Fiat Palio de su propiedad.

El Amor la Empujó a la Muerte

Un amor desesperado y no correspondido empujó a la muerte a una mujer de 28 años, que se quitó la vida de un disparo en la cabeza en el interior de un auto, luego de discutir con su novio. El hecho ocurrió en el barrio de Constitución y fue presenciado por varios testigos que no pudieron impedir la fatal determinación de la víctima.

Agentes de la comisaría 16°, a través de una llamada telefónica, hallaron en la avenida Caseros 941 a una mujer sin vida en el interior de un Fiat Palio de color gris, dominio SLG-541, estacionado sobre una de las aceras.

El cadáver de la mujer, de 28 años, con su cabello teñido de tono cobrizo, se encontraba sentado frente al volante, presentando un impacto de bala a la altura de la sien derecha y junto a ella una pistola

marca Browning calibre 7,65.

Los testigos del drama pasional comentaron que la joven discutió en la calle con su novio que le gritó "No quiero verte más. Adiós para siempre" para luego ingresar a un edificio y cerrarle la puerta en las narices.

Una Mujer de 28 Años Decidió Quitarse la Vida a Bordo de un Auto en Constitución

Así las cosas, la mujer miró a su alrededor y secó las lágrimas que le cubrían el rostro para luego ingresar al coche y tumbar su cabeza en el volante. De repente, abrió el bolso y se disparó un balazo en la sien derecha,

muriendo en el acto. El proyectil, con orificio de entrada y salida, también impactó en la ventanilla del automóvil.

Los testigos, según indicaron voceros policiales, dieron aviso a la policía que rápidamente llegó al lugar del hecho y cercó la zona.

El cadáver de la mujer fue trasladado a la morgue capitalina. Un vecino del lugar que prefirió no identificarse dijo que "antes de que se produjera el suicidio, la mujer había discutido dentro del auto con su novio, quien habita en uno de los departamentos ubicados frente al lugar del hecho".

"Parece que la mujer esperó a estar sola para pegarse el tiro, dos vecinos que escucharon el tiro se asomaron rápidamente y no vieron a ninguna persona cerca de Fiat Palio", dijo el hombre.

Voceros policiales indicaron que el vidrio lateral izquierdo delantero se hallaba roto, presumiblemente causado al producirse la detonación.

Entre tanto, trascendió entre los vecinos que la pareja discutía per-

Al Parecer, la Suicida Discutió con su Novio y Tras Ello se Disparó un Tiro en la Cabeza

manentemente porque "ella no podía tolerar tanto desamor, tanta indiferencia del novio al que quería con locura. Ese amor la llevó a la muerte; ¡pobre mujer!".

Tomó intervención el juez de

Instrucción porteño Carlos María Baurel, Secretaría 170 de Jorge Núñez.

Vale consignar que la policía debió dispersar amablemente a la multitud de curiosos que se aglutinaron alrededor del coche donde la mujer puso punto final a su vida. El aglomeramiento cesó cuando el cadáver fue retirado del lugar por personal judicial y trasladado hasta Junín y Viamonte, donde fue sometido a la operación de autopsia ordenada por el magistrado.

La policía secuestró el arma que se hallaba en el interior del automóvil y según trascendió la víctima lo habría adquirido en un local céntrico semanas atrás.

Los familiares de la mujer fueron convocados por la policía para que realizaran el reconocimiento del cuerpo, informaron los voceros.

LUTO EN TODA FAMILIA

Multitud Despidió los Restos de Víctimas de Brutal Accidente; Suspenden Clases

TUCUMÁN.- Una multitud despidió ayer en el cementerio de Famailá, los restos de la profesora Susana Castillo de Borbón y al remisero Germán Jiménez, dos de las cuatro personas que murieron en un brutal accidente ocurrido en la autopista que une la capital con esa ciudad. La comunidad de dio cita en el campo santo, con lo cual se cerraron los comercios y se suspendieron las clases.

Familiares, alumnos y docentes de la escuela nocturna Octavio Luna y remiseros de la Cooperativa Famatuc acompañaron los cuerpos, que fueron enterrados con la puesta del sol.

Se vivieron escenas de inmenso dolor, impotencia y bronca contenida por el luctuoso y trágico accidente, que es el cuarto que se produce en menos de un mes.

En San Miguel de Tucumán, familiares y compañeros de trabajo velaron a los profesores Marcelo Ancajima y Cristina Palomares de Fierro, quienes hoy serán sepultados. En tanto Albina Terraza continúa internada en terapia intensiva en un sanatorio céntrico. Todos fueron víctimas del fortísimo choque entre un Renault 19 y una rastra cañera, el martes a la noche.



El cadáver del remisero yace en el asfalto. Fue una de las 4 víctimas del fatal accidente.

Mientras Famailá lloraba a sus muertos, el tractorista Héctor Manzur, de 24 años, estaba detenido en la comisaría de la ciudad, acusado de "cuádruple homicidio culposo", a disposición de la Fiscalía VIII.

"Yo no me me explico cómo fue que no me vio" dijo el chofer con lágrimas en los ojos. En diálogo con la prensa Manzur afirmó que no fue su culpa, porque los carros cañe-

ros tenían luces y pintura reflejante. Manzur, quien vive en León Rougés, realiza el mismo recorrido de todos los días, desde hace 7 años y gana 10 pesos por día, con los que mantiene a su mujer y a sus dos hijas, de 2 y 3 años.

El trabajador dijo, además, que nunca tuvo un accidente en su vida y "hay días que trabajamos hasta 20 horas, nos reventamos el alma por unos pesos, y en un segundo la vida

se va al diablo", reflexionó muy dolido.

Compañeros del remisero fallecido dijeron que Jiménez, quien además trabajaba en el Concejo Deliberante, "usaba siempre el cinturón de seguridad y nunca sobrepasaba los 100 kilómetros por hora".

Desde ayer la policía de la Unidad Regional Oeste hace controles de velocidad en el cruce de la ruta 38 a la altura de León Rougés.

Asaltan a dos Abuelos

Dos delincuentes armados ingresaron a una vivienda de la localidad bonaerense de Lisandro Olmos y durante dos horas mantuvieron amenazados de muerte y encerrados a una pareja de ancianos. El episodio ocurrió ayer en una vivienda de las calles 51 y 203 de Lisandro Olmos, donde viven Víctorio Bochini de 69 años, y su esposa Flavia Vacca, de 73. En momentos en que el anciano salió de la casa para ir a cerrar la puerta del gallinero ubicada a pocos metros, fue sorprendido por un delincuente armado que le apuntó a la cabeza y le exigió que entrara a la vivienda. Luego los interrogaron sobre el lugar donde escondían el dinero y los objetos de valor.

Aterrados, los ancianos entregaron 200 pesos y sus alianzas matrimoniales. Luego le exigieron las llaves de una camioneta Peugeot y tras cortar la línea telefónica de la vivienda se dieron a la fuga.

La pareja de ancianos sufrió una severa crisis de nervios y debió ser asistida por los vecinos que rápidamente solicitaron la presencia de los médicos del PAMI para que los medicaran.

Homenaje Para Witis

Familiares y amigos de Mariano Witis, quien murió baleado durante el sangriento asalto al banco Itaú de San Isidro, realizarán el próximo sábado un encuentro musical al cumplirse un mes de su imcomprensible muerte. "Mariano amaba la música, que era su vida, por eso queremos recordarlo de esta manera, apoyando con este evento artístico a las autoridades que investigan el trágico suceso, para que su trabajo llegue a buen término y sean encarcelados los responsables de tan injusta muerte", dijo Daniel, uno de sus mejores amigos en vida.

El festival comenzará a las 16 horas en la Plaza 9 de Julio, sita en Necochea y Monseñor Larumbe, de Martínez.

Durante la jornada del sábado actuarán algunos grupos que Mariano integró, como el Coro de Jóvenes de la Municipalidad de San Isidro, el Grupo Vocal Melomanía, entre otros.

Los familiares de la mujer fueron convocados por la policía para que realizaran el reconocimiento del cuerpo, informaron los voceros.

TODO EL MUNDO, CONTRA LA JUSTICIA

Página 11 • *Cultura* • Buenos Aires, Jueves 19 de Octubre de 2000

Un clima de indignación y crítica hacia el fuero penal de San Isidro ha generado la decisión de la Sala I de la Cámara de Apelaciones de otorgar la excarcelación del condenado a 15 años de prisión por el sonado crimen de Gonzalo Fabregad, en la disco Sunset de

Olivos.

Por otra parte en el mismo estrado se conoció la fecha de inicio de un juicio

oral contra el asesino de un médico que, con dos condenas, salió libre al entender los jueces que no era reincidente.

Gabriel Maciel, de 20 años, a quien sólo le resta ahora juntar los 50 mil pesos que se le fijaron de fianza, fue condenado como autor material del asesinato de Fabregad, baleado en una pelea dentro

de ese boliche. Pero ahora, la sala I de la Cámara de Apelaciones de San Isidro le concedió la excarcelación porque cumplió en prisión más de tres años sin pena firme, ya que su sentencia condenatoria espera todavía ser confirmada en Casación Penal. "Maciel todavía no

por el artículo segundo de la ley 24390.

"La ley de prisión preventiva dice en su artículo 1 que nadie puede estar dos años preso sin condena firme y que este plazo se puede prorrogar un año más, plazo que en este caso se cumplió", explicó Alfonsín, quien destacó que existe la posibilidad de obtener una prórroga de 6 meses más, lo que daría a la Cámara de Casación penal tiempo hasta el 6 de enero del 2001 para ratificar o no la condena por asesinato contra el recluso.

"Los jueces de la Cámara primera aplicaron la ley, no les quedó otra aunque podrían haber puesto algún reparo porque este chico está condenado a 15 años, tiene 4 cumplidos y en todo el juicio oral por el crimen jamás se arrepintió, corremos el riesgo de que se escape", advirtió el abogado.

Fabregad fue asesinado de un tiro en el abdomen el 5 de julio de 1997 en un baile estudiantil en Sunset, luego de una pelea con

Maciel, quien había molestado a su hermana y a su novia cuando las chicas bailaban junto a él. Tras esa pelea, 10 minutos después, Fabregad fue asesinado por Maciel, con un arma entregada por un amigo también condenado, Sebastián Bougusiano. Por otra parte tam-

Cristian Nuñez, de 25 años, accedió al beneficio de excarcelación por orden de la Sala III de la Cámara Penal de San Isidro, pese a que tenía condenas en su contra por un total de seis años y tres meses. Cristian Nuñez será juzgado junto a Alejandro Javier Duarte,

de 20 años, por el asesinato del médico Nelson Clmen, ocurrido el 2 de julio del

año pasado en el Club Las Glorias de Tigre, al norte del Gran Buenos Aires, hecho que quedó comprobado fehacientemente.

Nuñez había sido condenado a 3 años y 7 meses de prisión por distintos delitos pero los camaristas entendieron que al no cumplir la primera condena debía "extirparsele" la conducción de reincidente.

Asesino de Joven en una Disco Saldrá en Libertad; Padre de la Víctima Dijo: "Esto es más de lo Mismo"

Tribunal que Decidió que Puccio Trabaje, Excarceló a un Joven con 2 Condenas; lo Juzgarán por Homicidio

Atrapan a Pareja de Delinquentes

Un hombre de 40 años y su hermana, de 39, fueron detenidos hoy por la policía acusados de haber perpetrado una docena de robos del tipo "salideras" de bancos en Moreno, al oeste del conurbano bonaerense.

Durante el operativo, realizado esta tarde en el barrio Cuartel Quinto, de Moreno, los pesquisas incautaron una importante cantidad de dinero y armas de grueso calibre, informó la Policía.

Agentes de la comisaría primera de Moreno, tras una paciente tarea investigativa, lograron ubicar al peligroso dúo delictivo, que habitaba una casa ubicada en Portugal e Ibarburu, del barrio Cuartel Quinto.

Al allanar el inmueble, los policías detuvieron a los hermanos Jorge y Gladys Fernández, a quienes les incautaron 7.000 dólares estadounidenses, una pistola calibre 11,25 (45), dos revólveres calibre 32 y 22, varias documentaciones, plazos fijos y un automóvil Ford Escort.

Uno de los robos atribuidos a este dúo ocurrió ayer por la tarde, cuando un hombre fue asaltado al salir del Banco de la Provincia de Buenos Aires, sucursal Moreno, con 10.000 dólares.

Cayó Cable de Alta Tensión Sobre Pibe

Un chico de la calle, de 13 años, sufrió graves heridas en su rostro cuando un cable de alta tensión cayó sobre su cabeza.

El accidente ocurrió en la esquina de 18 y 44, de la localidad bonaerense de Bernal, mientras Alejandro -la víctima- se hallaba conversando con otros pibes frente a la vivienda de la Organización No Gubernamental (ONG), informó la policía.

Testigos del hecho señalaron que los chicos estaban charlando, bajo el cableado eléctrico, cuando, inesperadamente observaron un chispazo sobre ellos. De repente el cable de alta tensión cayó sobre la cabeza de Alejandro,

quien cayó como fulminado. Acto seguido Carolina García y Marcela Roberts cargaron en un taxi al chico y lo trasladaron al Hospital de Niños Sor María Ludovica, donde los médicos determinaron que Alejandro sufrió quemaduras en la cabeza, la nariz y el ojo derecho y que deberán evaluar si es necesario someterlo a una cirugía reparadora o se lo tratará con cremas cicatrizantes.

Mientras tanto, los encargados del hogar dijeron que el accidente se produjo el último martes, a las 19, cuando Carolina García y dos de los veinte chicos que son albergados en la institución estaban baldeando la vereda.

Voceros judiciales indicaron que los directivos del hogar dijeron que la Municipalidad de La Plata dejó de pagar la luz y el teléfono, a pesar del subsidio que ésta había acordado abonar.

Por otra parte, trascendió que la luz fue reconnecteda dos horas después del gravísimo accidente que sufrió Alejandro por los vecinos que reclamaron ante la Dirección Humanos de la Municipalidad, que de inmediato realizó gestiones para que el suministro eléctrico fuera restablecido en el hogar que cobija y "da amor a decenas de chicos que vivían en la calle o sufrían algún tipo de maltrato por parte de sus mayores".

CONDENAN A CUATRO POLICIAS POR UN ROBO

CORDOBA.- Cuatro policías fueron condenados a cumplir prisión efectiva por el delito de hurto calificado y amenazas luego de establecer que participaron en el saqueo a una boutique del barrio Iponá. Las sentencias, que fueron dictadas por los integrantes de la Cámara 10ª del Crimen de esta provincia, superaron a la requisitoria fiscal, recayeron sobre el cabo Mario Grasso, condenado a cuatro años de prisión. Por otra parte, el oficial Carlos Fernández, y los cabos Eduardo Cuello y Víctor Petrocchi fueron sentenciados a tres años y ocho meses por hurto calificado.

Los policías condenados participaron del robo a la boutique el último 18 de febrero. Ese día, pasadas las 3.30, un llamado al 101 alertó que el local había sido asaltado por un delincuente que huyó. A los pocos minutos, varios patrulleros llegaron al lugar para dar con el caso. El delincuente fue apresado, pero la oportunidad fue aprovechada por los deshonrados uniformados, quienes se llevaron prendas del local que nunca aparecieron. La maniobra fue observada por varios testigos, que fueron amenazados por Grasso, quien finalmente no pudo eludir el peso moral de la Justicia. El fallo condenatorio será apelado por los abogados de los uniformados, según informaron voceros judiciales.

CASINO: RECHAZAN DENUNCIA

El juez nacional en lo Penal Económico Marcelo Aginsky rechazó una denuncia contra la firma "Casino Buenos Aires" en una causa por presunto contrabando iniciada por los diputados Manuel Martínez, Mario Fadel, Nilda Garré y Darío Alessandro, a raíz de la importación temporaria del barco "Estrella de la Fortuna".

En un extenso fallo, el juez Aginsky rechazó las acusaciones tanto del querellante como del fiscal de la causa, argumentando, para sostener los fundamentos de su determinación, que el propietario del buque "Estrella de la Fortuna" sería Buenos Aires Entertainment Corporation S.A. Y no Casino Buenos Aires S.A.

Por ese motivo, el magistrado no hizo lugar a la hipótesis de la fiscalía relativa a que Casino Buenos Aires S.A. ocultó su calidad de propietaria del bien importado en forma temporaria, así como la presunción de que

la importadora en realidad habría estado encubriendo bajo un supuesto fletamiento, el dominio sobre el barco.

El juez Aginsky dice también que, en lo relativo a la vinculación entre la sociedad locadora y la locataria "no resulta óbice para la concesión del régimen de admisión temporal, en la medida que se trate de dos personas jurídicas distintas y por ende con personería jurídica propia".

"Hasta la fecha no fue acreditada ni demostrada relación de identidad que implique subordinación o control entre Casino Buenos Aires S.A. Y Buenos Aires Entertainment Corporation S.A.", agrega.

De esta manera quedó establecido que el buque "The Barb Kehl", luego "Estrella de la Fortuna", fue adquirido por Buenos Aires Entertainment Corporation la que lo arrendó posteriormente a Casino Buenos Aires el 13 de setiembre de 1999.

● MASONERIA E HISTORIA

Los días 6, 7 y 10 de noviembre, de 19 a 21 la Biblioteca del Congreso de la Nación, realizará en el auditorio de la Cámara de Diputados, Riobamba 25, el seminario "La masonería ante la historia" auspiciado por el Supremo Consejo del Grado 33 de la República Argentina. Los informes se pueden recabar en el área de cultura, Centro de Capacitación y Estudios. Telefax 4371-7072 y 154-424-9116. La entrada es libre y gratuita.

● CIENCIAS EN EL ZOO

El departamento educativo del Jardín zoológico de Buenos Aires invitó a participar de las actividades de la "feria de Ciencias del Zoo" que se realizará en la jornada de hoy. La participación es libre y gratuita y los niños que acudan, antes que aprender la naturaleza, puedan aprender, es decir

generar un sentido de pertenencia al mundo natural, para así estar en un suelo fértil y el día de mañana sean quienes tengan el compromiso de cuidar nuestro planeta. Los trabajos serán expuestos bajo la temática de la conservación, por medio de diferentes expresiones artísticas.

UNIVERSITARIAS

● DESPACHANTES DE ADUANA

En la Cámara de Comercio, Industria y Producción de la República Argentina se encuentra abierta la inscripción para varias carreras con salida laboral, entre otras las de técnico Superior en Administración Aduanera, que permite obtener el Registro de Despachante de Aduana. Informes en Florida 1, 4º piso, Capital o a los teléfonos 432-8252; 4331-0813 y fax 4321-9116.

● MISIONES DE PAZ

La subselección Buenos Aires de la Universidad Católica de Salta, Gendarmería Nacional y Adepaz invitaron a profesionales de medios gráficos, radiales y televisivos y estudiantes de periodismo a participar de las Primeras Jornadas Para Periodistas

sobre zonas de conflicto y Misiones de Paz que se realizarán los días 23, 24 y 25 en el salón auditorio de la mencionada casa de altos estudios, Paseo Colón 533, Capital. Inscribirse en la dirección de extensión universitaria o al teléfono 4348-3399/3398.

● PORTAL MEDICO

Adeslas e Internet Salud Digital presentaron un nuevo portal de divulgación de temas médicos, que contará con servicios de consultas online para el público general y el especializado, ofreciendo el acceso gratuito a más de 3.200 páginas con información de salud. "Con este nuevo canal, Adeslas pretende fidelizar a sus clientes y captar otros nuevos, ofreciendo productos como telediagnóstico y documentación clínica", afirmó el director general del Adeslas, Javier Murillo.

● CONGRESO GINECOLOGICO

Alrededor de un millar de especialistas de Estados Unidos, Europa, Asia y América Latina participarán del VIII Congreso de la Sociedad Internacional de Cáncer Ginecológico que deliberará desde el 22 de este mes hasta el 26 de octubre próximo, en la Capital Federal.

El carcinoma de cuello uterino y el cáncer de vulva estarán en el centro de la deliberación de los expertos, anticipó el presidente del comité organizador. Detalles del encuentro pueden hallarse en la página web: www.congresosint.com.ar/cancerGINECO.

LA PAZ ES UNA UTOPIA: ESTALLIDO CERCA DE LA CASA DEL PRESIDENTE DE LA ANP CAUSO DOS MUERTOS



Pese a los acuerdos de palabra, la realidad es bien distinta en el Medio Oriente. Soldados israelíes y civiles palestinos continúan con los enfrentamientos.

Arafat: Barak me Quiere Matar

RAMALA/JERUSALEN, 19 (DPA, Reuters y EFE). - El presidente palestino, Yasser Arafat, ha acusado al primer ministro israelí, Ehud Barak, y al ministro de Asuntos Exteriores y Seguridad Interior, Shlomo Ben Ami, de incitar a su asesinato y al de otros dirigentes palestinos. Para colmo, este mediodía un estallido en Belén -a metros de la residencia de Arafat- causó por lo menos dos muertos. En un comunicado de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) y del Ministerio de Información y Cultura, a cargo de Yasser Abed Rabo, dado a conocer hoy por la agencia de noticias palestina WAFA, se dice que Barak y Ben Ami están haciendo apología del asesinato al afirmar públicamente que "Arafat no es un socio para la paz".

La intención de esas declaraciones, añade la nota, es "cambiar al liderazgo palestino", lo que "alienta a elementos extremistas a perpetrar en forma independiente o con la cooperación de agentes secretos de Israel asesinatos políticos" de los que pueden ser víctima el presidente Arafat u otros dirigentes.

Tanto Barak como Ben Ami, a

raíz del levantamiento o "intifada" palestina en Jerusalén, Cisjordania y Gaza, han declarado esta semana públicamente que "Israel está interesado en la paz y si no la consigue con Arafat, la alcanzará con otros líderes". Ben Ami también acusó al presidente palestino de ser un "factor de desestabilización" en Oriente Medio, y otras personalidades israelíes expresaron sus dudas sobre la capacidad y del poder de Arafat para parar la "intifada", a lo que se comprometió al secundar la Declaración de Sharm el Sheij del pasado martes. En otro orden, Yasser Arafat ha autorizado una manifestación hoy del Movimiento de la Resistencia Islámica (Hamas), su principal opositor, contra los entendimientos de Sharm el Sheij y el alto al fuego con Israel.

La convocatoria de Hamas ha sido hecha al pueblo por medio de un anuncio en la prensa, lo que se interpreta que cuenta con la venia del líder al que ese movimiento suele criticar como "un dictador corrupto".

En medios israelíes se desconfía de que Arafat -que respaldó los

"entendimientos" de la Declaración de Sharm el Sheij para cesar la violencia y restablecer la calma y el orden en Cisjordania y Gaza- quiera o pueda impedir la continuación de la "intifada".

Los integrantes de Hamas encabezados por el venerado jeque Ahmed Yasin, que estuvo preso en Israel y reside en la actualidad en Gaza, así como los de la Yihad Islámi-

El Líder Palestino También Acusó a Ministro Hebreo de Incitar a que lo Asesinen Junto a Otros Altos Dirigentes; Protestas de Hamas

ca (guerra santa) y la izquierda palestina, han repudiado el acuerdo de Sharm el Sheij y exigen continuar la lucha. También la milicia del movimiento de Arafat, los "Tanzim" de Al Fatah, parecen haberse alzado contra su líder y sus jefes aseguran que continuarán con el alzamiento contra la ocupación israelí y contra los colonos de más de 140 asentamientos judíos.

El premier israelí, Ehud Barak, previó hoy "un día de fuego y lucha" y lanzó un llamado a la unidad nacional, mientras el ministro de Telecomunicaciones palestino advirtió que la Intifada "golpeará el corazón de Israel". "El pueblo necesita de unidad, pues los próximos días serán difíciles, serán días de fuego y lucha", dijo Barak. "Yo digo a (Ariel Sharon, (Eli) Yishai y (Nathan) Shtsharansky: no es tiempo de hacer política, el país es

más importante que una lucha política o de consideraciones personales", agregó el premier al dirigirse al líder de la derecha, Ariel Sharon, al jefe del partido ultra-ortodoxo sefardita (Shass), Yishai, y el presidente del partido rusofono (Israel be Alya), Shtsharansky. A las declaraciones de Barak le salió al encuentro la advertencia del ministro de Telecomunicaciones palestino, Imad Faluji. "Nosotros decimos claramente que ninguno puede decidir si se frena o no la Intifada", declaró durante una conferencia de prensa en Dubai (Emiratos Árabes).

El fuego de la "intifada" palesti-

na parecía apagarse hoy después de tres semanas de sangrientos enfrentamientos, pero medios políticos y militares de Israel creen que es una estratagema del presidente Yasser Arafat y que seguirá la violencia.

De momento, a pesar de unos "entendimientos" secretos en asuntos de seguridad con la Autoridad Nacional Palestina (ANP) a raíz de los acuerdos de hace dos días en Sharm el Sheij, el ejército israelí seguía hoy en estado de alerta máxima en Cisjordania y en Gaza. En la franja de Gaza se reabrió el puesto fronterizo de Karni, por el cual pasa la mayor parte de las mercancías que exportan los agricultores y fabricantes palestinos a este país, Jordania y a otros Estados árabes, y volvió a entrar en operaciones, tras una clausura de once días, el aeropuerto internacional "Yasser Arafat". Desde anoche, que presuntos militantes islámicos atacaron a un autobús israelí con 39 pasajeros en el sur de Gaza con una carga explosiva de cinco kilos de dinamita y con armas automáticas, aunque sin consecuencias porque el vehículo estaba blindado, eran contados con una mano los incidentes.

Protesta Izquierdista en Embajada de Israel DURA CONDENA A LOS MILITARES ISRAELÍES

Manifestantes de izquierda se concentraron frente a la Embajada de Israel para rechazar la posición israelí en el conflicto que mantiene con los palestinos. La columna, que marchó por las calles de esta capital hacia la sede diplomática ubicada en Avenida de Mayo y Chacabuco, fue encabezada por la legisladora porteña de Izquierda Unida, Vilma Ripoll; el dirigente del Partido de Trabajadores por el Socialismo, Cristian Castillo y el del Partido Comunista, Jorge Kreiners. Ripoll reivindicó "la lucha del pueblo palestino de jóvenes armados con piedras contra los que tiene armas hasta los dientes", calificó como "genocidio" al Estado de Israel y acusó a Estados Unidos de "darse armas" a los israelíes.

Por su parte, Kreiners sostuvo que "hay que terminar con la tremenda represión criminal que está ejerciendo el Estado de Israel" y opinó, que con el acuerdo alcanzado en la cumbre de paz en Egipto "se consuma una masacre contra un pueblo". En tanto que Castillo acusó a Israel "de haberse cobrado más de 100 víctimas palestinas" y se solidarizó con "la lucha contra el genocidio". Las columnas tuvieron expresiones duras contra Israel y quemaron banderas de esa nación.



La izquierda quemó banderas de Israel por las calles.

YAKARTA, 19 (DPA). - Parlamentarios de 107 países aprobaron hoy una resolución en la que denuncian a los militares israelíes por sus recientes acciones contra manifestantes palestinos en la Franja de Gaza y Cisjordania. Los sangrientos disturbios dejaron un saldo de más de cien muertos en las últimas dos semanas. La resolución fue aprobada por la Unión Interparlamentaria durante una conferencia que se está celebrando en Yakarta. El documento critica la controvertida visita del líder opositor israelí Ariel Sharon a la Explanada de las Mezquitas, el 28 de septiembre, lo que fue considerado un acto "provocativo". La resolución condena "todos los actos de provocación que amenazan el proceso de paz y los esfuerzos internacionales para establecer una paz justa y abarcativa" y denuncia "los actos de violencia cometidos en los territorios ocupados por las fuerzas militares israelíes y el uso excesivo de la fuerza".

El texto no menciona las acciones de los manifestantes palestinos o de la Autoridad Nacional Palestina, presidida por Arafat. Un total de 987 legisladores votaron a favor de la resolución, 61 en contra y 131 se abstuvieron. Entre los que se abstuvieron figuraron los miembros del gobierno estadounidense también se abstuvo cuando el Consejo de Seguridad de la ONU aprobó una resolución condenando a Israel.

El Papa Sigue los Pasos de Chacho Alvarez: Quiere Renunciar

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (AP). - Un influyente cardenal europeo ha añadido su voz a las conjeturas de una eventual renuncia del Papa Juan Pablo II, debido a sus dolencias y su avanzada edad.

El cardenal belga Godfried Danneels dio a entender que Juan Pablo podría renunciar el año entrante, ahora que ha conseguido su sueño de guiar a la Cristiandad a un nuevo milenio. "No me sorprendería si el Papa se retirase

después de 2000. Quería absolutamente llegar al año del Jubileo, pero creo que puede retirarse después...", afirma el primado belga.

Sin embargo, la mera mención del asunto ha encolerizado al Vaticano, que considera que tales conjeturas están destinadas a debilitar al Papado. La reacción oficial a las insinuaciones de Danneels no se hizo esperar. "Esa es la opinión personal del cardenal Danneels, la cual no confirmamos...", dijo una declaración

emitida hoy por el vocero pontificio Joaquín Navarro Valls. Danneels, que ha sido mencionado como posible sucesor de Juan Pablo II en el trono de San Pedro, es el religioso de mayor jerarquía que ha mencionado públicamente la conjetura, compartida por muchos debido al frágil estado pontificio.

Un obispo alemán, Karl Lehmann, dijo en febrero que el Papa renunciaría si pensaba que no podía seguir al frente de la Iglesia.

Juan Pablo II cumplirá 81 años en mayo.

El Derecho Canónico contempla la posibilidad de una renuncia pontificia, pero no hay procedimiento alguno para declararlo incapaz de desempeñar su cargo. La revista "Tertio" publicó un adelanto de un libro titulado "En plena libertad". Allí el cardenal habla de la edad de jubilación prevista para los obispos, 75 años, y de la hipótesis de que esta se aplique también a los Pontífices.

ITALIA: CEMENTERIO FUE ARRASADO POR LAS AGUAS

ROMA, 19 (DPA y EFE). - El cementerio de Germagnano, en el valle de Aosta, resultó destruido casi en su totalidad por la fuerza de las aguas del río Stura, uno de los afluentes del Po cuya crecida ha causado mayor destrucción en el noroeste de Italia. Los bomberos y equipos de rescate han podido únicamente recuperar algunos restos humanos de las más de setenta tumbas arrastradas por la riada, a veces kilómetros aguas abajo, en un paisaje dantesco de ataúdes abiertos semienterrados en el fango.

"Nuestros difuntos han muerto dos veces", ha asegurado Emiliano Cresto, uno de los 1.200 residentes de Germagnano, que tenía sepultados a siete familiares en el camposanto devastado, según recoge hoy la prensa.

Los habitantes de la región acusan de imprevisión a las autoridades, tras los graves daños sufridos en viviendas, carreteras y redes de suministro de agua y electricidad, al recordar que desde hacía años que venían alertando del peligro de una potencial riada.

En solidaridad con los damnificados, el presidente de la República, Carlo Azeglio Ciampi, viajó hoy a Turín, capital del Piemonte, para comprobar sobre el te-

reno los efectos del temporal, que ha causado, según cifras oficiales, 32 muertos y 17 desaparecidos. Asimismo se estima que cerca de 42.000 habitantes de la frontera italo suiza fueron evacuados de sus hogares.

Acompañado del ministro del Interior, Enzo Bianco, el jefe de Estado se trasladará igualmente al valle de Aosta

Las Inundaciones Siguen Causando Destrucción en la Región Noroeste. Hay 32 Muertos, 17 Desaparecidos y Cerca de 42.000 Fueron Evacuados

para visitar a los más de 3.000 evacuados y a los equipos de rescate que trabajan desde hace cinco días en esta región alpina, algunos llegados de la vecina Francia.

La situación regresa lentamente a la normalidad en las regiones castigadas por las lluvias torrenciales, que incluyen además Lombardía y Liguria, con la reapertura paulatina de los centros escolares y el restablecimiento de las comunicaciones por carretera y ferrocarril.

El Gobierno italiano ha anunciado ya la concesión de 150.000 millones de liras

(7,5 millones de dólares), mientras se tratan de cuantificar los daños causados por el temporal.

Los responsables de Protección civil señalaron hoy que está bajo control la crecida del Po, el río más importante de Italia, gracias a la apertura de diques de seguridad en sus márgenes, aunque permanecen evacuados más de 30.000 residentes de poblaciones ribereñas, especialmente en la región de Emilia Romagna.

El nivel de las aguas del río ha alcanzado diez metros por encima del habitual, superando el récord de las desastrosas riadas de 1951 y 1994, aunque en esta ocasión las autoridades de aseguran que han funcionado los mecanismos de emergencia.

Se estima que cerca de 42.000 personas han tenido que abandonar sus hogares debido a las inundaciones en la península, que afectan especialmente en el norte del país.

Un comunicado oficial da cuenta que los puntos más afectados están situados en el Piemonte y el valle de Aosta. Las regiones de Piacenza y Mantua permanecen aún bajo el agua, aunque el nivel de las corrientes comenzó a bajar en forma paulatina.

"Lo peor ya ha pasado", informó el gobierno de Italia a la prensa. En Turín se anunció que hoy se reabrirán los establecimientos escolares.

El presidente italiano Carlo Azeglio Ciampi viaja a la región inundada para ver la magnitud de los destrozos. Para poder ayudar mejor a la gente, el gobierno italiano ha decretado el estado de emergencia en las regiones de Lombardía y Emilia Romagna.

Todavía se buscan nueve personas en Italia, mientras que en Suiza, en el cantón de Wallis los equipos de rescate trabajan para encontrar a ocho personas desaparecidas.

En la aldea suiza de Gondo, donde el sábado una avalancha de barro y tierra se llevó por delante ocho casas, las autoridades quieren usar el jueves por la noche explosivos para destruir las mayores partes de los edificios siniestrados. Se teme que debajo de los restos se encuentren varias víctimas.



Bacteria de 250 Millones de Años

NUEVA YORK, 19 (ANSA). - Microbiólogos norteamericanos revivieron una bacteria de 250 millones de años, probablemente la más antigua criatura viviente nunca antes descubierta. Para los científicos, desde el punto de vista biológico la bacteria bacillus permians "es extremadamente significativa porque se trata del organismo que se halló en mejores condiciones". La bacteria fue hallada en estado de animación suspendida en forma de espora, dentro de un cristal salitroso de 250 millones de años, en una caverna subterránea cercana a Carlsbad, en el estado norteamericano de Nuevo México. Fósiles y rocas de cientos de millones de años ofrecen pistas geológicas sobre el pasado de la tierra, aunque hasta ahora los investigadores no habían hallado algo que les revelara tan antiguos secretos de la vida. El microbiólogo Russell Vreeland, de la West Chester University, en Pensilvania, y uno de los redactores del "paper", dijo en declaraciones de prensa que "ahora tenemos por lo menos un organismo que se retrotrae tanto en el tiempo, que podemos responder interrogantes biológicos de algo que antes no podíamos hacer".



En Lombardía todo está bajo agua. Italia, un drama que se acrecienta.

LA MAFIA COMPRA JUECES

ASUNCION, 19, (ANSA). - Un conocido obispo católico criticó la inoperancia de la justicia paraguaya y aseguró que una "poderosa mafia" frena su accionar con dinero. "Hay una poderosa mafia que está trabando nuestra justicia con plata. En Paraguay sabemos que no se puede hacer nada porque estamos dominados por capomafiosos", dijo monseñor Mario Melanio Medina al diario Última Hora.

El obispo, conocido por su lucha contra la dictadura de Alfredo Stroessner (derrocada en 1989), denunció la falta de sentencias en el asesinato del vicepresidente Luis María Argaña y, días después, de siete jóvenes manifestantes, en marzo de 1999. Lamentó que, luego de más de un año, "no se sepa absolutamente nada" y que, incluso, se corre el riesgo de que las causas sean archivadas.

También son Humanos: EE.UU. Podrá Vender Medicina y Alimentos a Cuba

WASHINGTON, 19, (EFE). - El Senado de EE.UU. aprobó en la víspera el proyecto que autoriza, tras cuatro décadas de embargo, la venta de alimentos y medicinas a Cuba, pero está en duda su efectividad, debido a que limita las transacciones al uso de dinero en efectivo.

La legislación, incluida en el proyecto de asignaciones agrícolas para el año fiscal 2001, fue aprobada con 86 votos a favor y ocho en contra, después de varios meses de debate y controversias internas en el Congreso.

El proyecto, que ha provocado críticas en Estados Unidos y Cuba, fue ratificado la semana pasada por la Cámara de Representantes, por lo que ahora pasa a la firma del presidente Bill Clinton, quien ha indicado que lo convertirá en ley.

Por iniciativa de los congresistas de origen cubano, el proyecto también otorga al Congreso la autoridad sobre la prohibición de los viajes turísticos de estadounidenses a Cuba, que hasta ahora estaba en manos de la Casa Blanca.

El Gobierno de Cuba ha descartado mantener transacciones de "tipo alguno con EE.UU." bajo las condiciones impuestas en esta legislación, que autoriza, esta vez sin restricciones, la venta de productos agrícolas a Irán, Libia, Sudán y Corea del Norte.

De hecho, el presidente cubano, Fidel Castro, encabezó ayer una "marcha patriótica" en La Habana para protestar en contra de esta medida y, en general, contra la política estadounidense hacia su país.

BOCA LO TENIA FACIL PERO



Todos los abrazos para Medina, que acaba de convertir su primer gol en Boca.

Arce Igual Quedó Conforme

MONTEVIDEO, Uruguay, 19 (Enviado especial).- Alternó buenas y malas aunque lo suyo fue más productivo cuando se movió por el sector izquierdo. Matías Arce justificó su mejor rendimiento en ese sector al afirmar: "Me destaco más por la izquierda.

Debe ser porque ahí entro más en contacto con la pelota y que por la derecha me cuesta porque tengo que marcar...". Del empate en tres goles con Nacional, el habilidoso volante señaló: "Boca jugó un gran partido. Hizo bien las cosas pero se le complicó al final,

cuando ellos nos metieron los dos goles. Fue difícil contenerlos y debimos conformarnos con el empate. De todas maneras creo que hicimos una buena tarea...", apuntó el joven para luego reconocer que quedó "satisfecho con su producción como con la de Boca".

TEXTOS DE DIEGO CUTULI, TELEFOTOS DE EDUARDO SARAPURA; ENVIADOS ESPECIALES.

MONTEVIDEO, Uruguay (Enviado especial).- Es aconsejable arrancar por el final con Boca metido atrás, defendiendo el invicto en la Mercosur ante un Nacional necesitado de una victoria que lo mantuviera vivo en el torneo continental de los millones. Clemente Rodríguez, debutante absoluto en el equipo de Bianchi le comete clara falta dentro del área a Regueiro. El partido está 3 a 3 y Nacional debería tener la chance desde los once metros. Pero no: el árbitro brasileño dice ver la infracción pero advierte una "vaya a saber cuál" en perjuicio de un defensor "xeneize". Poco después acababa el juego y Boca terminaba de abrochar su negocio. Con el empate, que no fue victoria por no sacar provecho de las tantas contras que se le

presentaron, especialmente en el segundo tiempo, el campeón de América ganó el Grupo D sin perder un solo partido y ahora lo espera Atlético Mineiro, mientras su rival quedó al margen de la competencia. Distinto hubiera sido el panorama para Nacional si el encargado de impartir justicia cobraba lo que correspondía.

¿Por qué arrancamos por ahí? Porque fue una acción determinante que privó al elenco uruguayo de tener al menos la chance de estar a once metros de la clasificación. A Boca no le hubiera cambiado nada, salvo su condición de equipo imbatido. Porque aun perdiendo por tres goles, nadie podía arrebatárle el primer lugar en la zona.

Boca, sin lucir, pero con orden en el medio-campo, superó con claridad a su rival en el inicio del encuentro y desnudó sus notorias limitaciones futbolísticas. El equipo de Carlos Bianchi amenazó con quebrar la valla uruguayo a los 2 minutos cuando el mellizo Guillermo Barros Schelotto sacó un disparo desde afuera del

área que Romay logró desviar sobre su palo derecho. Nacional equilibró un poco el juego después de los primeros minutos, pero entonces Medina, con un tiro libre de media distancia, logró su primer gol en el equipo de la ribera en una acción donde compartieron culpas los integrantes de la barrera y el arquero.

Boca extendió la ventaja romediando la primera etapa por intermedio de Barijho, quien a la postre se convirtió en la individualidad más importante del encuentro.

Nacional intentó una desordenada reacción y se aproximó con riesgo al arco defendido por Córdoba como consecuencia de algunas intervenciones en el área de Islas, quien supo aprovechar la dudas que exhibía la defensa de Boca.

Así sobre el cierre de la etapa Calvo le cometió una falta a Varela en el área y el árbitro marcó un penal que Islas transformó en gol.

Boca controló a su rival en el inicio del segundo tiempo ya que, luego de las zozobras

que sufrió en el final de la primera etapa, retomó el dominio del juego. Y Barijho pareció "liquidar" el partido a los 14 minutos al convertir el tercer tanto. El dramatismo se instaló en los últimos minutos a partir del doblete de Islas, quien convirtió en posición dudosa.

Boca ya no fue el de antes y se dejó llevar por delante por un equipo que, a falta de ideas, opuso mucho entusiasmo. Por eso a nadie sorprendió la igualdad con el golazo de Regueiro. Si se hacía un balance de los 79 minutos jugados hasta allí, el empate era demasiado premio para Nacional pero teniendo en cuenta lo sucedido a partir del segundo descuento de Islas, el 3 a 3 se constituyó en el justo castigo para Boca.

El empate no se pudo alterar aunque mucho tuvo que ver el árbitro que ignoró un claro penal a favor de Nacional que lo hubiera puesto en la segunda fase de la Mercosur.

NACIONAL

3

Romay; Del Campo, Lembo, Jorgeo y Batista; Scotti (11m ST Richard Morales), Oscar Morales, Coelho y Varela (21m ST Omar Pérez); Islas y Regueiro. DT: Hugo De León.

BOCA

3

Córdoba; Calvo (20m ST Burdisso), Bermúdez, Medina y Clemente Rodríguez; Marchant (17m ST Andrizzi), Pereda, Basualdo y Arce; Guillermo Barros Schelotto y Barijho. DT: Carlos Bianchi.

Goles: 0-1, 15m PT Medina (B). Detiro libre. A treinta metros del arco y en línea recta sacó un zurdazo bajo y violento que pasó por el medio de la barrera y se metió contra el poste izquierdo.

0-2, 24m ST Barijho (B). Aprovechó el estatismo de Del Campo en el primer palo y se anticipó a Romay en el área chica para mandar a la red de cabeza un córner que desde la izquierda había efectuado el mellizo Guillermo.

1-2, 44m PT Islas (N). De penal. Con toque bajo y suave, ligeramente corrido hacia la izquierda mientras Córdoba eligió el sector derecho. En la acción previa hubo falta de Calvo a Varela.

1-3, 14m ST Barijho (B). Tomó el balón en tres cuartos de cancha y como nadie le salió, avanzó hasta el borde del área grande, desde donde despidió un puntillazo de derecha que ingresó junto al primer palo.

2-3, 26m ST Islas (N). En posición dudosa y con toque corto después de dos remates defectuosos de Scotti y Richard Morales.

3-3, 34m ST Regueiro (N). En posición de número diez, recogió el balón y sacó un zurdazo cruzado y violento que fue tomando altura para meterse contra el poste izquierdo de Córdoba, cuyo vuelo resultó inútil.

Tarjetas amarillas: Scotti e Islas (N); Pereda y Barijho (B).

Árbitro: Edison Pereira (Brasil) (Mal). Estaba por cerrar una noche sin objeciones pero sobre el final se comió un penal enorme como el Centenario, de Clemente Rodríguez a Regueiro que pudo haberle dado la clasificación al equipo uruguayo. Cancha: Estadio Centenario.

Público: 30.000 espectadores.
EL SOBRESALIENTE: Antonio Barijho (Boca).



Islas y Medina se elevan en procura del balón. Empató Boca.

DE PUNTA A PUNTA

GRUPO A

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
RIVER (*)	5	3	2	-	8	5	11
FLAMENGO	5	2	2	1	8	3	8
VELEZ	5	1	3	1	7	6	6
UNIV. DE CHILE	5	-	1	4	4	13	1

Lo que viene: Martes 24/10: River-Univ. de Chile y Flamengo-Vélez

GRUPO B

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
CRUZEIRO (*)	5	4	-	1	12	4	12
PALMEIRAS (*)	5	3	1	1	8	5	10
INDEPENDIENTE	5	2	-	3	6	7	6
UNIV. CATOLICA	5	-	1	4	4	14	1

Lo que viene: Miércoles 25/10: Univ. Católica-Independiente y Cruzeiro-Palmeiras.

GRUPO C

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
CENTRAL (*)	5	4	-	1	9	4	12
SAN PABLO	5	2	3	3	9	9	6
CERRO PORTEÑO	5	2	-	3	9	11	6
COLO COLO	5	2	-	3	6	9	6

Lo que viene: Hoy: Central-Colo Colo y San Pablo-Cerro Porteño.

GRUPO D

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
BOCA (*)	6	3	3	-	15	8	12
NACIONAL	6	2	3	1	11	10	9
OLIMPIA	6	3	-	3	11	13	9
CORINTHIANS	6	-	2	4	7	13	2

GRUPO E

Equipos	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
ATL. MINEIRO (*)	6	4	1	1	13	10	13
V. DA GAMA (*)	6	3	1	2	11	7	10
PEÑAROL	6	2	2	2	11	11	8
SAN LORENZO	6	1	-	5	8	15	3

(*) Clasificado para los cuartos de final.

TERMINO PIDIENDO LA HORA

La Justicia Absolvió a un "Barra" y Busca a Otro

MAR DEL PLATA, 19.- La Justicia marplatense resolvió anoche dejar en libertad a Horacio Varela, quien era juzgado por el crimen de Miguel Cedrón, ocurrido durante un enfrentamiento por el liderazgo de barrabravas de Boca ocurrido en enero pasado en cercanías del estadio mundialista de esta ciudad.

Pasadas las 22, el fiscal marplatense Gustavo Fissore retiró la acusación que pesaba contra Varela, de 27 años, luego de comprobar en la segunda jornada del juicio oral y público que el acusado no era el asesino de Cedrón, de 47, a raíz de las declaraciones de 20 testigos.

Fissore retiró la acusación y solicitó la formación de una causa por separado, al entender que la persona que asesinó a Cedrón había sido otro barrabrava de Boca, identificado como Leonardo Cabral, quien iba con él cuando ambos se escapaban del lugar del homicidio.

El fiscal acusó a Cabral de "Homicidio y tenencia de armas de guerra", por lo que el nuevo imputado comenzó a ser buscado intensamente por la policía, ya que pesa un pedido de captura en su contra. Fissore llegó a esa conclusión luego de escuchar varios testimonios, pero el más significativo fue el del taxista, José

Luis Finamore, cuando dijo que "el que llevaba el arma era el otro que estaba herido (por Cabral), que cuando fueron interceptados por la policía arrojó el arma y Varela la trató de esconder...".

El tribunal, integrado por Aníbal Ferrariz, Reinaldo Fortunato y Rodolfo Guimarey, había citado para este juicio a 54 testigos, pero resolvió por unanimidad ante el pedido del fiscal absolver al imputado Varela, quien quedó inmediatamente en libertad. Varela salió en libertad de la Alcaldía de los tribunales, ubicado en la calle Tucumán y Brown de esta ciudad,

junto a sus padres y sin realizar declaraciones ante la prensa. Fuentes judiciales indicaron que la libertad de Varela es un anticipo del veredicto y parte resolutive de la sentencia que se dará a conocer el 23 de este mes. Los hechos ocurrieron alrededor de las 18 del 29 de enero pasado en la avenida Olimpiadas al 800, tras una discusión entre dos grupos de simpatizantes boquenses. Como consecuencia de la agresión, siete personas sufrieron heridas de consideración y fueron trasladadas de urgencia al Hospital Interzonal de esta ciudad, donde Cedrón falleció dos días más tarde.

DE LEON PUSO LA MIRA EN DANIEL

MONTEVIDEO, Uruguay, 19 (Enviado especial).- Las relaciones entre el técnico de la selección uruguaya, el argentino Daniel Passarella con su colega de Nacional Hugo De León, no son de las mejores y el problema pasa por el tiempo que el técnico de la "celeste" dispone de los jugadores convocados.

Uruguay deberá enfrentar por la primera fecha de la segunda ronda a Bolivia, en La Paz, por la Eliminación de Japón/Corea 2002, y en tal sentido y tal cual sucediera cuando Passarella dirigió a Argentina, trabajará en forma especial con el plantel durante un tiempo prolongado. Aunque la pelota no doble, el "Kaiser" quiere prepararse de la mejor manera.

El próximo domingo Daniel Passarella dará a conocer la lista de convocados para este encuentro con

Bolivia y se estima que Nacional tendrá entre 8 y 9 jugadores convocados que a partir del próximo miércoles harán una mini-pretemporada en Cochabamba, para después partir hacia La Paz.

La tirante relación entre Passarella y el técnico uruguayo de Nacional, De León, se remonta a la época donde precisamente Daniel dirigía a River y el volante fue adquirido por la entidad de Nuñez, pero al poco tiempo debió dejar la institución "millonaria" porque no estaba en los planes del argentino.

Ahora en cada oportunidad que puede De León critica públicamente a través de los medios el manejo que tiene Passarella para con los clubes uruguayos, algo muy similar a lo que sucedía en nuestro país cuando tenía la responsabilidad de conducir la Selección de Argentina.



Ya partió el zurdazo de Medina que vencerá a Romay. De esa forma Boca se ponía 1 a 0.

Rodríguez Tuvo un Buen Debut

MONTEVIDEO, Uruguay, 19 (Enviado especial).- "Me sentí tranquilo en el debut. En ningún momento estuve nervioso. Me sentí respaldado por mis compañeros que lucieron concentrados...". Con cierta timidez, Clemente Rodríguez dio sus primeras impresiones del que constituyó su primer partido en Boca.

"Por suerte sacamos un resultado que nos permitió ganar el grupo..." agregó el juvenil marcador de punta que se inició en Ferro, donde quedó libre después de estar cinco temporadas. Tras un año sin jugar pasó a Los Andes, donde fue observado por Roberto Santiago y Abel Moralejo, quienes lo llevaron a Boca.

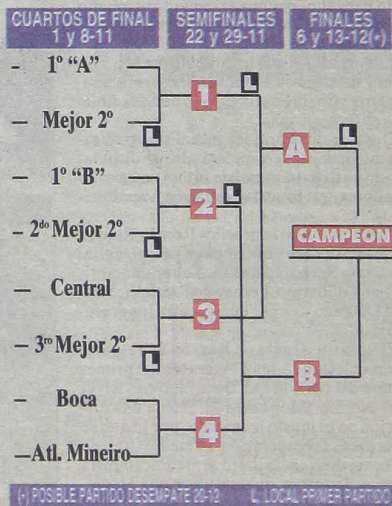
EL XENEIZE, AL MUNDIAL

MONTEVIDEO, Uruguay, 19 (Enviado especial).- Por ser el actual campeón de América, Boca no sólo aseguró su presencia en la final de la Intercontinental y de la próxima Libertadores. Además tomará parte de la segunda edición de la Copa Mundial de Clubes que en esta oportunidad se realizará del 1º al 12 de agosto del 2001 en España. La primera competencia contó con la participación de ocho equipos y tuvo como sede las ciudades brasileñas de San Pablo y Río de Janeiro. Precisamente los dos equipos locales, Vasco da Gama y Corinthians definieron el certamen en el "Maracanã" y la victoria quedó en poder de los paulistas en definición desde el punto penal.

Los otros equipos que jugaron en enero de este año el nuevo torneo fueron Manchester United (actual campeón mundial), Necaxa de México, Real Madrid, Al Nassr de Arabia Saudita, South Melbourne de Australia y Raja de Marruecos.

COMO SIGUE LA MERCOSUR

La próxima semana finalizará la primera ronda de la "Copa Mercosur", conociéndose la totalidad de los clasificados. Algunos ya lograron ese objetivo, como puede apreciarse en el cuadro adjunto.



Un enganche y el rival en el camino. Barijho, la figura, se deshace de su marca.



El lateral José Calvo trata de sacarse de encima a Regueiro, a quien lo asiste Adalto.

El Virrey Todavía no Piensa en el Real

MONTEVIDEO, Uruguay. No quiere hablar del Real Madrid aunque ya lo debe tener bien agendado. Conoce nombres y apellidos de todos sus integrantes y también sus movimientos. Así como el gran partido de Boca en octubre era el de River, el de noviembre será el que protagonizará con el club "merengue". Pero como hizo varias veces antes de jugar el superclásico, cuando no le apuntó a tal partido, Carlos Bianchi tiene varios objetivos -llámenlos rivales- antes del Real.

De todas formas el encuentro ya se está jugando. Los hinchas arrasaron con las 1.000 entradas que le acercaron al club de la ribera, pero Bianchi sólo habla del la experiencia de haber disputado como técnico la final de la Intercontinental hace seis años.

“¿Si el resultado de Boca en Japón será decisivo en lo anímico? Eso nunca se puede saber. Yo la jugué pero cuando vinimos llegamos cansados y perdimos el primer partido con San Lorenzo en la cancha de ellos. Ese día no llegamos a hacer la diferencia en el pri-

EL PLANTEL NO SE TOMA DESCANSO

Apenas concluyó el encuentro en el Centenario, el plantel de Boca regresó de inmediato a Buenos Aires y hoy por la tarde retoma las prácticas con vistas al trascendental encuentro del domingo frente a Vélez en la "Bombonera". Allí no podrán jugar por haber llegado al límite de amonestaciones, Aníbal Matellán y Daniel Fagiani, y aunque Carlos Bianchi no dio a conocer los nombres de los sustitutos, todo hace suponer que el segundo marcador central será Hernán Medina y el marcador de punta izquierdo, José Calvo.

Los jugadores que habitualmente son titulares y no viajaron a Montevideo, se entrenaron en la víspera en el complejo de Casa Amarilla en forma liviana.

Durante dos horas los futbolistas realizaron movimientos con pelota y luego disputaron un partido informal de fútbol entre ocho jugadores, tras lo cual se retiraron a sus domicilios.

Participaron de la práctica Román Riquelme, Martín Palermo, Sebastián Battaglia, Mauricio Serna, Roberto Abbondancieri, Adrián Guillermo, Fernando Pandolfi, Marcelo Delgado y Omar Pérez, entre los profesionales.

El volante Gustavo Barros Schelotto, quien se lesionó a los 42 minutos del primer tiempo del partido que Boca jugó con River en el estadio "Monumental", tiene una distensión en el muslo izquierdo, por lo que se aguardará su recuperación. El mellizo trabajó en forma diferencia junto al mediocampista Cristian Traverso, quien padece una pubalgia que lo marginó del primer equipo.

MONTEVIDEO, Uruguay. - Aunque el triunfo se le escapó de las manos cuando parecía tener todo controlado, Boca disfrutó la igualdad con Nacional que lo convirtió en el ganador del Grupo D de la tercera edición de la Mercosur. Y uno de los más eufóricos por el pasaporte como el mejor de su zona era Carlos Bianchi, quien en la antesala del vestuario visitante habló largo y tendido sobre la nueva actuación de su equipo muletto.

“Pienso que el primer tiempo de Boca fue muy bueno. Hizo correr bien la pelota, creó superioridad numérica por los laterales y limité a Nacional a jugar casi de contragolpe. Creamos situaciones de gol e hicimos la diferencia. Después del 2 a 0 ellos tuvieron que salir un poco más. Se pusieron 2 a 1 y el segundo tiempo tratamos de jugarlo con la misma actitud. Con el 3 a 1 ellos tuvieron que salir de nue-

vo porque no les quedaba otra que ganar; empezó a complicar con las pelotas que tiraban al área grande para lo que pusieron hombres muy altos como Richard Morales, que nos complicó bastante sobre todo físicamente, pero igualmente creo que el partido de Boca fue interesante. Terminamos la zona invictos y primeros y creo que la satisfacción pasa porque el grupo está bien" dijo Bianchi conforme por el paso de su equipo, prácticamente de alternativa, por esta capital.

El técnico de Boca lamentó las ocasiones que su equipo dilapidó en la segunda etapa, lapso en el que no supo usufructuar la desesperación de los locales. "Si hubiéramos sido más precisos en los contragolpes en el segundo tiempo, la diferencia la habiésemos hecho. Porque tuvimos cuatro o cinco contraataques que no se concretaron por esas cosas... Nos equivocamos en el último pase, cuando éramos cuatro contra tres o tres contra dos o cinco contra cuatro. Es último paso tiene que ser preciso para hacer la diferen-

TEXTO DE DIEGO CUTULI, TELEFOTOS DE

cia" reflexionó. Bianchi recono por los laterales con Coelho. R Rodríguez hicieron buenos part Rodríguez debutó en la primer cena de partidos. Es lógico entcados o que jugadores tan inter les compliquen la vida".

El "Virrey" se mostró emocionalmente, por la actitud de un echaba boquense."

Vine tratando de que todos lo hicieran con la habilidad de jugar muy seguido, y un partido correcto como los pe-
no haya problemas y no sufran
jugar al fútbol. Pienso que el pri-
mo, hizo correr la pelota por to-
do el campo, pero yo quería que
hubiera un hombre dispuesto para co-
rrela y defenderlo del otro lado.
El lindo del fútbol: que esa circula-
ción de la pelota fuera en todo el
tiempo la aplicó bien. Entonces
los jugadores que pudieron demostrar
que hay algunos que pueden estar

Al ser consultado por la actual situación, Bianchi se mostró convencido de que el resultado sería favorable. "Si fueran cien metros, ¿Cómo puedo saber más en decir que fue penal. Lo que me parece es que el sensor de Boca".

El Boca versión 2000 cumplió de apenas sufrió seis derrotas, un éxito que lo acompañó desde su felicitación a los jugadores. No sólo a los jugadores sino también a los otros jugadores que podrían jugar seguido y aquí no

EL TRICOLOR SE SIENTE ROBADO

MONTEVIDEO, Uruguay, 19.- El presidente de Nacional, Dante Iocco, acusó hoy en Montevideo al árbitro brasileño Edison Pereira de haber "despojado" al equipo de una posible victoria, anoche, ante Boca.

"Se podía haber logrado un triunfo hazañoso que fue impedido por el arbitraje de este señor, quien no debería arbitrar nunca más en el estadio Centenario...", sentenció el dirigente uruguayo.

Todos los allegados al club, jugadores, entrenadores, dirigentes y aficionados expresan hoy su indignación por lo que consideran una actuación vergonzosa de Pereira, a quien además acusan de beneficiar a los equipos brasileños, Flamengo, Vasco Da Gama y Palmeiras, que tenían posibilidades de pasar a la siguiente ronda.

El técnico Hugo De León confesó su malestar después del partido. "Estuve a punto de agarrarlo del 'cogote' (cuello), pero me dí cuenta la barbaridad que iba a hacer y me contuve...", dijo.

Según De León "...es mucha casualidad que, justo cuando precisamos los puntos, nos tocan jueces que inciden en los resultados. Si está digitado quienes clasifican, se hace muy difícil trabajar..." agregó.

Nacional se sintió "despojado" de un posible triunfo y quedó al margen de la Mercosur. Eso sí; nadie habló de los horrores que derivaron en los goles de Boca.



El "Chipi" escapa a su marcador e inicia un nuevo avance "xeneize".

Según Serna, Có

El medicocampista Mauricio Serna expresó que José Luis Chilavert "es un buen arquero", pero recalco que a su juicio el de Boca Oscar Córdoba, "es mejor". "Chilavert es un gran arquero, pero es de Vélez. Para mí, el mejor es Córdoba, aunque no hay ningún problema con ellos. Cada cual defiende lo suyo y yo estoy fuera de todo eso", dijo Serna al opinar sobre la polémica que se desató entre ambos arqueros tras el partido Colombia-Paraguay, por las eliminatorias del Mundial.

Serna, en declaraciones formuladas al término del entrenamiento realizado por parte del plantel xeneize en Casa Amarilla, prefirió hablar posteriormente sobre otros temas, aunque dejó asentada su preferencia.

Respecto del partido del domingo en el que Boca enfrentará a Vélez en la

Entre Lembo

BIANCHI, SATISFECHO POR EL DEBER CUMPLIDO



El lateral José Calvo trata de sacarse de encima a Regueiro, a quien lo asiste Adolfo.

MONTEVIDEO, Uruguay.—Aunque el triunfo se le escapó de las manos cuando parecía tener todo controlado, Boca disfrutó la igualdad con Nacional que lo convirtió en el ganador del Grupo D de la tercera edición de la Mercosur. Y uno de los más eufóricos por el pasaporte como el mejor de su zona era Carlos Bianchi, quien en la antesa del vestuario visitante habló largo y tendido sobre la nueva actuación de su equipo.

"Pienso que el primer tiempo de Boca fue muy bueno. Hizo correr bien la pelota, creó superioridad numérica por los laterales y limité a Nacional a jugar casi de contragolpe. Creamos situaciones

Destacó la Importancia de Haber Sido el Mejor Equipo de la Zona y Terminar la Primera Fase en Forma Invicta

Vine tratando de que todos los jugadores que no tienen la posibilidad de jugar muy seguido, se puedan mover. Tratar de hacer un partido correcto como les pedí yo. Que no haya fricciones, que no haya problemas y no suframos expulsiones. Que tratemos de jugar al fútbol. Pienso que el primer tiempo de Boca fue muy lindo, hizo correr la pelota por todo el campo de juego y siempre había un hombre dispuesto para continuar la circulación. Y eso es lo lindo del fútbol: que esa circulación no se corte y Boca en el primer tiempo la aplicó bien. Entonces estoy muy satisfecho porque hay jugadores que pudieron demostrar de que si no juegan es porque hay algunos que pueden estar mejor que ellos" graficó.

"Al ser consultado por la actuación del brasileño Edilson Pereira, Bianchi se mostró convencido de que "el árbitro no fue determinante en el resultado. ¿Si fue penal la última jugada? Yo estoy a cien metros. ¿Cómo puedo saber si es penal? No tendría problemas en decir que fue penal. Lo que pasa es que, como dije, estaba a cien metros y me parece que cobró falta previa en contra del defensor de Boca".

El técnico de Boca lamentó las ocasiones que su equipo dilató en la segunda etapa, lapso en el que no supo usufructuar la desesperación de los locales. "Si hubiéramos sido más precisos en los contragolpes en el segundo tiempo, la diferencia la hubiéramos hecho. Porque tuvimos cuatro o cinco contragolpes que que no concretaron por esas cosas... Nos equivocamos en el último pase, cuando éramos cuatro contra tres o tres contra dos o cinco contra cuatro. Ese último paso tiene que ser preciso para hacer la diferen-

TEXTOS DE DIEGO CUTULI, TELEFOTOS DE EDUARDO SARAPURA, ENVIADOS ESPECIALES

cia" reflexionó. Bianchi reconoció que "el peligro de ellos estaba por los laterales con Coelho, Regueiro, pero igualmente Calvo y Rodríguez hicieron buenos partidos. Hay que tener en cuenta que Rodríguez debutó en la primera de Boca y Calvo tiene media docena de partidos. Es lógico entonces que tengan partidos complicados o que jugadores tan interesantes como Calvo o Regueiro les compliquen la vida".

"El 'Virrey' se mostró emocionado por la entrega y, fundamentalmente, por la actitud de un equipo no muy familiar para el hincha boquense".

El "Virrey" se mostró emocionado por la entrega y, fundamentalmente, por la actitud de un equipo no muy familiar para el hincha boquense.

Se Mostró Conforme con la Actuación del Primer Tiempo Aunque se Lamentó por las Chances Perdidas en el Segundo

compenetrado, sabiendo que nos esperan partidos muy difíciles, como el domingo contra Vélez. Después tenemos los cuartos de final de la Mercosur, la Intercontinental. Lo importante y lo lindo es que el grupo sigue compenetrado en los objetivos que nos hemos fijado".

Sobre los progresos de Battaglia, dijo: "está incorporando a su juego cosas interesantes. Antes se limitaba a ser un volante central defensivo y ahora con estos movimientos que le estoy haciendo realizar, se está convirtiendo en un jugador más completo, más allá de que es además puede volver a su función original".

Cuando se le consultó por la molestia de Christian Traverso por haber perdido el puesto tras su lesión, Bianchi reflexionó: "tengo que pensar en el grupo, no puedo pensar solo en once jugadores sino me equivocaré. El rol mío es ser técnico, manejar un grupo y que

todo el mundo esté satisfecho. Hoy me pongo en la piel de Traverso que hizo una Copa Libertadores extraordinaria y que vuelve Mauricio Serna y se pone la camiseta número 5. Seguro que yo estoy feliz de estar en lugar de Traverso. Pero él tiene que entender como tantos otros que si siquiera tuvieron la oportunidad de jugar la Libertadores que yo siempre trato de poner un equipo en la cancha que esté dispuesto a defender los colores de Boca a la altura que pide Boca. Por eso trato de rodearlo de todos. Y estoy convencido cuando pongo un equipo que puede dar guerra al equipo que tenga adelante. Y hoy por ayer el equipo de Boca hizo un muy buen primer tiempo: no sé si fueron los mejores cuarenta minutos que hicimos en la Mercosur. Porque si no pongo a pensar, también hubo un buen primer tiempo contra Corinthians en la Bombonera, hubo un segundo tiempo muy bueno contra Olimpia también en la cancha de Boca".



Barijo se llena de gol. Es el festejo del segundo tanto del equipo de Bianchi.

El Virrey Todavía no Piensa en el Real

MONTEVIDEO, Uruguay.—No quiere hablar del Real Madrid aunque ya lo debe tener bien agendado. Conoce nombres y apellidos de todos sus integrantes y también sus movimientos. Así como el gran partido de Boca en octubre era el de River, el de noviembre será el que protagonizará con el club "merengue". Pero como hizo varias veces antes de jugar el superclásico, cuando no le apuntó a tal partido, Carlos Bianchi tiene varios objetivos: llámense rivales-antes del Real.

De todas formas el encuentro ya se está jugando. Los hinchas arrasan con las 1.000 entradas que le acercan al club de la ribera, pero Bianchi sólo habla de la experiencia de haber disputado como técnico la final de la Intercontinental hace seis años.

"Si el resultado de Boca en Japón será decisivo en lo antinómico? Eso nunca se puede saber. Yo la jugué pero cuando vinimos llegamos cansados y perdimos el primer partido con San Lorenzo en la cancha de ellos. Ese día no llegamos a hacer la diferencia en el primer tiempo donde metimos dos tiros en el travesaño y nos perdimos cuatro goles hechos, pero en el segundo San Lorenzo nos ganó" recordó Bianchi.

Asimismo señaló que "llega un momento que el viaje cuenta el trayecto, los nervios, el cambio de horario. Hay muchas cosas que juegan, por eso vamos a pensar a partir de ahora en Vélez y nos mereceremos en cada competencia cuando llegue ese momento".

Precisamente la final de 1994, con Carlos Bianchi como técnico del Vélez campeón, constituyó la última gran victoria de un conjunto sudamericano sobre un europeo (la víctima había sido Milan).

Después llegaron los triunfos de Ajax, Juventus, Borussia Dortmund, Real Madrid y Manchester United sobre Gremio, River, Cruzeiro, Vasco da Gama y Palmeiras.

Lo bueno es que en la final del 28 de noviembre habrá nuevamente un equipo argentino después de cuatro años.

EL TRICOLOR SE SIENTE ROBADO

MONTEVIDEO, Uruguay.—El presidente de Nacional, Dante Iocco, acusó hoy en Montevideo al árbitro brasileño Edilson Pereira de haber "despojado" al equipo de una posible victoria, anoche, ante Boca.

"Se podía haber logrado un triunfo hazañoso que fue impedido por el arbitraje de este señor, quien no debería arbitrar nunca más en el estadio Centenario...", sentenció el dirigente uruguayo.

Todos los allegados al club, jugadores, entrenadores, dirigentes y aficionados expresan hoy su indignación por lo que consideran una actuación vergonzosa de Pereira, a quien además acusan de beneficiar a los equipos brasileños, Flamengo, Vasco da Gama y Palmeiras, que tienen posibilidades de pasar a la siguiente ronda.

El técnico Hugo De León confesó su malestar después del partido. "Estuve a punto de agarrarlo del cogote (cuello), pero me di cuenta la barbaridad que iba a hacer y me contuve...", dijo.

Según De León "...es mucha casualidad que, justo cuando precisamos los puntos, nos tocan jueces que inciden en los resultados. Si está dirigido quienes clasifican, se hace muy difícil trabajar...", agregó.

Nacional se sintió "despojado" de un posible triunfo y quedó al mando de la Merced del Río. Eso sí, nadie habló de los horrores que derivaron en los goles de Boca.



Entre Lembo y Del Campo derriban a Arce, que se aprestaba a rematar al arco, Boca ganó el grupo de la Mercosur.

EL PLANTEL NO SE TOMA DESCANSO

Apenas concluyó el encuentro en el Centenario, el plantel de Boca regresó de inmediato a Buenos Aires y hoy por la tarde retoma las prácticas con vistas al trascendental encuentro del domingo frente a Vélez en la "Bombonera". Allí no podrán jugar por haber llegado al límite de anotaciones, Aníbal Melillán y Daniel Fagiani, y aunque Carlos Bianchi no dio a conocer los nombres de los sustitutos, todo hace suponer que el segundo marcador central será Hernán Medina y el marcador de punta izquierdo, José Calvo.

Los jugadores que habitualmente son titulares y no viajaron a Montevideo, se entrenaron en la víspera en el complejo de Casa Amarilla en forma liviana.

Durante dos horas los futbolistas realizaron movimientos con pelota y luego disputaron un partido informal de fútbol entre ocho jugadores, tras lo cual se retiraron a sus domicilios.

Participaron de la práctica Román Riquelme, Martín Palermo, Sebastián Battaglia, Mauricio Serna, Roberto Abbondancieri, Adrián Guillermo, Fernando Pandolfi, Marcelo Delgado y Omar Pérez, entre los profesionales.

El volante Gustavo Barros Schelotto, quien se lesionó a los 42 minutos del primer tiempo del partido que Boca jugó con River en el estadio "Monumental", tiene una distensión en el muslo izquierdo, por lo que se aguardará su recuperación. El melizotrabajó en forma diferenciada junto al mediocampista Cristian Traverso, quien padece una pubalgia que lo marginó del primer equipo.



El "Chipi" escapa a su marcador e inicia un nuevo avance "xeneize".

Según Serna, Córdoba es Mejor que Chila

El mediocampista Mauricio Serna expresó que José Luis Chilavert "es un gran arquero", pero recalco que a su juicio el de Boca Oscar Córdoba, "es mejor". "Chilavert es un gran arquero, pero es de Vélez. Para mí, el mejor es Córdoba, aunque no hay ningún problema con ellos. Cada cual defende lo suyo y yo estoy fuera de todo eso", dijo Serna al opinar sobre la polémica que se desató entre ambos arqueros tras el partido Colombia-Paraguay, por las eliminaciones del Mundial.

Serna, en declaraciones formuladas al término del entrenamiento realizado por parte del plantel xeneize en Casa Amarilla, prefirió hablar de posiciones y no de nombres, diciendo que "los tiempos también pueden influir ahora como para querer ganar a toda costa".

Respecto del partido del domingo en el que Boca enfrentará a Vélez en la

Bombonera, opinó que el conjunto uruguayo "siempre sale a ganar, y sea con River, Huracán o Vélez".

Posteriormente fue consultado sobre si en el partido contra Vélez habrá "una carga emocional extra", ya que se enfrentarán dos entrenadores como Carlos Bianchi y Oscar Tabárez, quienes cumplieron notables campañas en sus ex clubes, y dijo que el aspecto sentimental quizá pueda jugar en la hinchada "pero en los jugadores".

Serna sostuvo que, tal vez, "es un técnico muy trabajador, que hizo una campaña importante en Boca", pero consideró que el hecho de que Carlos Bianchi haya dirigido a Vélez en los tiempos también podría influir ahora "como para querer ganar a toda costa".

Al hablar del aspecto sentimental que podría poblar la Bombonera el

domingo, Serna dijo que la hinchada de Boca "siempre va a apoyar a sus jugadores". "Y por ahí le da un aplauso al técnico rival, porque eso es ser agradecido, pero no cambia ni quita nada", puntualizó.

En otro orden, Serna consideró que el año deportivo para Boca "recién tiene que estar terminado el 17 de diciembre, dependiendo de que haya un tercer partido en la final de la Copa Mercosur. Si a finales de noviembre ya nos relajamos es que no cumplimos los objetivos, y Boca está preparado para todo", recalzó.

Serna negó que el hecho de que Boca pueda caer de veraneo, ya que en un momento lo va a tratar de hablar con el director técnico. Hasta que no haga una buena pretemporada no voy a jugar", enfatizó.

"No es así, si perdemos por esas cosas del destino, y nos caemos, es que estamos perdiendo el segundo semestre y no es así. Boca está preparado para todo, para luchar en cualquier frente", remarcó.

Luego, el mediocampista colombiano se mostró contrariado por los clásicos torneos de verano, ya que en uno de ellos tuvo la amarga experiencia de lesión en la rodilla derecha.

"Nosotros estamos trabajando para hacer las cosas lo mejor posible como para tener un descanso que nos permita recuperarnos", afirmó.

"En lo personal no quiero saber nada de torneos de verano. En su momento lo voy a tratar de hablar con el director técnico. Hasta que no haga una buena pretemporada no voy a jugar", enfatizó.

Del Chelo: "Para ser Campeón hay que Ganarle a Cualquiera"

Boca disfruta de un presente inmejorable. Clasificado como ganador de su grupo para los cuartos de final de la Copa Mercosur, a poco más de un mes de jugar el partido más importante a nivel clubes y único puntero del Torneo Apertura con seis puntos de diferencia sobre River aunque con un partido más. Y ahora que pasó un compromiso internacional los cañones vuelven a apuntarle al torneo local. En ese sentido, el delantero Marcelo Delgado dijo que Boca depende de sí mismo para alcanzar el objetivo de lograr el título del Torneo Apertura, aunque resaltó que para conseguir esa meta "hay que jugar con todos y ganarle a cualquiera".

"Si queres salir campeón tenés que jugar con todos y ganarle a cualquiera...", expresó el atacante plenamente convencido.

El "Chelo" comentó que los jugadores se sienten satisfechos "muy tranquilos", ya que son conscientes de que "todos los partidos son difíciles" de aquí en más en la lucha por el título.

"Las posibilidades de lograr el campeonato están, pero todo depende de nosotros...", afirmó el delantero, quien luego fue consultado sobre el rival del domingo próximo en la "Bombonera": Vélez.

Al respecto confió que los jugadores "xeneizes" van a hacer las cosas "tal cual lo pide Carlos Bianchi. Vamos a tratar de liquidar el partido rápidamente, aunque sabemos que Vélez va a ser un rival difícil y complicado...".

Al ser consultado sobre las declaraciones del astro de River, Ariel Ortega, quien afirmó que su equipo le gana el domingo a Argentinos "será el campeón, no importa lo que haga Boca con Vélez", Delgado respondió que los jugadores de Boca no quieren "entrar en polémicas ni roces".

"Ellos (por los jugadores de River) tendrán sus motivos para pensar así. Nosotros sólo queremos ganar y seguir manteniendo la diferencia que tenemos. Si piensan así a lo mejor es que se sienten mal...", aseguró Delgado.

A OLIMPIA NO LE ALCANZO

ASUNCION, Paraguay.—A pesar de que le salió el tiro del final, Olimpia no consiguió pasar a la siguiente ronda de esta Copa Mercosur. Anoche ganó ajustadamente por 3 a 2 a Corinthians de Brasil, pero quedó al margen del certamen por diferencia de gol, ya que en el grupo D resultó segundo Nacional de Montevideo.

El equipo dirigido por Alicia Solalinde debió batallar hasta el minuto 90 para superar a un adversario que cumplió los seis encuentros del programa sin haber podido alcanzar un triunfo.

En un poco más de 20 minutos los paulistas ya estaban en ventaja por 2 a 0 con las anotaciones de Ewerton y Joao Carlos. Antes de finalizar la etapa

inicial, Olimpia inició la recuperación y descontó, luego de un desafortunado despeje de Joao Carlos.

En la segunda parte, los paraguayos quisieron torcer el rumbo y favorecidos por los

expulsiones rivales de Rodrigo Pontes y Marcelino Carranca, recién lo pudieron lograr en el epílogo: a los 40' empató Luis Monzon y casi con la pitada final de Elizondo, desmolvó Juan Carlos Franco.

OLIMPIA

Tavarelli; Cáceres, Badell, Franco y Henrique Da Silva; Estéche, Quintana, Otero y Avalos; Félix Torres y Palacios. DT: Alicia Solalinde.

CORINTHIANS

Mauricio; Indio, Fabio Luciano, Joao Carlos y Kieber; Rodrigo Pontes, Edú, Ricardinho y Marcelino Carranca; Ewerton; Gil. DT: Candinho.

Goles en el primer tiempo: 14m. Ewerton (C); 21m. Joao Carlos y 43m. Joao Carlos (C), en contra. **Goles en el segundo tiempo:** 40m. Luis Monzon (O) y 45m. Juan Carlos Franco (O).

Cambios: En Olimpia, 25m. ST Monzon por Avalos y 35m. ST Benitez por Da Silva. En Corinthians, 10m. ST Andrez Ricardo y 25m. ST Edson por Tarjeta Roja. 6m. ST Rodrigo Pontes (C), por insulto y 36m. ST Marcelino Carranca (C), por doble amonestación.

Árbitro: Horacio Elizondo (Argentina). **Estadio:** Defensores del Chaco.

OR EL DEBER CUMPLIDO

EDUARDO SARAPURA; ENVIADOS ESPECIALES

ció que "el peligro de ellos estaba eguido, pero igualmente Calvo y idos. Hay que tener en cuenta que a de Boca y Calvo tiene media do- nces que tengan partidos compli- santes como Coelho o Regueiro

onado por la entrega y, fundamen- quipo no muy familiar para el hin-

os jugadores que no tienen la posi- e puedan mover. Tratar de hacer di yo. Que no haya fricciones, que os expulsiones. Que tratemos de mer tiempo de Boca fue muy lín- o el campo de juego y siempre ha- ntinuar la circulación. Y eso es lo ón no se corte y Boca en el primer estoy muy satisfecho porque hay ar de que si no juegan es porque eor que ellos" graficó.

ción del brasileño Edison Perei- o de que "el árbitro no fue deter- enal la última jugada? Yo estoy a er si es penal? No tendría proble- ue pasa es que, como dije, estaba a oró falta previa en contra del de-

ayer su partido número 50, don- hubo veintiocho triunfos). Del llegada, el DT expresó: "hay que o a los once que salen el día do- nce y a los que en otros equipos pueden hacerlo. Boca está muy

compentado, sabiendo que nos esperan partidos muy difíciles, como el domingo contra Vélez. Después tenemos los cuartos de final de la Mercosur, la Intercontinental. Lo importante y lo lindo es que el grupo sigue compentado en los objetivos que nos hemos fijado".

Sobre los progresos de Battaglia, dijo: "está incorporando a su juego cosas interesantes. Antes se limitaba a ser un volante central defensivo y ahora con estos movimientos que le estoy haciendo realizar, se está convirtiendo en un jugador más completo, más allá de que más adelante pueda volver a su función original".

Cuando se le consultó por la molestia de Christian Traverso por haber perdido el puesto tras su lesión, Bianchi reflexionó: "tengo que pensar en el grupo, no puedo pensar sólo en once jugadores sino me equivocaría. El rol mío es ser técnico, manejar un grupo y que todo el mundo esté satisfecho. Hoy me pongo en la piel de Traverso que hizo una Copa Libertadores extraordinaria y que vuelve Mauricio Serna y se pone la camiseta número 5. Seguro que yo estaría fastidioso en lugar de Traverso. Pero él tiene que entender como tantos otros que si quiera tuvieron la oportunidad de jugar la Libertadores que yo siempre trato de poner un equipo en la cancha que esté dispuesto a defender los colores de Boca a la altura que pide Boca. Por eso trato de aprovecharlo de todos. Y estoy convencido cuando pongo un equipo que puede darle guerra al equipo que tenga adelante. Y hoy -por ayer- el equipo de Boca hizo un muy buen primer tiempo: no sé si fueron los mejores cuarenta y cinco minutos que hicimos en la Mercosur. Porque si me pongo a pensar, también hubo un buen primer tiempo contra Corinthians en la Bombonera, hubo un segundo tiempo muy bueno contra Olimpia también en la cancha de Boca".

Se Mostró Conforme con la Actuación del Primer Tiempo Aunque se Lamentó por las Chances Perdidas en el Segundo



Barijho se llena de gol. Es el festejo del segundo tanto del equipo de Bianchi.

Del Chelo: "Para ser Campeón hay que Ganarle a Cualquiera"

Boca disfruta de un presente inmejorable. Clasificado como ganador de su grupo para los cuartos de final de la Copa Mercosur, a poco más de un mes de jugar el partido más importante a nivel clubes y único puntero del Torneo Apertura con seis puntos de diferencia sobre River aunque con un partido más. Y ahora que pasó un compromiso internacional los cañones vuelven a apuntarle al torneo local. En ese sentido, el delantero Marcelo Delgado dijo que Boca depende de sí mismo para alcanzar el objetivo de lograr el título del Torneo Apertura, aunque resaltó que para conseguir esa meta "hay que jugar con todos y ganarle a cualquiera".

"Si querés salir campeón tenés que jugar con todos y ganarle a cualquiera...", expresó el atacante plenamente convencido.

El "Chelo" comentó que los jugadores boquenses están "muy tranquilos", ya que son conscientes de que "todos los partidos son difíciles" de aquí en más en la lucha por el título.

"Las posibilidades de lograr el campeonato están, pero todo depende de nosotros...", afirmó el delantero, quien luego fue consultado sobre el rival del domingo próximo en la "Bombonera", Vélez.

Al respecto confió que los jugadores "xeneizes" van a hacer las cosas "tal cual lo pide Carlos Bianchi. Vamos a tratar de liquidar el partido rápidamente, aunque sabemos que Vélez va a ser un rival difícil y complicado...".

Al ser consultado sobre las declaraciones del astro de River, Ariel Ortega, quien afirmó que si su equipo le gana el domingo a Argentinos "será el campeón, no importa lo que haga Boca con Vélez", Delgado respondió que los jugadores de Boca no quieren "entrar en polémicas ni roces".

"Ellos (por los jugadores de River) tendrán sus motivos para pensar así. Nosotros sólo queremos ganar y seguir manteniendo la diferencia que tenemos. Si piensan así a lo mejor es que se sienten mal...", aseguró Delgado.



Del Campo derriban a Arce, que se aprestaba a rematar al arco, Boca ganó el grupo de la Mercosur.

ardoba es Mejor que Chila

el conjunto aunar, ya sea con

consultado so- ra Vélez habrá tra", ya que se nadores como Tabárez, quie- s campañas en el aspecto sen- gar en la hin- gadores".

abárez "es un , que hizo una n Boca", pero de que Carlos Vélez en otros a influir ahora a toda costa". o sentimental ombonera el

domingo, Serna dijo que la hinchada de Boca "siempre va a apoyar a sus jugadores". "Y por ahí le da un aplauso al técnico rival, porque eso es ser agradecido, pero no cambia ni quita nada", puntualizó.

En otro orden, Serna consideró que el año deportivo para Boca "recién tiene que estar terminado el 17 de diciembre, dependiendo de que haya un tercer partido en la final de la Copa Mercosur. Si a finales de noviembre ya nos relajamos es que no cumplimos los objetivos, y Boca está preparada para todo", recalcó.

Serna negó que el hecho de que Boca pueda caer derrotado en la final de la Copa Intercontinental que jugará el 28 de noviembre en Tokio, ante Real Madrid, pueda significar "un bajón" para el plantel.

"No es así, si perdemos por esas cosas del destino, y nos caemos, es que estamos perdiendo el segundo semestre y no es así. Boca está preparada para todo, para luchar en cualquier frente", remarcó.

Luego, el mediocampista colombiano no se mostró contrario a jugar los clásicos torneos de verano, ya que en uno de ellos tuvo la amarga experiencia de la lesión en la rodilla derecha.

"Nosotros estamos trabajando para hacer las cosas lo mejor posible como para tener un descanso que nos permita recuperarnos", afirmó.

"En lo personal no quiero saber nada de torneos de verano. En su momento lo voy a a tratar de hablar con el director técnico. Hasta que no haga una buena pretemporada no voy a jugar", enfatizó.

A OLIMPIA NO LE ALCANZO

ASUNCION, Paraguay.- A pesar de que le salió el tiro del final, Olimpia no consiguió pasar a la siguiente ronda de esta Copa Mercosur. Anoche ganó ajustadamente por 3 a 2 a Corinthians de Brasil, pero quedó al margen del certamen por diferencia de gol, ya que en el grupo D resultó segundo Nacional de Montevideo.

El equipo dirigido por Alicia Solalinde debió batallar hasta el minuto 90 para superar a un adversario que cumplió los seis encuentros del programa sin haber podido alcanzar un triunfo.

En un poco más de 20 minutos los paulistas ya estaban en ventaja por 2 a 0, con las anotaciones de Ewerton y Joao Carlos. Antes de finalizar la etapa

inicial, Olimpia inició la recuperación y descontó, luego de un desafortunado despeje de Joao Carlos.

En la segunda parte, los paraguayos quisieron torcer el rumbo y favorecidos por las

expulsiones rivales de Rodrigo Pontes y Marcelinho Carioca, recién lo pudieron lograr en el epílogo: a los 40' empató Luis Monzón y casi con la pita- da final de Elizondo, desveló Juan Carlos Franco.

OLIMPIA

Tavarelli; Cáceres, Badell, Franco y Henrique Da Silva; Esteche, Quintana, Otero y Avalos; Félix Torres y Palacios. DT: Alicia Solalinde.

3

CORINTHIANS

Mauricio; Indio, Fabio Luciano, Joao Carlos y Kleber; Rodrigo Pontes, Edú, Ricardinho y Marchelinho Carioca; Ewerton y Gil. DT: Candinho.

Goles en el primer tiempo: 14m. Ewerton (C); 21m. Joao Carlos y 43m. Joao Carlos (C), en contra. Goles en el segundo tiempo: 40m. Luis Monzón (O) y 45m. Juan Carlos Franco (O).

Cambios: En Olimpia, 25m. ST Monzón por Avalos y 35m. ST Benítez por Da Silva. En Corinthians: 10m. ST André por Ricardinho y 25m. ST Edson por Edú. Tarjeta Roja: 6m. ST Rodrigo Pontes (C), por insulto y 36m. ST Marcelinho Carioca (C), por doble amonestación.

Árbitro: Horacio Elizondo (Argentina). Estadio: Defensores del Chaco.

CENTRAL-COLO COLO, PARA CUMPLIR

ROSARIO. Con la tranquilidad de haber logrado anticipadamente el primer puesto del grupo "C" de la Mercosur, Central recibirá esta noche en el Gigante de Arroyito a Colo Colo, que tiene remotas posibilidades de pasar a la siguiente ronda como mejor segundo. El partido habrá de comenzar a las 20.40 y será arbitrado por el uruguayo Saúl Feldman.

Con la clasificación asegurada, los "canallas" habrán de presentar un equipo con algunos suplentes que ya han jugado en otras ocasiones partidos de esta Copa. El entrenador rosarino, Edgardo Bauza, al anticipar el martes pasado el equipo que saldrá al campo esta noche para enfrentar a los chilenos, dio como marcador lateral a Leandro Diema, pero en realidad

este jugador no figuraba en la lista de buena fe de la presente edición de la Mercosur y entonces, salvado el error, recién ayer se tuvo la absoluta certeza de quiénes saltarán al campo de juego. Para esta ocasión, Bauza anunció la presencia en la valla de José María Buljubasich, desplazado de la titularidad en torneos locales por Tombolini.

● **COMPLETAN EL GRUPO:** Por este mismo grupo, el C de la Mercosur, jugarán esta noche en el mítico estadio Morumbi de San Pablo, el dueño de casa ante los paraguayos de Cerro Porteño. El cotejo que será arbitrado por el internacional uruguayo Gustavo Méndez, habrá de dar comienzo a las 20.40 de nuestro país.

CENTRAL

Buljubasich; Erráz, Daniel Díaz, Lequi y Rochi; Cappelletti, Quinteros, Moreno y De Bruno; Cámpora y Ezequiel González.
DT.: Edgardo Bauza.

COLO COLO

Lobos; Palacios, Salinas, Muñoz y Zúñiga; Villaseca, Guajardo, Francisco Rojas y Sierra; Vergara o Rodrigo López y Sebastián González. DT.: Wim Rijsbergen.

Árbitro: Saúl Feldman (Uruguay).
Cancha: Rosario Central.
Hora de Inicio: 20.40.

Tabárez, Entre Dudas y Certezas

Oscar Washington Tabárez tiene un par de dudas con respecto a la formación que presentará Vélez para visitar a Boca el próximo domingo, pero sabe muy bien qué es lo que quiere llevarse de la Bombonera. El entrenador uruguayo, cuya presentación en la Argentina se produjo precisamente como técnico de los xeneizes, aún no definió qué jugadores mandará a la cancha pero está seguro de que su equipo "no será un convidado de piedra. Nuestra intención es llevarnos un resultado importante".

En cuanto a las dudas, Tabárez no determinó todavía cómo formará el mediocampo y si podrá contar con el colombiano Jairo Castillo, quien tiene un dolor en el tobillo derecho pero cuenta con grandes chances de estar presente.

En la mitad de la cancha, el único que tiene su presencia asegurada es Lucas Castromán. Para los otros tres lugares hay cuatro candidatos: Pietravallo, Buján, Morigi y Falcón. Y como cualquiera de ellos puede quedarse afuera, la conformación de esa zona es una incógnita a 72 horas de empezar el partido.

En consecuencia, el equipo de Vélez sería el siguiente: Chilavert; Cubero (está con una molestia, pero Tabárez confía en que llegará sin problemas), Méndez, Crosa y Federico Domínguez; Castromán, Pietravallo o Buján o Morigi o Falcón; Castillo y Husaín.

Con respecto a lo que representa para él la vuelta a la Bombonera como técnico del equipo rival de Boca, Tabárez manifestó que "trato de no pensar mucho en eso. Voy a la Bombonera con la esperanza de hacer un buen partido y sacar un resultado importante. Lo demás es secundario".

Tabárez, que será reconocido por la dirigencia de Boca con una plaqueta, repitió que "no estoy pensando en las circunstancias emocionales que puede tener mi regreso a la Bombonera. Créame lo que les digo, porque es así. Ni siquiera considero que estemos frente a nuestro partido más importante. El importante siempre es el que se juega en lo inmediato, como lo fue Chacarita la semana pasada y también todos los anteriores".

No obstante, Tabárez no desconoce los pergaminos de Boca. "Vamos a jugar contra el puntero, que además está invicto y este año ha ganado la Copa Libertadores. Es lindo atravesarnos en un buen momento de los dos" dijo.

Sobre los jugadores clave de Boca, como

Martín Palermo y Juan Román Riquelme, manifestó que "siempre se los tiene en cuenta y vamos a tratar de limitar su margen de acción. No es que estuve todo el tiempo pensando en ellos porque lo hago mucho más en mis jugadores".

Para Tabárez, la fórmula para ganarle a Boca es "trabajar mucho para tapar sus puntos fuertes y después, en la medida que lo permitan, descubrir algún punto vulnerable, que Boca los tiene como cualquier equipo

más allá de aceptar que por algo logró todo lo que ganó en este último tiempo. Nosotros no vamos a ir como convidados de piedra, pensando en que seremos derrotados sí o sí. Al contrario, las cosas se verán cuando se dispute el partido".

Además Tabárez confirmó que no tiene el equipo definido. "Todavía no lo tengo asegurado y si lo tuviera tampoco lo diría porque no veo la necesidad de adelantarme a los hechos. A mí lo que me interesa es lo que pase el domingo desde las cinco de la tarde. Todo lo que se hable antes es puro humo y no sirve para nada...".



Oscar Tabárez quiere sacar un buen resultado en su regreso a "La Bombonera".

Según Castillo, un Partido Especial Entre Colombianos

La invasión colombiana en el fútbol argentino provocará el próximo domingo un nuevo duelo entre jugadores de ese origen. Jairo Castillo, el último de los colombianos en desembarcar en nuestro país, enfrentará a sus compatriotas Oscar Córdoba, Jorge Bermúdez y Mauricio Serna, quienes hace rato se han consolidado como titulares de Boca y han sido puntales del equipo xeneize en varias de sus consagraciones.

Para el delantero, entonces, el del domingo es un partido de características especiales. "Va a ser muy motivante para mí jugar contra algunos muchachos con los que tengo las mejores relaciones. Con Oscar y Jorge fuimos compañeros en América, cuando ya aparecía en la Primera División, y esperamos que pueda salir un buen partido..."

Castillo, que también es integrante del seleccionado colombiano que está participando de las Eliminatorias sudamericanas, no cree que vaya a protagonizar un duelo aparte con el "Patrón" Bermúdez. "No sé si será algo especial. Lo que tengo en claro es que dentro del campo de juego vamos a estar cerca. Sabemos que será muy complicado jugar en su cancha pero intentaremos traer el mejor resultado posible para seguir subiendo en la tabla..."

Con respecto a la lesión (entorsis en el tobillo derecho) admitió: "Es un dolor que ya tenía y me resentí un poco, pero no creo que vaya a tener problemas para jugar el partido del domingo. Esto es algo pasajero, nada más que eso..."

Chilavert protagonizará otro duelo con el colombiano Córdoba.

DIEGO: LOS MEDICOS LE ACONSEJAN QUE NO ACEPTE

La ilusión de Almagro por contratar a Diego Armando Maradona como su nuevo director técnico se va muriendo de a poquito. A la primera reacción negativa del propio ex jugador de Argentinos, Boca, Barcelona, Napoli y el Selección Nacional se sumó ayer el consejo de los médicos que lo atienden en Cuba, donde se está tratando de un problema cardíaco y su adicción a las drogas, para que rechace el ofrecimiento de la entidad de José Inge-

nieros. El desvanecimiento de las posibilidades fue aceptado por los mismos directivos tricolores. El dirigente Osvaldo Gómez, desde Buenos Aires, admitió que "si los médicos que están cerca de Diego aconsejan que no es bueno que Maradona dirija, nosotros no dudaremos en dar marcha atrás en las negociaciones".

Sin embargo, el vicepresidente Dardo de Marchi y el vocal Ignacio Lloren arribaron en la víspera a La

Habana, la capital de Cuba, y se reunieron anoche con el mejor futbolista argentino de todos los tiempos para concretar su propuesta.

De acuerdo a las informaciones que llegan desde la isla, Diego habría agradecido que lo hayan tenido en cuenta para volver a dirigir en nuestro país -sus anteriores experiencias, años atrás, ocurrieron en Mandiyú de Corrientes y en Racing- pero al mismo tiempo les habría informado de su declinación

definitiva, un poco por sus deseos de ser contratado por un club más importante y con mayores aspiraciones y otro tanto por los consejos médicos que recibió en las últimas horas. Por otra parte, en la reunión de la comisión directiva de Almagro que se llevó a cabo anoche tampoco eran optimistas en un desenlace feliz de esta historia iniciada días antes de que Mario Husillos presentara la renuncia.

Por eso, como se avecina el parti-

do contra Nuls y el equipo se encuentra en una incómoda situación en la tabla de los promedios (si el campeonato terminara hoy, estaría perdiendo la categoría), los directivos decidieron que el ex marcador de punta Enrique Hrabina se haga cargo interinamente del equipo. El ex jugador de Boca hizo sus primeras armas como técnico precisamente en la entidad de La Ribera, donde también asumió forma momentánea.

GALLEGO Y EL TOBILLO DE AIMAR

Muy irónico se mostró el responsable técnico del plantel de River, Américo Rubén Gallego, quien tras la práctica realizada ayer y al ser consultado sobre varios temas de actualidad, respondió de esa manera ante algunas preguntas de los periodistas presentes.

Una bandera que colgaba el domingo en el "Monumental" no pasó inadvertida para el director técnico de River. La leyenda de "Gallego cagón, volvé Ramón", se clavó como una estaca en el corazón del "Tolo".

"Esa bandera está desde el partido contra Unión, una fecha después de haber perdido con Boca por la Libertadores, pero a mí no me molesta, me hace más fuerte. Me siento bien porque creo estar haciendo un buen trabajo desde que llegué al club. Además, hubo muchas banderas que me respaldaban y la prensa no se detuvo a hablar de ellas. Pero quiero aclararles una cosa, en mi vida todos los partidos fueron a muerte: como jugador fui un cagón y como entrenador sigo siendo un cagón... (dijo descargando toda su ironía)".

"Algunos preguntan cuándo le voy a ganar a Boca, y se olvidan de que, siendo técnico,

gané dos partidos, empaté cuatro y perdí uno solo".

"Todos los equipos le hacen marca personal a Aimar, pero además de eso siempre la primera patada se la dan en el tobillo que tiene lesionado. Contra San Lorenzo lo 'atendieron' Verón y Michelini, contra Boca fue Serna, pareciera que están practicando toda la semana para darle. Vamos a cambiar de táctica, cuando nos pregunten en qué pierna tiene el esguince tendré que decirles que es en la del medio...".

"Pese a todo quiero aclarar que considero que en el fútbol argentino no hay mala intención. Se juega fuerte como lo hacía yo, pero nadie busca lastimar a un colega...".

"River tiene que ir a buscar los tres puntos en cada partido. No dependemos de nosotros, pero tampoco de Boca sino de aquellos equipos que deben sacarle puntos. ¿De cuánto es la diferencia?... Insisto que para mí es de tres puntos y no de seis. Habrá que esperar hasta el 15 de diciembre para ver quién sale campeón".

"Lo que dijo Ortega, que ganándole a Ar-

gentinos seremos campeones, me parece bueno, es un mensaje de optimismo, sirve para motivar a los muchachos que deberán salir a la cancha...".

"Argentinos juega con muchos defensores, además es un equipo joven que tiene un gran despliegue, no será sencillo derrotarlos...".

Por otra parte, el técnico dió algunos indicios de quiénes serán los reemplazantes del lesionado Eduardo Berizzo y del expulsado Ariel Ortega. En el caso del "Toto" quien ingresará en su reemplazo será el "Chaco" Eduardo Coudet quien de esta manera regresará a la titularidad, tras haber quedado mar-

ginado del superclásico. Este ingreso, motivará el desplazamiento de Claudio Hüssain al puesto de volante central. Por su parte, el puesto de reemplazante de Ortega, es el que presenta algunas dudas para Gallego. Por el juego quienes cuentan con mayores posibilidades son Damián Álvarez o Víctor Zapata. Para el resto de los puestos no hay incógnitas y serán los mismos que enfrentaron a Boca.

Mientras el "Chacho" Coudet se mostró muy contento por retornar al primer equipo, Hernán Díaz dijo "no me preocupa no ser titular el domingo, mi aporte pasa por la mentalidad positiva".

Se Queja de que en Cada Partido Siempre el Primer Golpe que Recibe el Payaso es en el que Tiene Lesionado

Ortega Hizo su Descargo

El volante riverplatense Ariel Arnaldo Ortega, se presentó ayer por la tarde ante el Tribunal de Disciplina Deportiva de la AFA, donde declaró por la expulsión que sufrió el domingo último durante el superclásico ante Boca. El "Burrito" permaneció en las dependencias administrativas del Tribunal, en la casa que rige los destinos del fútbol durante aproximadamente media hora, y se retiró sin declarar ante la prensa, a pesar que eran muchos quienes aguardaban alguna opinión del habilidoso hombre que fuera repatriado por los "millonarios".

El juego fue expulsado tras acumular dos tarjetas amarillas, por lo cual se estima que sería castigado con una fecha de suspensión, de acuerdo a los antecedentes que para este tipo de infracciones, sanciona el Tribunal.



Uno sonríe, el otro no oculta su fastidio. Hernán Díaz volverá a ser titular mientras Gallego se queja de las infracciones que recibe Aimar.

RIESTRA ESTUVO MAS CERCA ATLANTA ADELANTA CON TRISTAN

Por fin el campeonato de la Primera 'C' tiene a todos sus participantes con igualdad de partidos, al disputarse ayer el último que estaba pendiente, en este caso, de la novena fecha. Igualaron Alem y Riestra sin abrir el marcador.

En la primera parte, ambos arqueros fueron espectadores de privilegio. En el complemento fue la visita quien con un cambio de actitud, desnudó algunas falencias en la extrema línea defensiva "lechera" e hizo trabajar a Luque que respondió con acierto. En definitiva, un empate que sirve a ambos. Los dos necesitan sumar para mejorar sus promedios.

ALEM	RIESTRA
Luque; Tello, Vaquet, Chavey; Sosa; Figueroa, W. Rodríguez, L. Fernández y Moreyra; Corrado y Moraga. DT: M. Cavagnaro.	Gacczynski; Coria, Mele, Pellegrino y Bratin; Quiroz, Morán, Latrechiano y Saulino; Negretti y Salas. DT: Ernesto Torres.

Cambios: En Alem: 32m. ST Heger por Moraga. En Riestra: 27m. ST Montenegro por Negretti, 28m. ST Agustín Jiménez por Morán y 33m. ST Beltrán por Latrechiano. Arbitro: Carlos Krauss (Regular). Cancha: A. de Merlo (local Alem). Recaudación: \$60.

La duodécima fecha del campeonato de la Primera "B" Metropolitana comenzará a disputarse mañana, cuando en Villa Crespo, a partir de las 16 y con Pablo Lunati como arbitro, jueguen Atlanta y Tristán Suárez.

Los "Bohemios", que han venido atravesando numerosos problemas de toda índole, no han cumplido hasta el presente buenas actuaciones y con cinco puntos marchan en el último lugar de la tabla de posiciones. Tras la ida de dos técnicos, Abel Moralejo primero y Horacio Bidevich posteriormente, asumió tal función Luis Marabotto que venía desempeñándose en las divisiones inferiores y tras un auspicioso

empate ante San Telmo, en la última fecha, cayó en el final ante Almirante Brown, cuando había hecho los méritos necesarios para por lo menos llevarse un empate.

Tristán Suárez (13), que en los últimos torneos se había erigido en un animador constante, no ha repetido hasta ahora esas campañas y transita por la mitad de la tabla de posiciones. Ambos técnicos han preferido mantener los mismos equipos. El encuentro debió ser adelantado para mañana viernes, en virtud que el estadio de los "Bohemios" será escenario el próximo sábado de un megafestivo organizado por Radio 10.

ATLANTA	TRISTAN SUAREZ
Berscé; Raimondi, Morales, Goux y Silva; De La Rosa, Giménez, Miguel Paredes y Quiñones; Víctor Paredes y Ferreira. DT.: Luis Marabotto.	Carnival; Castro, Cáceres, Aldirico y Jorredo; Juárez, Acosta, Peraltay Salto; Olivera y Romero. DT.: Héctor Ostúa.
Arbitro: Pablo Lunati. Cancha: Atlanta. Hora de Inicio: 16.	

En Tucumán, dos que Buscan Recuperarse

Comenzará a disputarse esta noche, la decimosegunda fecha de la Zona Interior de la Primera "B" Nacional. En Tucumán jugarán en el habitual partido televisado de los jueves, el Atlético local ante Racing de Córdoba, a partir de las 21.5 y con el arbitraje de Pablo Giménez.

Atlético (18), viene de perder el domingo anterior ante el puntero del certamen, Gimnasia de Entre Ríos, por 1 a 0. El equipo de Carlos Trullet, presentará tres variantes. Volverá a la titularidad, el arquero Oscar Ferro por Jemio Portugal, en el medio entrará San Román por Bustamante, mientras en la delantera, lo hará Barreto por Abalos.

Los cordobeses de Racing (15), llega tras quedar libre y anteriormente habían igualado 1 a 1 ante el mismo rival, es decir,

los entrerrianos y líderes del campeonato. El encuentro será una buena oportunidad para comenzar el despeje.

ATLETICO TUCUMAN	RACING (C)
Ferro; Cativa, Beltrán y Kalujerovich; Ibañez, Márquez, Catán, Néstor Sosa y San Román; Colusso y Barreto. DT: Carlos Trullet.	Gustavo Caminos; Laborda, Maldonado, Becerra y Dalmasso; Luis Martínez, Álvarez, Salas y Juárez; Bértola y Watson. DT: Juan M. Ramos.
Arbitro: Pablo Giménez. Cancha: Atlético (Tucumán). Hora de inicio: 21.05.	

UN GRAN REGALO DE crónica AHORA PARA LOS HINCHAS DE PLATENSE Y TIGRE.

Completando los datos del cupón adjunto podrá participar en el sorteo de una camiseta de Platense y una de Tigre, autografiada por los integrantes de los planteles y entregada por el jugador que usted elija.

Remita el cupón (no se aceptan fotocopias) a Av. Juan de Garay 140, Capital Federal (CP 1063), o entréguelo en mesa de entradas de 9 a 21 horas y el viernes 3 de Noviembre se efectuará el sorteo que premiará a un "calamar" y a un "tigrense". No olvide mencionar cuál es la camiseta que desea y quién quiere que se la entregue... y suerte. El partido se disputará el 4 de Noviembre.

Apellido y Nombre:	
CI - LE - LC - DNI:	
Domicilio:	
Teléfono:	Localidad:
Soy hincha de:	
Quiero que me la entregue:	

Coria y Charpentier Están en Cuartos

Los argentinos Guillermo Coria y Marcelo Charpentier avanzaron ayer a cuartos de final de la segunda etapa de la Copa Ericsson de tenis que se disputa en Lima, tras vencer en sus respectivos compromisos de segunda ronda. El santafesino Coria dejó en el camino a su compatriota, el cordobés David Nalbandian, al derrotarlo por 6-2, 6-7, (5-7) y 6-1. Por su parte, el bonaerense Charpentier se impuso al chileno Adrián García por 6-3, 5-7 y 7-6 (7-2). En la próxima ronda, Coria y Charpentier definirán cuál de los dos llegará a ocupar un lugar en las "semis". En tanto, el también argentino Diego Moyano quedó al margen del campeonato, al caer

ante el francés Thierry Guardiola por 6-4, 4-6 y 6-2. En otro resultado de la jornada celebrada anoche, el venezolano Jimmy Szymanski sorprendió al ganarle al brasileño Francisco Costa por 6-4 y 7-5.

• **ZABALETA EN LA MALA:** El tenista argentino Mariano Zabaleta no puede salir del pozo, ayer perdió ante el chileno Nicolás Massú por 6-4 y 7-6 (7-5) en el primer partido de torneo de Shanghai. De esta manera, el tandilense, a pesar de ubicarse hace 6 meses en el puesto 21 del ranking mundial, en los últimos 26 campeonatos que disputó suma 15 caídas en primera ronda.

• **UNA BUENA PARA EL CHI-**

NO: El chileno Marcelo Ríos se clasificó para los octavos de final del torneo de tenis de Toulouse, al derrotar

En la Copa Ericsson de Perú, Guillermo Derrotó a Nalbandian y Marcelo al Chileno García

al español Fernando Vicente, en tanto Alex Corretja avanzó a la semifinal tras superar al alemán Alexander Popp. Ríos se impuso a Vicente por 6-4, 3-6 y 6-1. En otro encuentro de

primera ronda, el sueco Mikael Tillström venció al francés Nicolas Pietrangeli por 6-3, 3-6 y 6-3, y el sueco Andreas Vinciguerra superó al francés Arnaud de Pasquale por 6-7 (3-7), 6-3 y 6-4. Por su parte, en encuentros de octavos de final, el español Corretja venció a Popp por 6-1 y 6-4, al tiempo que el francés Nicolas Escude eliminó al sueco Magnus Gustafsson por 5-7, 6-3 y 6-2.

• **VENUS VA POR MAS:** La estadounidense Venus Williams sigue su racha triunfal y ya está en los cuartos de final del torneo de Linz, tras vencer a la japonesa Ai Sugiyama por 7-5 y 6-2. Williams, medallista de oro olímpica en individual y en dobles y

vencedora de Wimbledon y del Abierto de Estados Unidos acabó con la tenista japonesa y se enfrentará en cuartos de final a la vencedora del partido que disputarán la argentina Paola Suárez y la rusa Elena Likhovtseva. Además de Williams, su compatriota Chanda Rubin selló su pasaporte a los cuartos de final.

• **AMISTOSO:** Sin Mariano Puerta lesionado, hoy comienza "El Gran Desafío" entre los mejores tenistas de Brasil y Argentina en San Pablo. El brasileño Fernando Meligeni y el argentino Franco Squillari en primer turno y el local Gustavo Kuerten ante Gastón Gaudio en segundo término jugarán en la noche de hoy.

ARRANCO EL SUEÑO DEL "LOCO" DI PALMA

Esta música, la del motor "Cherokee" que le metiste de prepo a este Torino, es para vos "Loco", que seguramente estarás manejando una nube y siguiendo de cerca las andadas de tus hijos. Hoy, en Arrecifes, no es un día más. La ciudad trata de escuchar, a lo lejos, el rugido de un motor. Luis Rubén Di Palma lo estaba preparando para reaparecer en Rafaela, pero el accidente que dejó trunca su vida pareció también terminar con ese sueño. Pero no, sus hijos lo continuaron, su equipo siguió trabajando y el 29, en Nueve de Julio, cuando

el Turismo Carretera se presente en la antúltima prueba del año, Patricio Di Palma lo pondrá en pista. Hoy se puso por primera vez en marcha. En algún lugar de Arrecifes el Torino está dando sus primeros pasos y en algún lugar el "Loco" estará sonriendo, como siempre.

Si la Comisión Directiva del TCLO permite, ya que por reglamento está prohibido, los Di Palma privarán el Torino este fin de semana en el autódromo de Nueve de Julio. "Sabemos que no le está permitido girar a ningún piloto, pero nosotros los consul-

tamos y nadie está en contra, si los directivos nos dejan privaremos el Torino en Nueve; si no, estaremos girando este fin de semana en Buenos Aires o La Plata...", explicó Patricio.

El vehículo que le quitaba el sueño al "Loco" lucirá color gris, como a él le gustaba y ya tiene asegurados cuatro sponsors muy importantes. "Yo no corrí en Rafaela porque el principal sponsor que teníamos se retiró antes de la carrera. Por suerte aquella vez mis hermanos le brindaron el mejor homenaje posible a mi viejo José Luis ganó y Marcos salió segundo..." y por suerte también conseguimos buen apoyo para que el Torino este presente en lo poco que resta del año... finalizó diciendo quien conducirá el auto el 29 en Nueve de Julio.

Paralímpicos: Debutan los Argentinos

SYDNEY, Australia, 19 (especial): Los Juegos Paralímpicos de Sydney 2000 ya cumplieron su primera jornada de competencia. Sin presencia argentina en el primer día de actividad, se destaca el arranque de los representantes de Corea, con dos medallas de oro, y de Australia, con un oro y dos bronce; más atrás se ubican Cuba, República Checa, Japón y Eslovenia con una presea dorada. La actividad de los deportistas argentinos arrancará mañana (a las 7 de Argentina) con la presencia de los nadadores Sebastián Ramírez y Marcelo Quassi. Ramírez competirá en los 150 metros combinados y Quassi en los 200 mariposa; al igual que ocurrió en los Juegos Olímpicos, si los nadadores clasifican en su serie, competirán en la tarde australiana en la final por una medalla.

Más tarde llegará el turno del tenis de mesa, donde la dupla argentina, integrada por Daniel Haylan y José Mariño, enfrentará a Francia en el primer partido del grupo clasificatorio. Luego, Rosa Legorburu, la única representante argentina en esgrima, enfrentará a la española Francisca Balzano en la primera vuelta de la categoría Florete. En te-

nis sobre sillas de ruedas, Oscar Días enfrentará en la primera ronda del certamen al inglés Bob Dockerill. Una especialidad que tantas alegrías representó para Argentina en los Juegos Olímpicos, el yachting, también tendrá presencia en los Paralímpicos; Matías Pailot mañana arranca con la preparatoria, sin puntos, antes de iniciar la primera de las 9 regatas que completarán la prueba de la clase D-4 metros. El atletismo, para los argentinos, empieza con la participación de Horacio Bascioni, que intervendrá en la clasificación del lanzamiento de jabalina. Este es el panorama de los competidores argentino con vistas a la segunda jornada de los Juegos Paralímpicos, aunque las noticias de la delegación albiceleste no terminan aquí. Desgraciadamente, desde Australia llegó la información que Omar Arreguito, capitán y líder indiscutido del equipo de fútbol 7, sufrió un desgarró. Si bien el médico del plantel, el doctor Carlos Quero, confirmó que se perderá el primer partido del denominado "grupo de la muerte" (frente a Portugal el 21), posiblemente llegue para enfrentar a Holanda en la segunda fecha.

- AVISOS AGRUPADOS -

- PROFESIONALES -

MASAJE CHINO
Riobamba 339 1º A
Tel: 4372-4303

DENTADURAS SONRIA YA
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BUENES 1910 PALERMO
4826-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

crónica

AVISOS AGRUPADOS
GARAY 140

PRESTAMOS - DINERO

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. LÍD LAS 24 HS.
LANUS - CUILMES
(15) 4492-6649
S. JUSTO - MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO
(15) 4579-6000

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
VAMOS A DOMICILIO S/CARGO
4658-8340

DINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

Peñarol dio la Sorpresa en Olavarría

Ya no es lo mismo. Sin Rubén Wolkowyski, que se convirtió en el primer argentino en llegar a la NBA, y sin "JJ" Eubanks, goleador de las dos últimas ediciones de la Liga Nacional de Basquet. Estudiantes de Olavarría no es el mismo que la pasada temporada. El campeón perdió a sus dos máximas figuras y se reforzó como pudo: llegaron dos nacionales rendidores y con futuro como Gabriel Fernández y Gabriel Díaz y un extranjero confiable como Byron Wilson. A pesar del esfuerzo, ya nada es igual. Aquel equipo temible e invencible de local que se coronó en la final frente a Atenas de Córdoba, cuando lleva disputados 5 partidos de la temporada 2000-2001, ya perdió 2. Anoche Peñarol de Mar del Plata, que venía de caer en La Rioja y Tucumán, ganó en Olavarría en lo que fue el adelantado de la séptima fecha de la fase regular. El "Batazar" alcanzó momentáneamente a Boca y Atenas en

la tabla de posiciones con 8 unidades, pero quedará relegado cuando el resto de los equipos igualen la cantidad de partidos jugados. Peñarol suma 7 puntos producto de 3 derrotas y 2 victorias.

ESTUDIANTES (O)

85

91

PEÑAROL

Gustavo Fernández 3, Díaz 4, Wilson 34, Baldo 13, Gabriel Fernández 14, Quinteros 14, McCray 3 y Farabello 0.
DT: Sergio Hernández.

Carlos Rodríguez 15, Locatelli 6, Pittman 25, Bunn 22, Black 8, Hedman 4, Guinazu 2, Maglia 0, Pablo Rodríguez 9.
DT: Carlos Romano.

Árbitros: Chitti y Latorre.
Estadio: Parque Guerrero.
Parciales: 25-28, 48-47 y 67-70.

- AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

AA LORE
Totalmente Viciosa • Colita
Buc. s/g \$ 30 1hs. 4313-7466

LAURI MADURA 100-65-100 CALIENTE
con la cola, garganta profunda.
Promoción \$10 24hs. 4901-6674

FLOPPY COLITA AFIEBRADA
24 hs *** 4903-4524
BUCAL \$ 10 % HORA \$ 20 1 HORA \$ 30

NATY 21 AÑOS
Colita que? Colita le doy!!!
En Portales 1 Hora \$30
COMPLETA 24 HS. 4394-9313

BRENDA RUBIA MISIONERITA
120-65-100 \$20
4373-6861 L/D 08-22HS.

SU PROBLEMA ES EL TAMAÑO???
APARATO QUE EJERCE E INCREMENTA EL TAMAÑO HASTA 10 CM +
[Envías a todo el País]
También: Penetró sin sin Erección
Prófisis huecos - Mucosas
Articuladas y Vibros
(Desde el Interior 011)
15-4160-5132

SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES - SERVICIOS UTILES

581-1411 585-1453
LUNES A DOMINGO
Domicilios-Enc-Privados

DIOSA RUBIA 26 120-60-98
SEXO SIN LIMITES
\$10 4374-5823

COLITAS ESPECTACULARES
BEBOTAS PECHUGONAS 22 años
priv-dom 24 hs 4322-7078

ANGELICAL RUBIECITA CALIDA Y MIMOSA SOLA NIVEL EJECUTIVO
4328-5119

TRAV ANY 5.1759 9º/51
19 años Sexyhomb \$ 10 buc. 24 hs.
RUBIA COMPLETA - 4371-7764

KAREN PARAGUAYITA
ARDIENTE
Promoción \$ 10
4326-3639 24 hs

BEBOTA EXUBERANTE Y DURITA
130-60-95 \$30 1H COMP. PROM \$10 BUCAL
24 HS 4825-2751

GORDITA 120-70-100
1 HORA \$ 20
4931-9729 24 hs

POTRITA 17 AUDAZ
Bucal s/globito \$30
TEL 4953-9478

MUCAMITA FOGOSA Y ATRÉVIDA
130-60-90 \$30 1HORA COMPLETA BUCAL 24 H
4821-4286

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

COLITA 17 FUGITIVA
BOQUITA SEDIENTA
Buc. s/g \$30 4382-0477

BEBITAS 18 FIESTERAS
Buc. s/glob \$10 1/2h \$20
1h \$30 4313-2905

RUBIA 21 Y MOROCHA 22
COMPLETISIMAS 1H \$30
24 HS 4383-1671

Niña Paraguayita
Completo \$ 20 (s/propina)
Pasteur 547 1º B
951-5078 T.C.

DANIELA
Bucal s/glob. 15m. \$10 1/2 Hs. \$15
4371-0684 24HS.

BEBOTA EN PORTALES
Fiesta al Rojo Vivo Priv. Dom.
4827-5596

BUSCO Y DOY LA COLITA
DEBITOS Y APARATOS 24 HS.
1hs. \$30 - 4954-3412

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

TRANZAS
MUEJES GRATE
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

CELESTE COMPLETO
\$30 1 HORA
PRIV-DOM 24HS 4901-3264

GRACIELA Y LILIANA
Priv/Dom 24 HS. NIVEL \$20
Corrientes 1642 PB 18 4381-0971

AYELLEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOM 1H \$30
24 HS***4372-1105***

MULATITA 19 ARDIENTE
Buc s/g+COLITA \$ 30 - 4328-6579

AB BAÑATE CONMIGO
B. s/g Solita Para Vos 24 hs.
\$30 Tel: 4827-5535

AHORA GRAN PROMOCION
\$ 45 COMPLETO COLITA Y BESOS NEGROS
4958-6114

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

DANIELA Te hago y me dejo
hacer de todo 24 hs sin límite
\$20 dom 4489-0919

SIRENITA BANATE CONMIGO
24 HS
MOJADITA 4951-8938

JULIETTE
PRESENTA
Un Show
sólo para
HOMBRES
CONT. DE 13 a 04 HS.
ENTRADA +
TRAGO \$6
CARABOBO 35 (Alt. Rivadavia 6400)

EL BOXEO ESTA DE DUELO POR SOTO

El cadáver del boxeador Sergio Soto, fallecido ayer en la terapia intensiva del hospital Ramos Mejía como consecuencia de un paro cardíaco, fue sometido esta mañana a una autopsia ordenada por la justicia Federal. Los restos del malogrado pugilista serán velados y recibirán sepultura en Metán, Salta, la ciudad en la que nació 26 años atrás y en la que vive la mayor parte de su familia.

Familiares de Soto, allegados y personas ligadas al boxeo se acercaron hoy a la morgue

pes. Con alguna demora, fue conducido hasta el hospital Ramos Mejía, donde quedó alojado en terapia intensiva debido a la gravedad que presentaba su estado de salud.

Soto fue operado de urgencia -se encontraba en coma cuatro- y la intervención estuvo a cargo de la neurocirujana Mónica Calderaro- y después de tres horas en el quirófano le fue drenado el coágulo que tenía en el cerebro.

A partir de ese momento, comenzó una larga pelea por su vida, en la que evidencié lentas mejoras. Una pequeña evolución que entre hoy y mañana le iba a permitir ser trasladado al hospital Roca, donde iba a pasar en rehabilitación los próximos tres meses para luego encarar el período de recuperación definitiva en un centro especializado de Cuba.

Con respecto a la ocurrido en ese lapso, sin embargo, las palabras de su hermano Hugo, el único familiar que lo acompañaba en Buenos Aires, contrastan con la de los médicos que lo atendieron. Hugo Soto comentó que "Es algo increíble. Estaba lo mas bien, ya comía solo, tenía conocimiento de todo y estábamos haciendo los trámites para que viajara a Cuba en unos meses". En cambio, los facultativos señalaron que Soto había perdido 35 kilos, no movía ninguno de sus miembros, no hablaba y estaba acostado en posición fetal, una situación que le generó varias infecciones.

En cuanto a las causas de su muerte, las au-



El cadáver del salteño Sergio Soto al ser trasladado a la morgue judicial.

toridades del Ramos Mejía indicaron que "el paciente Sergio Soto sufrió un paro cardíaco respiratorio súbito. Se le hicieron ejercicios de resucitación, pero fueron en vano".

Soto, que había nacido el 2 de marzo de 1974, debutó como profesional el 14 de diciembre de 1996 (perdió por puntos contra Sergio Lauria en Dolores) y había amasado una floja campaña de 1 empate, seis derrotas (3 de ellos por KO) y ninguna victoria. Estaba por abandonar -había conseguido trabajo

como portero de un edificio-, pero Pradeiro lo convenció para que siguiera entrenando.

La muerte de Soto llevó a 9 el número de boxeadores argentinos fallecidos por cuestiones vinculadas con la actividad. La trágica lista la integran Kid Uber (1929), Julio Luce-ro (1955), Juan Oro, Santos Galván (ambos en 1958), Alejandro Lavorante (1962), Adrián Servín (1964), Mario Palladino (1969), Rubén Loyola (1974), Carlos Sosa (1977) y Wilfredo Andrade (1992).

Tras la Autopsia Realizada en la Morgue Judicial los Restos del Salteño Serán Velados y Sepultados en su Ciudad Natal

con su colega Aladino Alaniz, cayó como producto de un empujón y golpeo pesadamente su cabeza contra la lona.

Juan Carlos Pradeiro, veterano entrenador del salteño, recordó los sucesos del 10 de mayo último. "Inmediatamente vino al rincón y lo atendí, pero como me dijo que se sentía bien dejé que continuara el último de los tres rounds que habíamos programado para ese entrenamiento" dijo.

"Sobre el final de la práctica -agregó Pradeiro- me comentó que estaba un poco mareado y por eso le ordené que caminara un poco para despejarse".

Soto dio unos pasos, pero enseguida se desvaneció a causa de la lesión cerebral que le habían provocado la acumulación de gol-

Postergaron Barrios-Urbe

Por problemas de organización se postergó para el 28 del corriente mes el combate que debían protagonizar el próximo sábado el campeón superpluma de la Unión Mundial de Boxeo (UMB), el bonaerense Jorge Rodrigo "La Hiena" Barrios, y el chileno Carlos Uribe.

La pelea, en la que Barrios no arriesga el título, no cambiará de escenario y se realizará en el club Lanús. También se mantiene en la cartelera la presencia en el semifondo de la nueva sensación del boxeo nacional, el liviano cordobés Diego "Rocky" Giménez, pero se le buscará un nuevo rival, ya que no está disponible el sanjaino Oscar Vera.

Barrios se reunió ayer con el intendente de Lanús, Manuel Quindimil, quien declaró la pelea de interés comunal, y por la tarde

entrenó en el gimnasio "Oriani" de la Federación Argentina de Box (FAB) donde guantó con el liviano bonaerense Alberto Sicurrella, segundo en el escalafón liviano de la Asociación (AMB).

El campeón tomará la pelea como preparación para la segunda defensa de su título, que se concretará en diciembre próximo ante un rival a designar, probablemente en la ciudad de Mendoza o en el Parque de la Costa, en la localidad bonaerense de Tigre, de donde es oriundo el boxeador.

● EN EL GEI

La eliminatoria por el cetro crucero del Consejo entre el argentino Marcelo Domínguez y el guayanés Wayne Brainwaite se efectuará el 4 de noviembre en Gimnasia y Esgrima Ituzingó (GEI), de la homónima localidad bonaerense.

ANUNCIAN UN NUEVO GOLOTA

MICHIGAN, EE.UU.- El peso pesado polaco, Andrew Golota, tendrá mañana la oportunidad de demostrar al mundo entero si de verdad ha cambiado la imagen que tenía de un púgil con grandes cualidades y talento, pero con muy poco sentido de la responsabilidad y de la sensatez, justamente ante otro irascible de los rings, como es el ex campeón Mike Tyson, quien a su vez también sufre de problemas graves de imagen y de credibilidad, en lo que es su nueva etapa por volver al elite.

El nuevo preparador del polaco de 32 años, el veterano Al Certo, dijo que todo será diferente ante Tyson, en el Palace de Auburn Hills. "Si ha habido un púgil que ha perdido grandes oportunidades en su carrera profesional éste ha sido Golota. Su marca podría ser la de un campeón del mundo invicto", dijo el técnico, pese a lo cual, el polaco acumula

cuatro derrotas decisivas con 35 triunfos, que de nada le servirán si otra vez, en un combate clave para su futuro, no logra ganarlo.

La tarea de Certo, de 72 años, apuntó a que Golota comprenda que tiene todo para ser campeón y lo único que debe hacer es dejarse llevar y seguir los consejos que le dan. Ambos saben que nada del pasado puede cambiarse, pero sí puede servir de experiencia de cara al futuro.

"Las peleas ante Riddick Bowe en el Madison me demostraron que debo estar mucho más tranquilo en los momentos decisivos y tomarme en serio una pelea por el título mundial, algo que no sucedió ante Lewis", admitió Golota, quien espera derrotar a Tyson para después buscar un título mundial.

Además afirma que lo va a destrozarse y se apoya en el magnífico estado físico que obstenta pa esta pelea.

El Torneo del Magic Center

El tenis, de a poco, va recuperando su lugar en Argentina. Los profesionales están haciendo muy bien las cosas en los distintos circuitos del mundo y Buenos Aires conquistó una fecha de la ATP (se disputará en febrero). También se fortifica la base, el denominado tenis amateur.

Magic Center Club lanzó su tradicional Torneo Abierto de tenis que convocará a más de 100 tenistas no profesionales. Los tres niveles que se disputarán son: Estimulo, Selección y Campeonato; todos en categorías single, dobles, damas y caballeros.

La inscripción se realiza en la calle Dorrego 2880 de Capital Federal (Tel.: 4772-3016/18/19).

Muy Buen Concierto de Schubertiada en La Plata

RESPONDIO A SU FAVORITISMO GANANDO DE BANDERA A BANDERA: \$2,95

Bajo la batuta del "maestro" Juan Jarcovsky (jinete que está atravesando el mejor momento de su carrera, ganando en los tres hipódromos), con muy buena música arrancó esta tarde la reunión platense. En efecto, de bandera a bandera se impuso Schubertiada, aunque en el final Best Joke le pegó un flor de susto al quedar a sólo medio cuerpo luego de perseguirla casi todo el tiro. Pero en definiti-

va el triunfo se lo quedó la defensora del stud Jazmín de Luna para satisfacción de la mayoría, ya que la cotizaron favorita a \$2,95. Venía de correr discretamente en San Isidro la hija de Algenib pero, ante la ausencia de la candidata Luna de Mar y el pobre lote que le tocó en cuestión, pudo agrandarse y sumar su segunda victoria. La función en el circo sureño continuó de la siguiente manera:

1ª Carrera	Premio IRISH MIST II	1.400 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 SCHUBERTIADA 57, J.Jarcovsky	(9)	10,05
2 Best Joke 52, M.Cafere	(4)	4,50
3 India Cota 53, C.Arandá	(10)	3,90
4 Grulla 55, F.Arreguy	(3)	5,50
5 Santa Mano 57, A.Rivero	(8)	12,60
6 Carolina Star 51, J.Cavallaro	(5)	

7 Mafia Better 57, J.Arana	(2)	%cpo. 48,20
8 Perfect Gal 51, O.Cavallaro	(7)	5cpos. 79,40
U Maice 53, L.Comas	(6)	6cpos. 21,55
DIV.: SCHUBERTIADA: \$ 2,95, \$ 1,65 y \$ 1,15; BEST JOKE: \$ 2,65 y \$ 1,65 e INDIA COTA: \$ 1,10.		
EXACTA: \$ 63,10. TRIFECTA: \$ 306,30. No corrió: Luna de Mar (1). Tiempo: 1'27"22/100. Cuidador: D. A. Crosato. Caballeriza: Jazmin de Luna. La ganadora es hija de Algenib y Sínapsis. Edad: 5 años.		

2ª Carrera	Premio TOP SECRET II	1.200 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.
1 HAGANNA 57, A.Palacios	(11)	4,10
2 El Estrellado 57, G.Hahn	(3)	3,25
3 Medio Frasco 57, G.Hahn	(13)	21,10
4 Central Slam 57, C.Palumbo	(6)	22,85
5 Viste 57, E.González	(1)	21,90
6 Fierro y Cruz 57, A.Romero	(4)	9,40
7 Dandy Land 57, M.Goicoechea	(14)	34,40
8 Bat Solitario 53, A.Ferreira	(7)	96,35
9 Cap Hugo 57, N.Salazar	(9)	122,60
10 Tray Express 57, A.Rivero	(2)	8,00
11 Pelican 57, W.Aguirre	(5)	47,50
U Punto Seguido 57, G.Sedari	(8)	
DIV.: HAGANNA: \$ 3,75, \$ 1,80 y \$ 1,15; EL ESTRELLADO: \$ 1,95 y \$ 1,45 y MEDIO FRASCO: \$ 1,25.		
DOBLE: \$ 19,10. TRIFECTA: \$ 50,40. IMPERFECTA: \$ 14,00. No corrieron: Golden Talk (10) y Happy Dita (12). Tiempo: 1'13"68/100. Cuidador: F. Martín. Caballeriza: Haras Nuestros Hijos. El ganador es hijo de Gold Trojan y Hanuka. Edad: 5 años.		

3ª CARRERA		1.600 Mts.	
MARCADOR	A GANADOR	A 2º	A 3º
1º	9	6,65	2,55
2º	8		3,20
3º	1		
4º	3		
A Ganador			
APUESTA DOBLE			
42,90			
EXACTA		TRIFECTA	
59,60		176,00	
1 Leger Man 57, C.Villabona		6 Pelotero 57, G.Enriquez	
2 Merengueiro 57, J.Caro		7 R. Emocional 57, C.Quiles	
3 F. Armado 55, M.Vecchio		8 U. Regalito 55, C.Alvarez	
4 El Anfritrón 57, G.Hahn		9 Jornaleiro 54, J.Micelli	
5 Flir. Tom 57, no corrió			

QUINIELA NACIONAL

Matutina de hoy (C - P - T - Y)				
1º ...3902	7º ...0645	11º ...7115	16º ...1705	
2º ...5528	8º ...6755	12º ...4954	17º ...3178	
3º ...2709	9º ...8534	13º ...8895	18º ...1018	
4º ...7212	10º ...4619	14º ...6072	19º ...1157	
5º ...1331	11º ...4070	15º ...2839	20º ...9538	

QUINIELA BONAERENSE

Matutina de hoy				
1º ...7160	6º ...8269	11º ...4000	16º ...8617	
2º ...5193	7º ...6161	12º ...5285	17º ...4736	
3º ...0287	8º ...4003	13º ...2784	18º ...8602	
4º ...5221	9º ...4573	14º ...8304	19º ...8235	
5º ...8166	10º ...0111	15º ...8282	20º ...3866	

ARGENTINO: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA					A las 14.30				
Pr. SANTANGELO (Com. Ap. Doble)					A las 14.30				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 4 1er. Pase)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
— 7P 2P	1 FREE MELODY	A.Glades	457 Freelancer-Kamanta	A.Glades	4P 1P 4P 3P	7 EL NEGRETE	P.Falero	558 Heavy-Maria Félix	J.Mossi
6L 7S 0P 8P	2 POMMEL	A.López	455 J.Prospect-Narantia	—	5S 5P 0S 0P	8 SOY DELFI	W.Pérez-1	552 Soy Garrocho-Ch. Flower	L.Sánchez
— — — —	3 LOVER MAT	A.Giorgis	457 Caro Lover-Mathari	H.David	1S 4P 4P 0P	9 PALERMO	L.Carabajal-2	455 El Bascio-Belle Taj	N.Yalet
5S 5P 3S 0S	4 FENICIA LIGHT	J.Lagos	457 Cinco Light-Fenicia	E.M.de Hoz	10 4P 0P 0P	10 IMPER	M.Cafere-1	7566 Ahmad Peperin	H.Manzone
0S 9P 8P 7P	5 BOMBABA LINDA	A.Viloso	455 Bombazo Toss-Fait Tout	J.Talotti	1P 4P 3P 5L	11 IMPERIAL	A.Glades	752 Timeless Answer-Mansion	D.Ubiedo
— — — —	6 SIN PINTA	J.Herrera	457 Sismógrafo-Repintona	V.Insaurralde	0S 7P 0P 7P	12 PLAY THE GAME	X.X.	653 No More Flowers-Sn Palanca	R.Añón
1E 1E 9P 2L	7 JOTVALIA	G.Duarte	457 Aetolian-Quiet Joy	A.Giménez	1P 2P 2P 2P	13 PICTURE BOY	X.X.	452 Prince Boy-Art Gallery	E.Romero
— — — —	8 RUMBADA	A.Neja	457 J.Prospect-Quel Joy	R.Tocalli	4S 4S 4S 6P	14 BOCA MIO	X.X.	553 Belong To Me-Boca Gold	E.Siele
1E 3E 1E 5E	9 MELI BELL	A.Acuña-4	457 Meli Taurus-Excel Bill	D.Sesma	1P 1P 5P 1P	15 INVOLUBLE	J.Herrera	555 Farnesio-Rumana	O.Moncada
— — — —	10 BAKARMIN	F.Ortiz	457 Bombazo Toss-Jerry Deyis	—	0P 7P 5L 0P	16 PLUMET	X.X.	855 Forever Sparkle-P.e Zorra	J.Bassulodi

Cand.: FREE MELODY (1) Enem.: Rumbada (8) Sport: Bakarmin (10)

2ª CARRERA					A las 15				
Pr. POTRINOON (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra)					A las 15				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
0S 0S 2P 0P	1 MEMORIAL GOLD	D.Urriza	857 Memorial Bald-Hastiala	U.Villalba	4P 1P 6S 1P	1 DIABLO BID	J.Noriega	454 Bid Up-Satánica Dis	C.Meza B.
5L 5P 5P 0L	2 SIGFRIDO TOM	H.Betancos	555 Shy Tom-Sibarante	O.Fontán	5L 0S 5P 7P	14 GOLDEN BAR	X.X.	557 Awesome Gold-Lady Bar	Idem
0P 4P 1P 0P	3 PELITO DE ORO	M.Evis-2	557 Sir Pan-Heroica	L.Aldecoa	3P 7P 0P 9P	2 PIPOLO	Ch.Dominguez	452 Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez
4P 4P 0P 9P	4 HETEROSIDO	M.Díaz	557 Aegub-Cloak Water	W.García	6S 8S 9S 4S	3 NATIONAL KING	L.Coria	559 National-Luna Olimpica	J.García
6P 3S 2P 2P	5 CACHORRON	R.Laíán	557 Neolinho-Veterana	J.Utemas	7P 6P 1P 2P	4 DANCING TING	W.Armando	652 Cautin-Sun Girl	D.Lerdia
2S 0S 4P 8S	6 VIGEE LEBRUN	X.X.	657 Bacache-La Estilista	O.Moncada	0P 8P 6P 9P	5 BUEN SHAKE	P.Falero	655 Shake Up-Forlinda	R.Allende
1S 8P 6P 7P	7 MISTER MANOLO	M.Méndez-2	655 Political A'ion-Otorgada	R.Cesari	1P 5S 3P 8S	6 XIBI XIBI	E.Tejedor	656 Shy Tom-Edith P.	J.Flores
1P 5P 4P 4L	8 UMMEI	X.X.	857 Egg Toss-Tike	V.Jiménez	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
3P 2P 3P 7S	9 PRINCIPE EMILIO	A.Acuña-4	557 Sever Prince-Emiliana Queen	E.Costa	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde
1P 2S 3P 5P	10 ALERCE	X.X.	557 Sunny Halo-N. Maiden	J.Bianchi	9S 5P 1P 2S	10 ATOU FORCE	M.Evis	552 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
9S 0S 6S 0P	11 MY COURAGE	C.Acuña	855 Iron Courage-My Chamaca	A.Cerro	3P 6P 4P 1P	11 EL CIRUJA	J.Puente-2	557 Cameo Type-Merry Land	L.González

Cand.: CACHORRON (5) En.: Alerce (10) Sp: Principe Emilio (9) Lan.: V.Leburn (6)

3ª CARRERA					A las 15.30				
Pr. THE KING (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble)					A las 15.30				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
— 6S 3S 0S	1 CANELA Y SALSÁ	H.Betancos	356 Equalize-White Girl	C.Elichehoury	4P 1P 6S 1P	1 DIABLO BID	J.Noriega	454 Bid Up-Satánica Dis	C.Meza B.
— — — —	2 LADY ELENITA	X.X.	356 Baby Toss-Aloevera	B.Cabello	5L 0S 5P 7P	14 GOLDEN BAR	X.X.	557 Awesome Gold-Lady Bar	Idem
2L 0S 9L 0L	3 FRONTERIZA	P.Robles	354 J.Prospect-Fliper	O.Rébora	3P 7P 0P 9P	2 PIPOLO	Ch.Dominguez	452 Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez
— — — —	4 BELLA ESPAÑOLA	W.Armando-2	356 Ibero-Beauty Diamond	E.Echarren	6S 8S 9S 4S	3 NATIONAL KING	L.Coria	559 National-Luna Olimpica	J.García
— — — —	5 AFRICAN MOON	J.Herrera	356 El Asesor-Tres Lunas	D.Péña	7P 6P 1P 2P	4 DANCING TING	W.Armando	652 Cautin-Sun Girl	D.Lerdia
4S 2P 2P 5S	6 SHY MARI MARI	J.Valdivieso	356 Shy Tom-Marieta	J.E.choury (h)	0P 8P 6P 9P	5 BUEN SHAKE	P.Falero	655 Shake Up-Forlinda	R.Allende
— 2S 7S 4S	7 CAPELLA DAMELDA	E.Bornale	356 Salt Lake-Alpaka	J.Udaondo	1P 5S 3P 8S	6 XIBI XIBI	E.Tejedor	656 Shy Tom-Edith P.	J.Flores
— — — —	8 MISS ETOILE	D.Ramella	356 Numerous-Kal Etrole	A.Sambucetti	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
— — — —	9 INEDITA	E.Talaverano	356 Speakerphone-Eye Witne	A.Maldotti	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde

Cand.: AFRICAN MOON (5) Enem.: Inédita (9) Sport: Shy Mari Mari (6)

4ª CARRERA					A las 16				
Pr. LARABEE (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra)					A las 16				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
8S 0S 0S 0P	1 DUNKER	J.Torres	655 Don Hernando-P. Mild	F.Doval	4P 1P 6S 1P	1 DIABLO BID	J.Noriega	454 Bid Up-Satánica Dis	C.Meza B.
0S 0P 4P 3S	2 LIBERTY KING	A.Glades	657 Genesio King-L. Prensa	R.Taziani	5L 0S 5P 7P	14 GOLDEN BAR	X.X.	557 Awesome Gold-Lady Bar	Idem
0P 0P 0P 0P	3 LADY FACH	C.Alvarez-4	553 Louvre-Fach	C.Castiñeras	3P 7P 0P 9P	2 PIPOLO	Ch.Dominguez	452 Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez
5L 2L 2L 0L	4 DANNY FUGAZ	J.Torres	557 Danny Jack-Fugacida	R.Encina	6S 8S 9S 4S	3 NATIONAL KING	L.Coria	559 National-Luna Olimpica	J.García
6L 8L 0L 0P	5 AUTHENTIC SCOTCH	J.Cavallaro-2	555 Auténtico-Bo Scotland	H.Delli Quadri	7P 6P 1P 2P	4 DANCING TING	W.Armando	652 Cautin-Sun Girl	D.Lerdia
— — — —	6 ROSCAZO	J.Jarovsky	557 Rampart Road-La Lamerque	A.Marsiglia	0P 8P 6P 9P	5 BUEN SHAKE	P.Falero	655 Shake Up-Forlinda	R.Allende
9P 0P 4P 0P	7 EL INFARTO	F.Ortiz	557 Temperano II-Dubaba	D.Lerdia	1P 5S 3P 8S	6 XIBI XIBI	E.Tejedor	656 Shy Tom-Edith P.	J.Flores
0P 4P 3P 0P	8 MR. ARO	D.Urriza	657 Lanista-Ara Bold	C.Zalba	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
4P 5P 8P 6P	9 ANDOLIAN	A.Ferreira-4	557 Andolian-Landora Joy	J.Giménez	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde
0P 5P 0P 9S	10 AMERICAN ECHO	R.Cunz-4	655 Aly Jed-Defraudado	F.Arcando	9S 5P 1P 2S	10 ATOU FORCE	M.Evis	552 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
4P 6P 7P 5P	11 FUEGO DEL MONTE	M.Crespin	555 Fogonazo Press-Nascher	O.Rébora	3P 6P 4P 1P	11 EL CIRUJA	J.Puente-2	557 Cameo Type-Merry Land	L.González
— — — —	12 MALEVOLENT LIGHT	M.Cafere-3	655 Cinto Light-Maleviana	L.Antonozzi	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
— — — —	13 LONE RUN	A.Romay	557 Careafolic-C. Larky Run	A.Cortazo	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde
— — — —	14 CORAZON NOBLE	W.Armando-2	557 Conner-La Canchera	R.Calistro	9S 5P 1P 2S	10 ATOU FORCE	M.Evis	552 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
4P 2P 2P 0P	15 MATAZON LUZ	H.Arrada-2	557 Light Of nashua-Sn Amistad	R.Calistro	3P 6P 4P 1P	11 EL CIRUJA	J.Puente-2	557 Cameo Type-Merry Land	L.González
0S 7P 4P 5P	16 VENAYAL MORO	J.Herrera	657 El Sali-Sicor	H.Villalba	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
— — — —	17 MATKINON	P.Falero	557 Fóbico-Matqui	J.Llauroque	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde

Cand.: FUEGO DEL MONTE (11) Enem.: Vendeval Moro (17) Sport: El Infarto (7)

5ª CARRERA					A las 16.30				
GRAN PREMIO DE HONOR (G.I.) (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble)					A las 16.30				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 5 1er. Pase)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
3P 2S 1P 4S	1 GANCHENGUE	X.X.	460 Slew Gin Frizz-Spinning Reel	J.Maldotti	4P 1P 6S 1P	1 DIABLO BID	J.Noriega	454 Bid Up-Satánica Dis	C.Meza B.
2S 3P 0S 1L	2 POTRIWORLD	G.Sena	460 Potrilazo-Spirit Of Finer	J.Palacios	5L 0S 5P 7P	14 GOLDEN BAR	X.X.	557 Awesome Gold-Lady Bar	Idem
4P 4P 4P 3S	3 MASH	J.Jarovsky	460 Equalize-Nashville	J.Bianchi	3P 7P 0P 9P	2 PIPOLO	Ch.Dominguez	452 Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez
8P 5P 1P 2P	4 EXODOS	J.Herrera	460 Equalize-Empire Glory	D.Péña	6S 8S 9S 4S	3 NATIONAL KING	L.Coria	559 National-Luna Olimpica	J.García
3P 2P 4P 5P	5 BERN	A.Ramírez	661½ Court De Lion-Pekina	A.Meyer	7P 6P 1P 2P	4 DANCING TING	W.Armando	652 Cautin-Sun Girl	D.Lerdia
4S 9P 1S 1P	6 SILVER PLANET	R.Laíán	661½ Fitzcarrido-Alamak	G.Frenkel S.	0P 8P 6P 9P	5 BUEN SHAKE	P.Falero	655 Shake Up-Forlinda	R.Allende

Cand.: SILVER PLANET (6) Enem.: Ganchengue (1) Sport: Potriworld (2)

6ª CARRERA					A las 17				
Pr. SNAPPY JOHN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra)					A las 17				
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)									
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR					
1S 0S 4P 3P	1 EL MAGNATE	X.X.	755 Charge Seven-Si Belle	J.Leguzamón	4P 1P 6S 1P	1 DIABLO BID	J.Noriega	454 Bid Up-Satánica Dis	C.Meza B.
0S 4P 0P 6P	2 SELLADO	G.Vispo-2	655 Bid Us-Serrana	E.Martucci	5L 0S 5P 7P	14 GOLDEN BAR	X.X.	557 Awesome Gold-Lady Bar	Idem
4S 0S 0S 1S	3 PARA LILY	X.X.	657 Pistoleer-Parapocos	L.Rochet	3P 7P 0P 9P	2 PIPOLO	Ch.Dominguez	452 Bombazo Toss-Perfidia	H.Pérez
5P 5P 7P 1P	4 CORRE SIN CUENTO	A.Istozora	555 Royal Master-Corre A Muerte	H.Delli Quadri	6S 8S 9S 4S	3 NATIONAL KING	L.Coria	559 National-Luna Olimpica	J.García
7P 0S 0P 9P	5 BORDONEO	D.Urriza	756 Ringab-Grey Filly	O.Labancal	7P 6P 1P 2P	4 DANCING TING	W.Armando	652 Cautin-Sun Girl	D.Lerdia
5P 8P 8P 0P	6 YANETTA	L.Galdeano	655 Awesome Gold-Yanetta	A.Urribe	0P 8P 6P 9P	5 BUEN SHAKE	P.Falero	655 Shake Up-Forlinda	R.Allende
0L 1L 1L	7 EL MALAGUEÑO	X.X.	556 Algenib-Málaga Ann	L.Pimental	1P 5S 3P 8S	6 XIBI XIBI	E.Tejedor	656 Shy Tom-Edith P.	J.Flores
0S 7P 0L 9L	8 WEST BUS	N.Salazar	457 Westbridge-Malanga	H.Licera	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
3P 1P 0S 8P	9 RECALLEJERO SUR	M.Barraco-2	656 Rechillo-Bumbe Bee	E.Argüello	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde
1L 2L 2L 0P	10 BONITA LOCA	L.Carabajal-2	557 Awesome Gold-Timrova	D.Abella	9S 5P 1P 2S	10 ATOU FORCE	M.Evis	552 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
0P 0P 4P 4P	11 FREE CIPOL	S.Toscani	655 Freelancer-Crimolina	N.Liguel	3P 6P 4P 1P	11 EL CIRUJA	J.Puente-2	557 Cameo Type-Merry Land	L.González
1P 0P 2P 3P	12 VENTEADE	F.Benitez-2	655 Fitzcarrido-Raffica	J.Revirioe	0P 5P 2P 1P	8 TOM HALO	D.Núñez	455 Fancy Halo-Moqueta	C.Terzolo
2P 1P 4P 0P	13 VENETINA	X.X.	455 Equalize-Vendome	R.Jones	3P 5L 3S 3S	9 NIETO LINDO	X.X.	554 Navajito-Pura Clase	C.Turralde
0P 1P 3S 8S	14 CARA VIRGINIA	X.X.	656 Caro Lover-Soliana	J.Petrea	9S 5P 1P 2S	10 ATOU FORCE	M.Evis	552 Octante-Atout Coeur	R.Nieva
0S 1P 4P 3P	15 NORTHERN GEVAR	J.Padilla	454 Peace Negro'tions-Selah	H.Pérez	3P 6P 4P 1P	11 EL CIRUJA	J.Puente-2	557 Cameo Type-Merry Land	L.González

Cand.: NORTHERN GEVAR (15) En.: Free Cipol (11) Sp: Venteada (12) Lan.: C. Virginia (14)

7ª CARRERA				Pr. BONAVENTURA (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 17.30	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)									
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
—	1S 0S	1 FISIQUEIRA II		A.Rivero		356 Rainbow Corner-Far Famed		A.Degastano	
9L	0L 4L 8L	2 QUECA		X.X.		356 Sir Pan-La Estrategia		B.Cabello	
2S	2P 1P 3L	3 ISLANDIA		P.Falero		356 Rubiano-Ice The Champagne		J.Maldotti	
8P	5P 1S 4L	4 CARACAS		M.Leyes		356 Rainbow Corner-Calderrera		M.Praderi	
4L	4P 1P 5L	5 ALEGREMENTE		M.Gómez		356 Jack Hylton-Angry Toss		E.Orlando	
4P	3P 1P	6 VARENO DON		D.Gómez		356 Sovereign Don-Cadastexa		J.F'choury (h)	
6S	2S 2S 1S	7 GREEN FITZ		E.Gramática		356 Fitzcarraldo-Sayana		M.García	
3P	4S 6S 6S	8 TRUTH PARADE		J.Herrera		356 Parade Marshal-True In		N.Yalet	
Cand.: ISLANDIA (3)				Enem.: Green Fitz (7)				Sport: Fisiquera II (1)	

Aquí, Todo Palermo

El Hipódromo de Palermo vuelve a la normalidad de sus viernes y lo hace a lo grande, a través de un **Grupo I** que acaparará la atención de las catorce carreras organizadas entre las 14.30 y las 21 y que ocupan la página anterior de esta edición. En el quinto turno -así que no habrá que demorarse- irá nada menos que el **Gran Premio de Honor**, cuyos 2.500 metros reservados para todo caballo de cuatro y más años a peso por edad no tuvieron un apunte poderoso, pero los seis que están de cuatro y seis años poseen lo suficiente como para ponerle salsa y pimienta al clásico, que recompensa al ganador con \$ 25.000.

La figura principal es **Silver Planet**, porque lo que viene haciendo resulta de primera línea. En el césped pesado de San Isidro -con el mismo gravamen que mañana- bandó a El Estanco por tres cuerpitos en un exigente **Grupo II** que se resolvió en

2'27"58/100 para las veinticuatro cuádras. Sobre una más, en la pesada de Palermo, amplió su muestra en la siguiente tirando los 10 largos a Desirable en 2'36"60/100 para un **Grupo III**.

Parecería no tener contra, pero, como carreras son carreras, ahí estará ese tal **Ganchengue**, que corrió

Silver Planet Tiene Honor y Prontuario

cinco, en la cuarta salió de perdedor -apenas fue cabeza sobre Praxis Road en 1'48"98/100-, pero, como si no sintiera el cambio, saltó los 3.000 metros del Pueyrredón y quedó buen cuarto a 3 1/2 de Explosión en 3'09"38/100. **Potriworld** es otro bravo, como lo demostró en su triunfo por un cuerpo sobre el segundón Desirable en 2'20"64/100 para los 2.200 de la húmeda platense.

EL SALVAVIDAS

BOCA MIO (8ª carrera el N°14) es un ganador de cuatro que anda chapeando de lo lindo en cotejos de índice de elevado nivel. Mañana está metido en un 23/36 ante un lote numeroso y complejo, pero a este pergamínense lo tenemos bien "junado" y creemos que está en condiciones de meter el numerazo. Y como además están punteros... ¡todos con este bostero!

Incrementos por \$ 80.000

La retahíla de pozos incrementados volverá a cantar presente mañana en el **Argentino**, para beneplácito de la gente, pero lo de este viernes parece rebasar todas las previsiones. **¡Habrá casi \$ 80.000!** Además, por supuesto, de las acostumbadas yapas "sorpresa" a lo largo de la reunión. Los **Picks** recibirán las tajadas mayores y, de ellos, "el 4º" de la décima manda con sus \$ 25.976 de aumento. Lo siguen, casi en bandera verde, el **Pick-5** de la quinta

con \$ 15.070 y el **Pick-4** del arranque con \$ 15.000.

Los tres **Triplos** recibirán también dineros suculentos, aunque algo menores. Predomina el de la duodécima con \$ 10.399; segundo, a un par de cuerpitos, viene el de la séptima, con sus \$ 8.000, y la tercera chapa le corresponde al de la tercera, que agrega el piso de rigor, \$ 5.000. A excepción del primer **Pick**, que reclama \$ 3 de base, las restantes jugadas tienen una mínima de \$ 5.

SIGUE LA PALIDA DEL LOTO

Sigue al clientela sin poder desentrañar los recónditos misterios de un **Loto** que anoche volvió a dejar su artillería pesada en esa espera tensa que permite suponer que en cualquier momento, hay explosión. Sigamos los pasos.

Por ejemplo, en el **Tradicional** aparecieron los números **03-09-16-35-40-43**, y la implacable búsqueda de tarjetas con seis coincidencias desembocó en el hallazgo de un **VACANTE** que se adueño de la imagen y dejó \$ 796.505 para el domingo, mientras para los dueños de tres apuestas con cinco habrá un cobro de \$ 6.311 y será de \$

29 para los 324 que hicieron cuatro.

El segundo paso fue el **Desquite** y la formación de la pizarra con los números **00-09-12-16-31-37** aunque tampoco en este caso llegaron sonrisas y alegrías, repitiéndose la ceremonia de guardar \$ 6.461.787 a los que medio país les está tirando el manotón sin posibilidad de alcanzarlo.

Pero faltaba la parte más retributiva de la noche, en la que no faltaron apostadores en condiciones de ir a buscar billetes. Por ejemplo, el **Sale o Sale** tuvo a los números **06-16-22-29-31-43** y aunque no estuvieron presentes los ganadores con seis, hubo siete que

Tradicional y Desquite en Blanco; Fortuna en Banca

acertaron cinco y lo suyo se pagará nada más y nada menos que con \$ 22.428.

Quedaba **La Yapa** sobre la base de diez números (se repitieron el 09 y el 16) y ante ese panorama, hubo doce apuestas con seis aciertos y para cada una de ellas la recompensa será de \$ 16.666 y 201 con cinco, que libran a sus poseedores la suma de \$ 497. Por ser regalo, cifras que premian la constancia...

NOCHE SIN HEROES EN EL QUINI

Por el lado del **Quini-6** se repitieron las "páldas" de la otra apuesta y los vientos que llegaron desde Santa Fe de la Veracruz hablaron de un quedó total por lo menos en las cifras mayores. Por ejemplo, al aparecer los números **04-18-24-31-44-45** en el **Tradicional** no se encontró una sola tarjeta con seis aciertos, procediendo las autoridades a guardar los \$ 2.183.877 que figuraban en la cartelería. Por supuesto sí aparecieron las de cinco, media docena de "tickets" con \$ 3.152 y los de cuatro, 270 a quienes les corresponden \$ 31 por haber andado tan cerca.

También quedó la **Revancha**, conformada por los números **03-08-12-26-37-42** y en este caso, una parva de \$

8.963.557 quedaron en una lista de espera a la que parecen estar atornillados.

Llegó el **Siempre Sale**, ta-

blero con los números **03-14-17-21-25-44** y una ausencia total de ganadores con seis, pero la presencia permanente de los de cinco, en este caso quince a quienes les tocan \$ 13.400. Y el paso final de los \$ 200.000 extras, para definir entre quienes lograron meter seis entre las extracciones generales de la noche, fueron 442 y les toca una excelente retribución de \$ 452, que es obsequio y por eso vale doble.

Allí se agotaron las posibilidades una noche con muchos ceros a la derecha, pero sin las definiciones que esperaban los seguidores...

TAMPOCO LA POCEADA SE DEFINE

Mientras la gente del **Loto** espera para el domingo arrancar con nueve millones y la del **Quini**, con trece! digamos que también anoche falló la **Quiniela Poceada** que guardó para la emisión de hoy a las 21.30 la suma de \$ 372.671. Ni una sola tarjeta con ocho aciertos entre los números **02-06-14-17-27-29-32-36-39-43-51-54-56-60-66-73-79-84-86-90** y solo un consuelo para quienes alcanzaron un acierto menos (fueron dos) y tienen un cobro de \$ 5.242 en su futuro inmediato. Para los de seis (treinta y cuatro cupones) los \$ 205 que vienen bien para seguir "empujando" a cualquier juego en lo que resta de la semana...

DEBATE: FALLARON LOS HIPODROMOS

Falló la convocatoria al debate que **Crónica** (Vespertina) anunció en la víspera, momento ideal para delinear el futuro de un turf que está castigado, que vive como cualquiera otra actividad los problemas económicos del país, pero que está comenzando a encarrar un 2001 en la espera del ansiado despegue.

Ayer, por supuesto, estuvieron en la mesa de la deliberación los dueños de casa (**Criadores Argentinos**); los de la **Cooperativa de Criadores**; la **Gremial de Profesionales del Turf**; la **Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera** y el **Círculo de Propietarios de Caballerizas SPC**, pero faltaron los representantes de ambos hipódromos.

Es que la gente de Palermo y San Isidro no concuerdan argumentando "no haber concluido su consideración de los temas" y pidiendo un aplazamiento. Quienes estaban presentes pusieron el miércoles próximo como nueva cita. Veremos cuál es la respuesta a su razonable urgencia.



Miss Cursi, con lo justo, marcó el primer éxito del Valdivieso.

"VALDI" Y FALERO CON APLAUSOS DOBLES

La única jerarquía estuvo en el "mundo árabe", con el **Handicap Jadimir** que se llevó uno de nombre occidental, **JJ Victor** (¿será Juan José?). montado por **Yolanda Dávila**. Dicho esto, pasemos al turf. Lo más destacado resultaron los dobles, porque estuvieron a cargo de dos ases de la fusta: el sempiterno **Jorge Valdivieso** y el capo de los tiempos actuales, **Pablo Falero**. El "Rubio" cazó segunda y séptima con **Miss Cursi** (\$ 3.45) y **Jaratesis** (\$ 3.20), mientras que el oriental les puso su sello a quinta y duodécima, por intermedio de **Candy Bubble** (\$ 3.90) y **Pateadora** (\$ 7.65).

Otro aspecto saliente de la reunión -

que recolectó \$ 808.679 en sus trece carreras -resultó el ascenso a la categoría de jockey del jinete cordobés **Walter Armando**, al vencer con **Glory Class** en la 9ª. También hizo ruido, pero en contra, la apuesta **Quintuplo**, que no logró "resolutores" y dejó para otros los \$ 60.594,60 que estuvieron en danza. Pareció que iba a ser sencillo cuando ganó el gran favorito **Al Express** (\$ 1.70), pero después se complicó más de la cuenta cuando vinieron, sin respiro, **Glory Class** (\$ 11.75), **Cecina** (\$ 9.30), **Sijuna** (\$ 7.20) y la citada **Pateadora**.

En una de las pruebas mejor rentadas y más emotivas de ayer, la 5ª, la cuarta años

Candy Bubble precedió por 1/2 cabeza a **Stripes Ball**. El **Premio Añapa** (1932) fue sin tregua para ambas a lo largo de sus 1.400 metros, sobre la auxiliar de arena normal. Largaron juntas y pelearon mano a mano hasta el disco, prevaleciendo ahí nomás la de **Falero** sobre la del aprendiz **Atilio Acuña**. La favorita **Faciola** finalizó tercera a dos largos, tras querer pasar junto a los palos en plena recta final, pero al dudar su jockey **Edwin Talavera** -el par de accidentes le ha redoblado la prudencia- por el poco espacio entre **Stripes Ball** y los palos, quiso esperar un poco y allí perdió la carrera.

• **"Tachuela" en Wall Street:** No podemos dudar de que sus acciones se van a cotizar tan alto como en Miami, donde ya ganó veinte carreras y fue ubicado entre las mejores fustas del medio. Pero se ampliará el horizonte de **Horacio Karamanos**, requerido por propietarios de caballerizas y cuidadores para actuar en el turf de Nueva York cuando comience la temporada en la capital del mundo! Por supuesto que la propuesta es interesante, hay muchos pingos de nivel que serán confiados al jinete argentino y así podrá mostrarse en un ambiente competitivo, lleno de figuras. Le deseamos la mejor de la suerte en su futuro a nuestro jinete.

• **"Cacho" y la Prudencia:** Quien nos trajo la noticia del cambio de escenario de **Karamanos**, fue el cuidador **Domingo Pascual**, otro de los que está esperando el momento de radicarse en el país del Norte aunque está demostrando la cautela que dan los años y la experiencia. "Me falta lograr la visa de trabajo" fue su argumento mientras explicaba que los elementos para su futuro cuidado ya tomaban un número interesante "aunque esto decidido a actuar con cautela". Por supuesto sentiremos su alejamiento, pero compensa que va a dejar bien alto los prestigios de sus colegas argentinos, porque de esta profesión sabe una enormidad...



Tiene cinco años que para muchos ya marcan el momento del declive. Sin embargo, de esa no tan rígida regla parece escapar **Di Flynet** (foto) una de las que deslumbra en la reunión sanisidrense de ayer. Por cuatro cuerpitos y nada menos que en 1'21"73/100 la de **Palomo** alcanzó un segundo triunfo que le abre la puerta a mucho más...



Marisa y Graciela Practican "Insight"

Las dos se mantienen lindas y armonizadas porque practican una técnica que se llama "Insight". Tanto Marisa Brel como su amiga Graciela Borges son asiduas concurrentes a los cursos de esa modalidad de autoayuda y con sus compañeros de seminario realizaron una cena en un restaurante del barrio "Las Cañitas". ¡Oooooomhh...!



Lorena Paola Cenó con Pablito y Luka

Lorena Paola y su marido el periodista Pablo Fernández, decidieron salir en familia. Muchas veces, cuando concurren a alguna reunión nocturna, dejan al pequeño Luka en su casa, pero esta vez fueron los tres a cenar a un restaurante de Córdoba y Anchorena. En chiquilín no se cansó de hacer monerías toda la noche. ¡Es un muñequito!



TODOS LOS AMIGOS FUERON AL ESTRENO

Diego Ramos, Isabel Macedo, Facundo Arana y Nicolás Scarpino fueron al estreno de la obra de teatro "Luis Clos, a puerta cerrada", que protagoniza Agustina Leguina (en la foto con ellos), en el Auditorio Cendás. La acompañan Patricia Botte, Juan Pablo Ferrari y Julio Viera. Los amigos no quisieron estar ausentes en tal evento. ¡Bien!

REUNION CON VINOS MUY FINOS

En la calle Salta, en pleno barrio de Monserrat, se inauguró una vinería y fueron varios los famosos invitados. Entre ellos Jean-Pierre Noher, Carlos Calvo y su esposa Karina. También estuvieron Virginia Innocenti, Roberto Carnaghi, Juan Darthes y otros. La reunión duró hasta las primeras horas de la madrugada y los "catadores" voluntarios fueron varios.



La noche DE ANOCHÉ

TRES PERSONAJES

Dante Spinetta, Antonio Birabent y Juan Cruz Bordeu fueron juntos a ver la premiere de la película "Amor de Perros", catalogada como uno de los estrenos más interesantes de esta semana.





Diego Torres Tocó con una Nueva Banda

Diego Torres estuvo tocando en un bar del barrio Las Cañitas con los integrantes de la banda "Valentino Jazz Bazar". Fue anoche en vivo, pero Diego ya había grabado, con estos mismos músicos, un tema que se incluirá en el próximo CD de la banda. Parece que se hicieron muy amigos y por eso Torres comparte momentos musicales con ellos.

PABLO, EL DEGUSTADOR

Pablito Alarcón aceptó probar una bebida en promoción (¿Quién no acepta una degustación?), mientras aguardaba en el hall del cine para ver una función especial de la película china "Yendo al colegio con papá sobre mi hombro", que está próxima a estrenarse comercialmente. Estaba muy elegante pero sin compañía femenina. ¡Ojo!: "No es bueno que el hombre esté solo". ¡Lo dice La Biblia, no lo decimos nosotros!



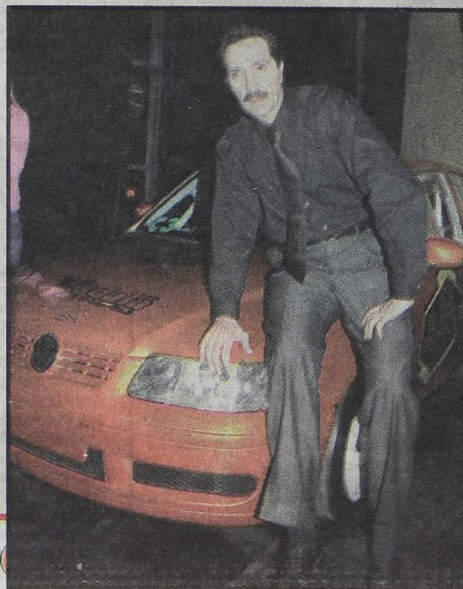
POR LOS PREMIOS

En el teatro La Casona de Beatriz Urtubey, se reunió el elenco de la obra "Las alegres mujeres de Shakespeare", con Raúl Taibo a la cabeza, para celebrar las nominaciones al premio ACE que obtuvieron recientemente.



Luis Vadalá, a Toda Velocidad

Luis Vadalá hizo una presentación oficial de su nuevo automóvil de carrera, un Volkswagen para la categoría Turismo Promocional. Como todavía no reunió la cantidad suficiente de "sponsors", el hombre hizo una cena en un bar de Las Cañitas, donde cobró treinta pesos por cabeza para recaudar fondos. Lo más interesante de la noche, para muchos, no fueron los fierros sino la nueva amigovía paraguaya de don Luis, que dijo llamarse Noelia, que tiene más de veinte, pero menos de treinta años, y que es muy hermosa. Ella dijo a los periodistas la siguiente frase: "Solo soy una muy buena amiga, que está en la vida de Luis en los momentos en que más me necesita". Pero a los pocos minutos, Vadalá le dio un soberano beso que quedó plasmado en la foto. ¡Andaa!



Cecilia Causó Revuelo al Volver a Chile

Luego de su paso -para muchos "trifunfal"- por la capital argentina, la animadora de la televisión Cecilia Bolocco fue recibida en Santiago con una expectativa, una pompa y una espectacularidad que pese a su fama no se le dispensaba previo a su estadía en Buenos Aires, y aunque su primera declaración en la base aérea, detrás de la custodia especial de los carabineros, fue que no tenía anillo de compromiso ni fijada una fecha de matrimonio con el presidente del justicialismo Carlos Saúl Menem, la insistente versión de que la semana próxima viajará nuevamente al Río de la Plata para reencontrarse con su amado potenciaba su imagen pública al punto de desatar una verdadera guerra entre las televisiones que la pretenden en su señal. "Su romance" con el ex mandatario argentino "la deja en inmejorable posición para negociar con cualquier" emisora, sostuvo el diario "La Tercera", refiriendo "contactos" no sólo con estaciones trasandinas sino de Colombia, Perú, Miami y la Argentina, la inminente apertura de un sitio en la Internet propio de la rubia conductora de "La Noche con Cecilia" y un ofrecimiento del canal 13 para "animar el festival (de la canción) de Viña del Mar".

Tras "oficializar" en Buenos Aires su noviazgo con el riojano, Bolocco produjo al llegar a Santiago un revuelo pocas veces visto. Luciendo un traje en satén verde lora, cartera de cuero y portando dos maletas Luis



Si su Figura ya era Exitosa en su País Ahora lo es Mucho más; la Novia de Carlos Menem es Tema del día en Ambos Países

Toda la prensa y las atenciones, para la siempre bella Cecilia Bolocco.

Vuitton, la periodista, de 39 años, sufrió el asedio de una multitud, en su mayoría miembros de la prensa, y tuvo que ser custodiada por la policía. Alcanzó a expresar, empero, que "no tengo anillo" de compromiso ni "fecha de matrimonio" con su novio; que Susana Giménez "fue muy amorosa" y le de-

jó "una impresión cálida y tierna" durante el reportaje que hicieron por Telefé (y que "vieron doce millones de personas", destacó), y que en ese encuentro en realidad no lloró sino que "me emocioné nomás". Aclaró, sí, que el "éxito" de su aparición en la televisión porteña le parecía "exagerado"; que en el

"estudio" de Telefé "hacía mucho calor, y yo estaba tensa", y que el vestido usado ante las cámaras "llegó dos minutos antes de salir al aire". Entre los empujones de las decenas de fotógrafos y camarógrafos -mientras su amigo Felipe Izquierdo, que la esperaba, se mostraba más nervioso que ella misma- la diva explicó, antes de subir a su camioneta verde (que al arrancar casi arrolla a varios periodistas), que si estuvo nerviosa y emocionable fue también porque "me quería poner un vestido de un diseñador chileno, que no llegaba a mi camarín" y no el que "me habían llevado, de un diseñador argentino" para lucir junto a la Giménez.

La mayor parte de las preguntas que le hacía la prensa santiaguina versaba sobre el romance con Menem, fecha de casamiento, etc. Pero a la hora de editar la novedad, ante la bienvenida que se le tributó a la rubia y una amplia nota en el espacio de noticias más visto de Chile, los editores resaltaron cuánto, en lo sucesivo, deberán lidiar Canal 13 (que no envió cronistas al aeropuerto, y con quien Bolocco tiene contrato hasta enero próximo), Televisión Nacional, Megavisión y Chilevisión por la exclusividad futura de la novia de Menem.

El ingeniero comercial Rodrigo Danús, encargado de los negocios de la Bolocco, anticipó que aparecerá en la red informática pronto (en Isomos.cl.), que su programa se venderá "en varios mercados" y que además desde hoy sería invitada de otros varios ciclos populares de la pantalla chica; pero nada dijo de la negociación con el 13 ni vendrá otra vez a Buenos Aires la semana que viene.

Pusieron Fecha de Boda

BERLIN, 19.- El actor norteamericano Michael Douglas y la actriz británica Catherine Zeta-Jones se casarán el próximo 18 de noviembre en la ciudad de Nueva York, Estados Unidos, anunció el actor en una entrevista publicada por una revista alemana.

En la ceremonia, que tendrá lugar en el Plaza Hotel de Nueva York, estarán presentes tres generaciones de Douglas: Kirk Douglas, de 84 años, padre de Michael, éste y el pequeño Dylan, nacido en agosto pasado de la unión del actor con Zeta-Jones.

"Catherine me da todo lo que necesito. Es la mujer de mi vida. La fidelidad cuenta mucho para nosotros", declaró el actor, de 56 años. Catherine Zeta-Jones y Michael Douglas se conocieron en agosto de 1998.



MICHAEL JACKSON TIENE SU LIBRO

El cantante Michael Jackson acaba de escribir un libro, junto a Shmuley Boteach, sobre los niños. Orienta a los mayores sobre todo lo que pueden aprender de ellos.

ERNESTO SABATO PRESENTO UN CUADRO

Visiblemente emocionado, el escritor Ernesto Sábato dijo que "tal vez esta sea la última vez que hable en público", aunque "esto no significa que me vaya a morir dentro de quince minutos"; lo dijo durante la presentación de un cuadro de que pintó en 1982 y que es exhibido a partir de ayer en el Museo Nacional de Bellas Artes.

Ante un numeroso público que colmó las instalaciones del Auditorio, y que aguardó la llegada del 'maestro' por más de una hora, Sábato dijo: "Tal vez esta sea la última vez que hable en público, esto no significa que en quince minutos me vaya a morir pero por ahí anda la cosa..."

"En mi familia todos fueron longevos -apuntó el escritor-, mi madre murió a los 94 años, tuvo once hijos y yo fui el último. Estaban buscando la nena pero nunca llegó. Menos mal que yo no me arribe a mi mamá en ese sentido...", agregó con picardía.

El escritor contó que estaba muy cansado, no había dormido, y consideró que sus palabras eran verdaderas "porque son palabras de sueño y los sueños siempre son verdaderos".

Del acto de recepción de "Las flores del mal", cuadro adquirido "en 100.000 pesos" por la Fundación Andreani y donado posteriormente a la Secretaría de Cultura de la Nación, participaron el subsecretario de Comunicación y Cultura de la Nación, Hugo Storero, el director del museo, Jorge Glusberg y el titular de la fundación donante de la obra.

En su parte de atrás, el óleo de 70 por 50 centímetros, emparentado con la técnica expresionista, tiene dos veces la firma de Sábato y escrito "Baudelaire con una rata".

"Nunca pude entrar al taller de un pintor amigo sin sentir-



El escritor Ernesto Sábato posa junto a su cuadro.

me hondamente conmovido, hasta por el olor de la pintura. Al mismo tiempo, tenía muchas ansias de escribir ciertas impresiones y me parecía que no escribir era casi imperdonable...", relató Sábato a Télam.

En 1979, su oculista le detectó un mal en la vista y le prohibió la lectura y la escritura. "Su desconcierto fue increíble cuando vio que yo, a pesar de todo, no me derrumbaba. Por el contrario, en estos años descubrí que no podría hacer otra cosa que pintar. Me gusta mucho hacerlo..."

Lanzan en España Disco Solidario

LA HABANA, 19, (EFE). - El proyecto discográfico "Música Solidaria", en el que han participado una decena de artistas iberoamericanos, saldrá al mercado en España a finales de este mes, dijo uno de los principales promotores de la iniciativa. En la grabación del disco participaron Joan Manuel Serrat, Víctor Manuel, Ismael Serrano, Ketama, Pablo Milanes, Polito Ibáñez, Santiago Feliú, Carlos Varela, el grupo Habana Abierta, y el cantautor argentino Fito Páez. "Música Solidaria" es una iniciativa de la Escuela Municipal de música de la localidad barcelonesa de Mollet del Vallés en colaboración con su Ayuntamiento y el Consell Comarcal del Vallés Oriental con el

fin de recaudar fondos para destinarlos a la adquisición de materiales para las escuelas de música y de enseñanza artística cubanas.

Los promotores del proyecto, en el que se trabajó durante año y medio, esperan recaudar entre 50 y 60 millones de pesetas (unos 250.000 dólares) por las ventas de esta edición, de unos 100.000 discos compactos.

El lanzamiento del CD será primero en España y el próximo año está prevista su venta en Sudamérica. Las grabaciones comenzaron en febrero pasado con Ismael Serrano y terminaron en julio con Joan Manuel Serrat, en los estudios de la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (Egrem) y Abdala, en La Habana.

Carlos Ponce Cantará en Vivo en Noviembre

El cantautor puertorriqueño Carlos Ponce actuará por primera vez en vivo en Buenos Aires, en un show que se realizará el 13 de noviembre en el teatro Gran Rex. En estos días, Ponce recorre diferentes países de América latina en una gira que comenzó en setiembre, que lo traerá a Argentina y también brindará recitales en El Salvador, Perú, Guatemala, Venezuela y su país natal, Puerto Rico. El show promete muchas sorpresas, entre ellas, la participación de dos sensuales bailarinas que lo escoltarán en los temas rítmicos, propios de su estilo caribeño, con la intensidad del danzón y la salsa, sin olvidarse de sus clásicas baladas románticas. Durante este tour, lo acompañarán Tommy Anthony en guitarras, Pete Innacore en bajo, Tony Gundín en percusión, Abel Pabon en teclados y Omar Hernández en batería.

LOZANO DANA ESTRENO SU PRIMER FILME

El veterano escritor y cineasta argentino Carlos Lozano Dana, autor años atrás de telenovelas exitosas como "Amo y señor" y "Juan del Sur", dirige cine por primera vez a escala local con "Casaneira", historia de los conflictos íntimos y literarios de un novelista donde actúan Rubén Stella y Lucas Lamarca y que se estrenó hoy en una sala porteña.

"Le puse el título de 'Casaneira', como homenaje a ese gran filme, exaltatorio de valores positivos, de la heroicidad y la abnegación, que fue 'Casablanca', el clásico con Humphrey Bogart e Ingrid Bergman. En cambio, en el mío es 'negra' porque quiero sugerir desde el título que acá reinan lo sordido y lo tético", explicó Lozano Dana.

Personalidad muy activa en la TV, el cine, el teatro y la literatura, sobre todo en México, Lozano Dana tuvo su mejor momento en la Argentina dos décadas atrás, cuando un telefonelito escrito por él, "Amo y señor", hizo historia en el género por los ampulosos cachetazos que su protagonista, Arnaldo André, propinaba a diversas señoras y señoritas de su relación.

En verdad, Lozano Dana se había iniciado como periodista y como asistente en filmaciones, pero luego de regreso de México, donde por ejemplo ganó premios en el festival

de Acapulco con su película "El mes más cruel", impuso en la TV local, aparte de "Amo y señor", otras telenovelas, como "Juan del Sur" y "La viuda blanca".

"Hace mucho que no escribo telenovelas -aclaró Lozano Dana-. Y no porque no me gusten: es un género extenuante para quienes lo escriben

El Ahora Cineasta, Autor de Muchos Éxitos Televisivos, Dirigió "Casaneira", que Llegó hoy a Salas Porteñas

pero muy valedero. Claro, telenovelas eran las de antes: las que se hacen ahora en nuestra TV, presuntamente realistas y testimoniales, de eso no tienen nada. O alguien oyó hablar en una villa miseria como habla Osvaldo Laport en 'Campeones'?"

Definida por su autor como un thriller, "Casaneira" es una película de bajo presupuesto, concretada sin crédito del Instituto de Cine, registrada casi siempre en los ambientes interiores de una supuesta mansión y con un elenco encabezado por Rubén

Stella, Olga Vilmar, Onofre Lovero y Lucas Lamarca, un argentino a quien Lozano Dana trajo de México, donde el muchacho trabajaba en TV.

El personaje central, Rodolfo (Stella), es un célebre novelista que tras las sucesivas muertes de su padre y del ama de llaves, pierde la vista a causa de un accidente rutero y queda a merced, en la casona familiar, de los manejos de una chica que es su amante y del efeto que oficia como jardinero y que también termina desliziándose entre las sábanas de la cama del literato.

"Entre otras cosas -planteó Lozano Dana-, 'Casaneira' homenajea al cine policial y a la novela negra, olvidados en esta época de auge de lo 'testimonial'. Por eso, al final aparecen los nombres de tantos escritores y cineastas que valorizaron el género y que seguí fielmente: Otto Preminger, Georges Simenon, Patricia Highsmith, Luis Saslavsky, Raymond Chandler, Robert Siodmak..."

Para Lozano Dana, su filme es también "una historia de amores.

Amores locos. El de la chica por el muchacho. El del muchacho por el escritor, a quien, más allá de su vínculo carnal, necesita como referente, alguien a quien admirar. Y el amor del escritor por sí mismo. El amor de un artista es el más egoísta, porque ama lo que hace, más que a su mujer



Carlos Lozano Dana cambió televisión por la dirección de cine.

a sus hijos, como le pasó a Picasso".

Y aunque en "Casaneira" los "villanos" terminan siendo los dos jóvenes, Lozano Dana no cree estar poniendo en la picota a toda una generación. "En el cine negro la gente

siempre es antihéroe -afirmó-. Casi todos son siniestros. Se parece mucho a la vida, donde no abundan las virtudes humanas. Lo que pasa es que en un filme se condensan todos los defectos en 90 minutos".

Festival de Jazz se Verá por Televisión

El Festival Internacional de Jazz de los 7 Lagos que se desarrolló entre los días 12 y 16 de octubre en el sur argentino, tendrá un compilado televisivo que se emitirá, desde el 21 de octubre, durante 5 sábados de 21 a 22 por canal 7. Los especiales televisivos que se verán por la pantalla de la emisora estatal, no sólo harán eje en el ciclo musical organizado

conjuntamente por las secretarías de Cultura y Turismo de la Nación, sino que también mostrará las imponentes imágenes de la zona de San Martín de los Andes y San Carlos de Bariloche.

Cada programa constará de fragmentos de los shows, entrevistas a los músicos, paisajes, costumbres y comidas del lugar, teniendo como presenta-

dores a Nano Herrera en las notas a los participantes y a Fabián "Zorrito" Von Quintiero en las de color y turísticas.

El festival desarrollado en el sur del país convocó a los mejores exponentes del jazz internacional, por lo que su televisación será muy bien recibida por los amantes de esa música.

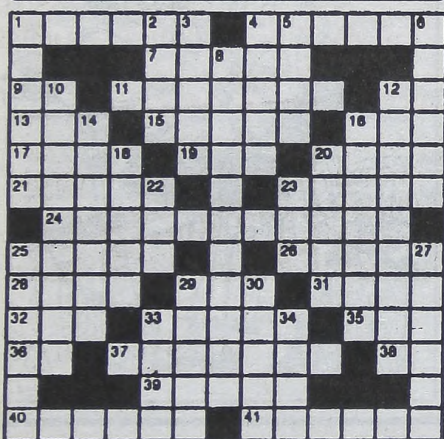
UNA MUESTRA SANTIAGUENA

Embajada Cultural Viva Santiago se llama la muestra colectiva de artistas santiagueños que, organizada por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la ciudad de Santiago del Estero, se realizará desde esta noche en el Centro Cultural Recoleta (Junín 1930, Capital). La muestra fue declarada de interés turístico por la Secretaría de Turismo de la Nación y de interés nacional por la Subsecretaría de Cultura de la Nación.

Este proyecto se presenta como una mirada sobre la producción cultural santiagueña y contará con la presencia de más de 100 artistas en danza, música, letras, cine, teatro, artesanías, etc. El folclore estará presente a través de espectáculos de danza con bailarines del Ballet Folklórico y Latinoamericano Santiago del Estero y el canto con reconocidos músicos y autores de la provincia, como Carlos Carabajal, Alfredo Abalos y Marcelo Mitre.

En cine y video se proyectarán cortos sobre temática santiagueña que actores santiagueños interpretarán en base a mito y leyendas de su pueblo, como La Salamanca, Beata Antula, El Sachayoj y Shunco. En Artes Plásticas se tendrá la presencia de 10 pintores y cuatro escultores, en Artesanías habrá más de 20 artesanos del cuero, la gastronomía y los tejidos, y en Letras e Historia se incluirán presentaciones de libros y mesas de panel sobre literatura e historia de Santiago del Estero.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

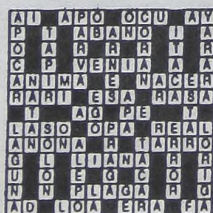
1) Plantío de ají. 4) Reparación que se hace de la nave. 7) Perteneciente a un lugar. 9) Terminación verbal. 11) Cortar en rebanadas una cosa. 12) Divinidad egipcia. 13) Treinta días. 15) Perteneciente al Sol. 16) Piel del rostro humano. 17) Ciudad de Arabia. 19) Condimento. 20) Vestido. 21) Viejas, gastadas. 23) Libro sagrado de los mahometanos. 24) Nebulosos. 25) Ciudad antigua de Fenicia. 26) Agarrar con ayuda del lazo. 28) El primer hombre. 29) Preposición. 31) Barro. 32) Pese molecular de una sustancia en gramos. 33) Relativo a las narices. 35) Prominencia. 36) Carta de la baraja. 37) Cantera abandonada que servía de prisión. 38) Nota musical. 39) Vagabundo. 40) Ciudad de Irán. 41) Lago pequeño.

VERTICALES

1) Requebrar, cortejar. 2) Ciudad de Francia. 3) Zorros, coyotes. 4) Estrecho, angostura en el mar. 5) Alero del tejado. 6) Dices del caballo de pelo de color más o menos rojo canela. 8) Desgraciados, infelices. 10)

Muy cortos o limitados. 12) Lienzo para secar platos. 14) Tierra que no es de riego. 16) Cólico que padecen las caballerías. 18) Río de España. 20) Arbusto cuya flor es rosa. 22) Preposición. 23) Repollo. 25) Cabo de la República Dominicana. 27) Rosa pequeña. 29) Campesino, rústico. 30) Ronzal atado al cabezal del caballo. 33) Sustancia que sobrenada en la leche. 34) Instrumento musical usado por los antiguos.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

GOBIERNO ESTABLECIO CRITERIOS

El Gobierno acaba de firmar un acuerdo con la Asociación de Teledifusoras Argentinas (ATA) y la Cámara Argentina de Productoras Independientes de Televisión (Capit), en el que se establecen criterios básicos de "contenidos" para aplicar en la programación integral de televisión.

El presidente Fernando de la Rúa encabezó el acto de firma del acuerdo en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno, y destacó que es "la primera vez en la historia de la televisión argentina" que se produce un convenio de este tipo.

"Esto constituye un avance extraordinario, porque se trata de un acuerdo de autorregulación, en la que el Gobierno sólo ha promovido la participación", expresó el Jefe de Estado.

La confección de una "guía de contenidos", como basamento del acuerdo, es el producto de un debate que mantuvieron en los últimos meses representantes del Gobierno y los licenciarios de los canales de televisión, además de los productores independientes.

"El consenso alcanzado tiene como finalidad el ordenamiento de los criterios que deberán aplicarse a la programación de televisión, así como al correspondiente trabajo de evalua-

ción del Comité Federal de Radiodifusión (Comfer)", expresa el documento oficial que sintetiza el acuerdo.

"Se trata de garantizar el respeto por los derechos del niño en forma concurrente con el ejercicio de la libertad", cita el documento en uno de sus párrafos. Para ello, continúa, "se fijan pautas de referencia que servirán para el análisis de los contenidos emitidos con el fin de evitar que prevalezca la subjetividad de los evaluadores, estableciendo los criterios que regirán tanto dentro del horario de protección al menor como los que corresponderá aplicar en el resto de la programación".

De igual forma, la guía "tiene especialmente a la protección del menor frente al televisor en los horarios en donde puede no haber adultos a su cuidado, asegurando al mismo tiempo el derecho constitucional a la libre expresión y a la libertad de contenidos".

En lo puntual, el consenso entre los sectores mantiene el horario de 8.00 a 22.00. Como programación "apta para todo público", de 20.00 a 22.00 "apta para todo público con presencia de los padres" y de 22.00 a 24.00 "programas no aptos para menores de 16 años".

Obra Teatral Sobre la Dictadura

La obra "Jugando con el general", que ganó un concurso de dramaturgia y que trata el drama de la apropiación de menores durante la dictadura militar, será estre-

nada el 24 de noviembre por La Comedia de la Provincia de Buenos Aires en el Teatro Argentino de La Plata. "Jugando con el general" (escrita por César Genovesi y seleccionada entre unas 70 piezas de autores bonaerenses), indaga sobre la relación entre una joven y su apropiador -un militar del más alto rango del ejército argentino, que se encuentra retirado.

La pieza será dirigida por Daniel Dalmorini (ganador de un concurso entre directores de la provincia) y tendrá como protagonistas a Omar

Musa, María Cecilia Coleff, Juan Pablo Pereira y Susana Perdicchi (también seleccionados después de audiciones por las que pasaron 300 actores).

El estreno de "Jugando con el general" está previsto para el 24 de noviembre en la Sala Astor Piazzolla del Teatro Argentino de La Plata. En esa misma velada, también se producirá el debut de la pieza teatral "La duda" (de Diana Amiama), que resultó escogida en segundo término en el marco del concurso de dramaturgia.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1-La punta del cinturón.
- 2-El agujero en la suela del conejo.
- 3-La muñequera.
- 4-El hacha es más gruesa.
- 5-La parte inferior del árbol.
- 6-El tacón derecho.
- 7-La sisa de la camiseta.

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Cambio en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no existen motivos de duda. Active plan personal.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Active asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. No olvide a familiares.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Se confirman asuntos de trabajo. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Se confirman planes.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Colabore en asuntos de trabajo, compañeros confían en usted. En amor, no existen motivos de duda. Colabore en plan familiar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro casual. No olvide a familiares.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Planes de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga todo en orden. En amor, buenos momentos. No desatienda plan familiar.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, todo continúa bien. Buen momento familiar.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación familiar rara.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Altibajos en asuntos de trabajo, mantenga al día sus obligaciones. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigo en proyectos.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada librado al azar. En amor, todo continúa bien. Prudencia con familiares.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

No tome decisión apresurada en asuntos de trabajo, evalúe pro y contra. En amor, buenos momentos. Active asuntos familiares.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Noticia o encuentro relacionados con su trabajo, obre con fe. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Salud mejora.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



NO TODOS NUESTROS NERVIOS REGISTRAN LAS MISMAS SENSACIONES. TENEMOS 200.000 PARA EL CALOR Y EL FRÍO, 500.000 PARA EL TACTO Y 3.500.000 PARA EL DOLOR.

UNA EMOCIÓN FUERTE PUEDE PROVOCAR LA MUDEZ MOMENTÁNEA.



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 26)



- 14.00 **ESTUDIO PAIS**
Programa dedicado a mostrar las distintas provincias de nuestro país. Conduce: Juan Alberto Badia.
- ABRAZAME MUY FUERTE**
Teleteatro interpretado por V. Ruffo, F. Colunga, Ar. André y elenco.
- 1-2-3 OUT**
Entretenimiento. Conduce: Horacio Cabak y las mellizas M. y P. Manulí.
- LOS MEDICOS (DE HOY)**
Teleteatro con Claudio García Satur, Charbel Medina y elenco.
- 15.00 **RUMORES**
Periodístico conducido por Susana Puccasavio y Carlos Monti.
- GRAN CINE**
Fime a designar.
- VENITE CON GEORGINA**
Interés general conducido por Georgina Barbarossa.
- EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.

- EL PRECIO JUSTO**
Entretenimiento. Conduce: Fernando Bravo.
- 16.00 **GIROSOLES PARA LUCIA**
Teleteatro peruano interpretado por G. Neyra y J. Aravena.
- POBRE DIABLA**
Teleteatro peruano interpretado por A. Cepeda y Amalio Andre.
- 16.30 **MOVETE**
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
- METEO**
Serie de dibujos animados.
- HABLEMOS CON LIA**
Interés general conducido por Lia Salgado.
- LOS SIMPSONS**
Serie de dibujos animados.
- TELEPASILLO**
Programa de espectáculos conducido por Mario Gairá. Colaboran: Susana Fontana, Luis Ventura, Marisa Brel y Marcela Tauro.
- 17.30 **LAS TRES MELLIZAS**
Infantil.
- EL SHOW DEL BLOOPER**
Humorístico. Conduce: M. Fraumeni.
- GENTE QUE BUSCA GENTE**
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.
- AMOR LATINO**
Teleteatro interpretado por Coraima Torres y Diego Ramos.

- CHIQUITITAS**
Telecomedia con Patricia Sosa, Gustavo Guillén, Pablo Oliva, Romina Gaetani y elenco.
- SIEMPRE LISTOS EN LA TELE**
De interés general conducido por Guillermo André y Federico Pais.
- 18.30 **PULGAS EN EL**
Infantil. Cond.: Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Meninsky.
- AMERICA NOTICIAS**
Informativo conducido por Néstor Ibarra y Mónica Gutiérrez.
- DE ACA**
Programa dedicado a mostrar las distintas actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
- AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
- VERANO DEL '98**
Telecomedia interpretada por G. Carrá, P. Colombini, G. Kaczka, N. Mutti y elenco.
- POLEMICA EN EL BAR**
Humorístico con Gerardo Solovich, Rodolfo Ranni, Oscar González Oro, Miguel Angel Rodríguez y Pipo Cipolatti.
- NOTICIERO DEPORTIVO**
La actualidad deportiva. Conducción: Diego Fuchs.
- CREEN O REVENTAR**
Conducción: Andrea Campbell y Chiqui Abecasis.

- SUSANA GIMENEZ**
Entretenimiento con invitados y números musicales. Conducido por Susana Giménez.
- TELENOCHE**
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascotto.
- 21.00 **PAF**
Magazine de actualidad conducido por Jorge Biel.
- NOTICIERO 7**
Informativo conducido por Franco Salomone, Lana Montalbán y Antonio Fernández Llorente.
- MEMORIA**
Periodístico y de interés general. Conduce: Samuel "Chiche" Gelblung.
- EL SHOW DE VIDEOATCH**
Programa humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
- CAMPEONES**
Telecomedia con S. Silveyra, O. Laport, Juan C. Calabró y elenco.
- 22.00 **DIA D**
Periodístico conducido por Adrián Paenza, Marcelo Zlotogwiazda, Ernesto Tenenbaum, Horacio Verbitsky y Martín Caparros.
- TIERRA DE PERIODISTAS (FUEGO CRUZADO)**
Programa periodístico conducido por Marcelo Longobardi.

- LOS BUSCADOS DE SIEMPRE**
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Dupláa, Ana María Picchio, Lusina Brando, y elenco.
- BUENOS VECINOS**
Telecomedia con Mónica Casán, Hugo Arana, Facundo Arana, Malena Solda, y elenco.
- A CONFIRMAR**
Periodístico. Cond.: M. Grondona.
- TIEMPO FINAL**
"El casting" con Enrique Pinti, Mirta Wons y Alejandro Urdapilleta. Libro: Walter y Marcelo Silvich.
- AGRANDADYTOS**
Chiche Gelblung en el reportaje. Humorístico infantil conducido por Dady Brieva.
- 24.00 **MEDIOS LOCOS**
Resumen de los sucesos del día con un tratamiento idiótico de los mismos. Conducción: Adolfo Costello, Mex Urtuberra, Gillespie, Gisela Marzotta y Marcela Pacheco.
- CAFE FASHION**
Programa humorístico con Carlos Sánchez, el Sapo Cativa, Profesor Lambelatin y Beatriz Salomón.
- EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Bessatti.
- 0.20 **ESE AMIGO DEL ALMA**
Musical con Lito Vitale.
- 0.25 **SERIES**
1º) "El reverendo", 2º) "Doogie Howser".
- 0.30 **AZUL NOTICIAS**
Informativo. Conduce: Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONACENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.30, 17, 19.50 y 22.30 hs.: **Revelaciones.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 12.30, 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs.: **Revelaciones.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 12.50, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.40 hs.: **Desafío al tiempo.** SR. Sáb. trasn.
• **Sala 2.** A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: **La cena.** P13. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.
• **Viaje censurado.** 12.05 y 17.20 hs. P16.
• **Nueve reinas.** 12.40, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.55 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Desafío al tiempo.** 12.40, 17.15, 19.55 y 22.30 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Revelaciones.** 13.45, 17, 19.45 y 22.45 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
• **Viaje Censurado.** 12.05 y 17.20 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.

• **Dos vidas contigo.** 13.35, 16.15, 18.50 y 21.30 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO" Suipacha 442. Tel.: 4322-1995. P1. \$7 (martes y miércoles).
• **Sala "Mirna Legrand".** A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.45 y 21.55 hs.:

NUEVEREINAS

Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Pauls. P13.

• **Sala "Amelia Bence".** A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.:

CASA NEGRA

Dir.: Carlos Lozano Dana. P16.

• **Sala "Delia Garcés".** A las 15.35 y 19.35 hs.:

ANGEL, LA DIVIYO

Dir.: Pablo Nisenzon. SR., 13.35, 17.35 y 21.35 hs.:

UN AMOR DE BORGES

Dir.: Javier Torre, con Jean Pierre Noher. P13.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 15 hs.: **LA MEMORIA DEL AGUA** (España-1992). Dir.: Héctor Faver, con Boris Rostenstein. 18 hs.: **EL TIEMPO DE DON PORFIRIO.** Dir.: Joaquín Pardave. 13.30, 16.40, 20 y 21.30 hs.: **TREN DE SOMBRAS** (España-1997).

Dir.: José L. Guerin, con Anne Celine Auché.

SR. 23 hs.: **LA MERICA** (Italia-Francia-1994).

Dir.: Gianni Amelio, con Enrico Lovero. P1. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta

16 hs.: \$3.50).
• **Sala 2.** A las 19 hs.: **INVOCACION** (España-1999). Dir.: Héctor Faver, con Cristina Baneaga y Patricio Contreras. 14, 17, 30 y 21 hs.: **OPERACION WALSH.** Dir.: Gustavo Gordillo. 15.30 y 22.30 hs.: **RECURSOS HUMANOS** (Francia-1999). Dir.: Laurent Catet. P1. \$5 (Martes y miér.: todo el día y lunes a dgo. hasta 16 hs.: \$3).

GALERIAS PACIFIC. Florida 753. Tel.: 4319-5357. P1. \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3.50).
• **Sala 1.** A las 13.40, 15.50, 18, 20 y 22.20 hs.:

OTOÑO EN NUEVA YORK

Dir.: Joane Chen, con Richard Gere y Winona Ryder. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2.** A las 14.10, 18.30 y 22.50 hs.:

CAMINO A CASA

Dir.: Z. Yimou. SR., 16.20, 20.40 y sáb. trasn. 1.10 hs.

DIVINAS TENTACIONES

Dir.: Edward Norton. P13.

• **Sala 3.** A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.:

ALTA FIDELIDAD

Dir.: S. Frears, con John Cusack y Tim Robbins. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 4.** A las 13.30, 15.40, 20 y 22.40 hs.:

U-571

(La batalla del Atlántico), con Bill Paxton. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 13.50, 15.25, 17, 18.35, 20.10, 21.45 y 23.15 hs.:

EL HIJO ADOPTIVO

Dir.: Aktan Abdykalykov. P13. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Estacionamiento \$7.00 (Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. P1. \$7 (martes y miér.: todo el día y jueves a lunes tra. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 13.55, 16.10, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.:

LOS QUE AMAN TOMAR EN EL TREN (Francia). Dir.: Patrice Chéreau, con Jean-Louis Trintignant. P18.

• **Sala 2.** A las 13.35, 17.15 y 20.55 hs.:

ALTA FIDELIDAD

Dir.: S. Frears, con John Cusack y Tim Robbins. P13. 15.35, 19.15 y 23.15 hs.

LA NOVIA POLACA

Dir.: Karim Traïdia. P16.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. P1. \$7 (Martes y miér.: todo el día y lunes a sábado tra. y 2da. función: \$3.50). Miércoles: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.20, 16, 17.30, 19 y

20.30 hs.: **DINOSAURIO**
• **Sala 2.** A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50 y 20.50 hs.: **MI ENCUENTRO CON MIGO.** (En castellano). SR.
• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN, AL RESCATE.** 18.10 y 20 hs.: **FANTASIA 2000.** (En castellano). SR.
• **Sala 4.** A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.: **EL DORADO.** 19.10 hs.: **TITAN A.E.** (En castellano). SR.

METRO. Corrientes 570. Tel.: 4382-4219. P1. \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3.50). Menores: 3.50.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

• **Jinetes del espacio.** 13.55, 19.35 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

• **La cena.** 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Nueve reinas.** 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

• **Sala 1.** A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.05 hs.: **Desafío al tiempo.** SR. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.30, 16.25, 19.20 y 22.20 hs.: **Amores perros.** P18. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-

22.50 hs.: **OTOÑO EN NUEVA YORK.** Dir.: Joane Chen, con Richard Gere y Winona Ryder. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8980.

• **Sala 1.** A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs.: **Amores perros.** P18. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13.10, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: **Nueve reinas.** P13. Sáb. trasn.

VISIONARIO. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4371-8373. A las 16, 18, 20 y 22 hs.:

BUENOS AIRES PLATEADA

Dir.: Luis Barón, con Luis Luquey y Muriel Martínez. P16. P1. \$7 (lunes a miér.: todo el día y jueves a dgo. 1era y 2da función: \$3.50).

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2220. P1. \$7.50 (Miércoles todo el día y lunes a domingo tra. función: \$4). Menores: \$4.

DESAFIO AL TIEMPO

13, 15, 30, 18, 20.30 y 23 hs., con Dennis Quaid. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

LAS MUJERES ARRIBA

11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs., con Penelope Cruz. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

AMORES PERROS

13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs., con Emilio Echevarría. P18. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

DOS VIDAS CONTIGO

12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs., con David Duchovny. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.10 hs.

MI ENCUENTRO CON MIGO

11.30, 13.45, 14.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs., con Bruce Willis. SR. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs. (dos copias)

VIAJE CENSURADO

11.15, 13.20, 17.30 y 21.50 hs. Dir.: T. Phillips. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0 y 2 hs.

LACENA

11.15, 15.30, 18, 20.30 y 23.10 hs. Dir.: Ettore Scola. P13.

REVELACIONES

11.15, 14, 16.45, 17.30, 18.25 y 23.15 hs., con Harrison Ford. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 y 1.40 hs.

DOBLE TRACICION

13.45, 18.30 y 23.15 hs., con Ben Affleck. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

COTEYUELY

(Esta noche mandan ellas): 11.15, 13.20, 15.30 y 20.15 hs. Dir.: D. McNally. P13.

U-571

(La batalla del Atlántico): 12.30, 17.30 y 22.30

2113. P1. \$7 (Martes y miér.: todo el día y jueves a lunes tra. y 2da. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14.20, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.40 hs.: **LISTA DE ESPERA** (Cuba). Dir.: Juan Carlos Tabío, con Jorge Perugorria. P13.

• **Sala 2.** A las 16.40 y 20.40 hs.: **SOLAS.** Dir.: Benito Zambrano. P13. 14.20, 18.40 y 22.40

hs.: **SECRETOS EN FAMILIA** (Dinamarca). S. Kragh Jacobsen. P16. Dir.:

• **Sala 3.** A las 14.10, 16, 18, 20.30 y 22.50 hs.: **CASA NEGRA.** Dir.: Carlos Lozano Dana. P16

• **Sala 4.** A las 16 y 20.30 hs.: **BAJO EL SOL** (Suecia). Dir.: Colin Nutley. P13., 14, 18 y 10



"LA TEMPESTAD", con Alfredo Alcón y Eleonora Wexler.

• **Sala 1.** A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.:

VIAJE CENSURADO

Dir.: T. Phillips, con B. Meyer. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13.30, 15.45, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.:

U-571

(La batalla del Atlántico), con Bill Paxton. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 3.** A las 13.45, 19.45 y 22.25 hs.:

PANTALEON Y LAS VISITADORAS

Dir.: Francisco Lombardi, con Angie Cepeda y Salvador del Solar. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Curiosidades del rating: en un día (el martes) que muchos tenían interés en conocer los resultados de los niveles de audiencia del telenovela "Luna salvaje", en "Telefe", con Gabriel Corrado, que logró 12.4 puntos de promedio (ganó su horario 13:14), lo más visto resultó "El show de Videomatch", 24.9, que dejó segundo a "Campeones", 15.2, y "Susana Giménez" (con la visita de Pamela Anderson), 22.1, superó a "Telenoche", 13.6. Entre las 22:23, "Buenos vecinos", 19.0, "Primicias", 11.7, y "Los buscas de siempre", 10.7; y a continuación "PNP de luche", 13.6, y "Vulnerables", 12.1, y de los dos ciclos políticos, el más visto resultó "Día D", con 7.4, mientras "Hora clave", 5.6. Todos los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

Más números: en la semana comprendida entre el 10 y el 15 del mes que transitaron, los principales escenarios porteños ratificaron la fuerte baja de espectadores. El tabulado (oficial de entidad que agrupa a muchos empresarios) lo encabezó el "Luna Park", con "Recital de Los Nocheros", y \$ 639.732; segundo el "Operación", con "Los Miserables", y \$ 178.361; tercero el "Gran Rex", con "Recital de Natalia Oreiro", y \$ 127.840; cuarto el "Lola Membrives", con "La cena de los tontos", y \$ 106.466; quinto el "Maipo", con "Pericom.com.ar", y \$ 75.626; sexto "El Nacional", con "Mi bella dama", y \$ 50.773; séptimo el "Astral", con "Lo que el turco se llevó", y \$ 37.970; octavo el "Broadway", con "Gasalla y Perciavalle en Broadway", y \$ 27.316; noveno el "Ateneo", con "Brujas", y \$ 23.491; décimo el complejo "La Plaza", con "Esquizopeña", y \$ 14.122; undécimo el complejo "La Plaza", con "El cuarto azul", y

\$ 13.510; duodécimo el complejo "La Plaza", con "La Plaza", con "Sinvergüenzas", y \$ 5.865; decimotercero el complejo "La Plaza", con "El perro que lo parió", y \$ 5.090; decimocuarto el "Broadway", con "Oleanna", y \$ 3.327; decimoquinto el "Bauen", con "Las viejas vienen marchando", y \$ 1.795; decimosexto el "De la comedia", con "El cocinero", y \$ 1.264, y decimoséptimo el "Broadway", con "March de improvisación", y \$ 834.

Para terminar con números: en el período julio/setiembre, de lunes a domingo, las 24 horas del día, las posiciones de las principales radios que emiten desde esta capital ubicaron en primer lugar a "La 10", con 1.36 puntos de "rating", seguida por "Mitre", 1.10. Tercera se ubicó "Rivadavia", 0.64, cuarta "Continental", 0.56 y quinta "La red", 0.37. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

Adrián Zambelli era, a comienzos de la década del '70, un rubio y atlético danzarin, que logró ser el preferido de Susana Giménez en su debut en la revista, a quien exigía a los empresarios para suscribir contratos, y tras dejar la danza se dedicó a cantar en show en lugares nocturnos, así como también en programas balnearios de televisión. Ahora está a punto de ser procesado por "falso testimonio" en causa que se le sigue al ex agente de la policía secreta chilena, Enrique Lautaro Arancibia



belli, cuyo auténtico nombre es Hugo, convivía con el acusado cuando se produjo la muerte del militar chileno, y el tribunal considera muy importantes los testimonios que pueda aportar. Ampliaremos.

Hace algunas semanas (lo anticipó esta sección) el comentarista-ejecutivo Daniel Hadad contrató a su colega Carolina Perin (ex "Continental") para que lo "cubriera" en sus reiteradas ausencias en su tradicional espacio de 6 a 9. Pero, curiosamente, después de hacerlo en una oportunidad, el relevo del titular de "Radio 10" continuó siendo Oscar González Oro, lo que provoca muchos comentarios, máxime que doña Carolina es vista casi a diario por la emisora, al punto que confió estar viviendo gran momento sentimental desde hace un mes al reencontrarse con Fernando, quien fuera compañero en el secundario. ¿Una de cal y otra de arena?

Más que empresario de espectáculos, Alejandro Romay es en estos momentos casi un arquitecto, pues pasa muchas horas del día planificando edificios, modificaciones, construcciones, etcétera. En cuanto al teatro, está siguiendo de cerca los obligados cambios que se harán en "El Nacional", para ubicar el gran decora-

do de "Fiebre de sábado a la noche", que se está construyendo en Londres (es muy complejo y hasta tiene piso totalmente de vidrio, con muchísimas luces), y en la que fue sede de su ex Canal 9, en la avenida Figueroa Alcorta, cambia opiniones con ingenieros y arquitectos dedicados al proyecto de la construcción (inminente) de nada menos que cuatro grandes torres. Falta que se coloque el casco de protección, como los obreros de la construcción.

Ayer dimos cuenta de la pérdida de toda la documentación de Guillermo Bredes-ton en los Estados Unidos (hacia donde había viajado para concretar negocios artísticos) que lo tuvo "varado" en Nueva York, aunque, finalmente, logró "zafar". Pero no fue el único que tuvo problemas, pues Franco Bagnato partió hacia Santiago del Estero y sus valijas llegaron... a Mendoza. Durante tres días debió utilizar la misma ropa, y, finalmente, recuperó lo que pensó perdido.

Después de largo período de inactividad, primero por la muerte de su esposa y luego por larga bronquitis, el sábado retornará a los escenarios en local de San Telmo el eterno cant exitoso Alberto Castillo. Nos alegramos.

En ocasión del lanzamiento de nueva edición de la revista "Insight", Graciela Borges (quien aparece en su portada) confió que horas antes su médico le había dado la buena noticia que su problema lumbar, del que nos ocupamos extensamente, no necesita intervención quirúrgica, ya que el organismo reaccionó favorable al intenso tratamiento a que fue sometida. Nos alegramos.

(Continúa en las págs. 30-31)

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"LOS MISERABLES", tuna versión digna de un teatro de Broadway.

(Viene de la pág. 29)

CINES DE BARRIO

BELGRANO Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

- **La cena:** 12.45, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
- **Revelaciones:** 13.40, 17, 19.40 y 22.20 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
- **Nueve reinas:** 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.
- **Jinetes del espacio:** 13.40, 17, 20 y 22.30 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
- **Desafío al tiempo:** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

- **La cena:** 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Nueve reinas:** 13.20, 15.40, 18 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Jinetes del espacio:** 14.15, 16.55, 19.35 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.
- **Dos vidas contigo:** 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. SR. Sáb. trasn.
- **Desafío al tiempo:** 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. SR. Sáb. trasn.

SAVOY Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sáb. 1era función: \$3.50).

OTOÑO EN NUEVA YORK 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs., con Richard Gere. SR.

LOS QUE ME AMAN TOMARAN EL TREN 13.50, 16 y 20 hs., con Jean-Louis Trintignant. P18.

ALTA FIDELIDAD 16.05, 18.15, 20.25 y 22.40 hs., con John Cusack y Tim Robbins. P13.

SECRETOS EN FAMILIA 14.10, 18.10 y 22.10 hs. Dir.: S. Krash Jacobson. P16.

SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

- **Sala 1:** A las 13.30, 15.30, 17.35, 20 y 22 hs. La mujeres arriba. SR. Sáb. trasn.
- **Sala 2:** A las 13.10, 16.20, 19.35 y 22.25 hs. Jinetes del espacio. SR. Sáb. trasn.

LINIERES Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$5 (Martes y miércoles: \$3).

• **EL HOMBRE SIN SOMBRA:** 15.20, 17.30, 19.40 y 21.50 hs. Dir.: Paul Verhoeven, con Kevin Bacon. P13.

• **X-MEN:** 14.30, 16.10, 18.10, 19.50 y 21.40 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.

VILLA DEL PARQUE BERNASCONI, Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 16, 17.45, 19.30 y 21.20 hs. MI ENCUENTRO CONMIGO, con Bruce Willis. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a dgo. 1era función: \$3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$6 (lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1era función: \$3).

• **Sala 1:** A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

NUEVE REINAS Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gas-

tón Paoli. P13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

• **Sala 2:** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. DESAFIO AL TIEMPO

Con Denis Quaid y Jim Caviezel. SR. Sáb. trasn. 1 h.

POMPEYA NUEVO POMPEYA, Av. Sáenz 871. A las 15.50 y 18.50 hs. LOS PINTIN AL RESCATE. 14.30, 17.30 y 20.30 hs. FANTASIA 2000, de Walt Disney. (En castellano). SR. Martes y miércoles: \$3. (Jueves y viernes: lunes cerrado).

VILLA LUGANO EL PROGRESO, Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 15 y 19 hs. EL HOMBRE SIN SOMBRA, con Kevin Bacon. 17 y 21 hs. OTOÑO EN NUEVA YORK, con Richard Gere y Winona Ryder. P13. Pl.: \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

EL HOMBRE SIN SOMBRA Con Kevin Bacon. P13, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs.

OTOÑO EN NUEVA YORK Con Richard Gere. P13.

LOMAS DE ZAMORA DEL ALIBI, A. Meeks y Gorri. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1era y 2da. función: \$3).

• **Sala 1:** A las 14.20, 18.10, 20.05 y 22.10 hs.

LISTA DE ESPERA Dir.: Juan Carlos Tabo. SR.

EL HOMBRE SIN SOMBRA Con Kevin Bacon. P13, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs.

OTOÑO EN NUEVA YORK Con Richard Gere. P13.

ESPAÑOL Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs.

MI ENCUENTRO CONMIGO Con Bruce Willis. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1era función: \$3). Jueves cerrado.

QUILMES CERVANTES, Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).

• **Sala 1:** A las 14.30, 18.15, 20.05 y 22 hs. MI ENCUENTRO CONMIGO, con Bruce Willis. John. SR.

• **Sala 2:** A las 16.25 y 18.20 hs. OTOÑO EN NUEVA YORK, con Richard Gere. P13, 14.40, 16.35, 20.15 y 22.10 hs. LISTA DE ESPERA. Dir.: Juan Carlos Tabo. SR.

ZONA SUR **AVELLANEDA** ALTO AVELLANEDA, Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado 1ra. función: \$3.50).

NUEVE REINAS 12.50, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín y Gastón Paoli. P13. Sáb. trasn. 1 h.

JINETES DEL ESPACIO 15.05 y 19.55 hs., con Clint Eastwood y Tommy Lee Jones. SR. Sáb. trasn. 1 h.

REVELACIONES 13.40, 16.30, 19.40 y 22.25 hs., con Harrison Ford y Michelle Pfeiffer. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

AMORES PERROS 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Dir.: A. González, con Emilio Echeverría. P18. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LAS MUJERES ARRIBA 12.50, 14.40, 16.40, 20.40 y 22.40 hs. Dir.: Fina Torres, con Penélope Cruz. SR. Sáb. trasn. 1 h.

DESAFIO AL TIEMPO 12.45, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Dennis Quaid y Jim Caviezel. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

ENCUENTRO CONMIGO 13, 17.40 y 22.30 hs., con Bruce Willis. SR.

BERAZATEGUI REX, Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733. A las 15, 17.30, 19.45 y 22.10 hs.

EL HOMBRE SIN SOMBRA Con Kevin Bacon. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

• **Sala 2:** A las 16.15 y 20.15 hs. EL HOMBRE SIN SOMBRA

Con Kevin Bacon. P13, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs.

OTOÑO EN NUEVA YORK Con Richard Gere. P13.

LOMAS DE ZAMORA DEL ALIBI, A. Meeks y Gorri. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1era y 2da. función: \$3).

• **Sala 1:** A las 14.20, 18.10, 20.05 y 22.10 hs.

LISTA DE ESPERA Dir.: Juan Carlos Tabo. SR.

EL HOMBRE SIN SOMBRA Con Kevin Bacon. P13, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs.

OTOÑO EN NUEVA YORK Con Richard Gere. P13.

ESPAÑOL Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs.

MI ENCUENTRO CONMIGO Con Bruce Willis. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1era función: \$3). Jueves cerrado.

QUILMES CERVANTES, Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).

• **Sala 1:** A las 14.30, 18.15, 20.05 y 22 hs. MI ENCUENTRO CONMIGO, con Bruce Willis. John. SR.

• **Sala 2:** A las 16.25 y 18.20 hs. OTOÑO EN NUEVA YORK, con Richard Gere y Winona Ryder. P13.

TEATROS

COLON Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Inf.: 0-800-333-2656-Colon.

• **Hoy:** 20.30 hs. Función de abono de Festivales Musicales: Concierto. GACHINGER KANTOR, BACH COLLEGIUM STUTTGART.

Helmut Rilling. Solistas: Sibylla Rubens, Ingeborg Dand, James Taylor, Andreas Schmidt. Prog.: Misa en Si menor BWV 232, de Bach. Sob. de ab. envía. Pl.: \$110.

• **Viernes:** 20.30 hs. Función de Gran Abono de la Ópera. IL TROVATORE, de Giuseppe Verdi, con Dario Volonté, Verónica Villarroel, Genaro Sulvarán, Larissa Diadkova, Dimitri Kavrakos, Marina Biasotti. Coro Estable. Dir.: Vittorio Sicuri. Régie: David Amintin. Esc. y vest.: Jorge Sarudiansky-Maria J. Bertolo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Guido Guida. Sob. de ab. envía. Pl.: \$120.

• **Sábado:** 20.30 hs. Función de abono DAIA de la Ópera. IL TROVATORE, de Giuseppe Verdi, con Fernando Chabale, Patricia Gutiérrez, Luis Gaeta, Graciela Alperin, Ricardo Yost, La Ferrenese. Coro Estable. Dir.: Vittorio Sicuri. Régie: David Amintin. Esc. y vest.: Jorge Sarudiansky-Maria J. Bertolo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Guido Guida. Sob. de ab. envía. Pl.: \$120.

• **Domingo:** 11 hs. Concierto del Ciclo "Despedida del Siglo XX". SUSANA KASAKOFF (piano) y el Quinteto de vientos Argos. Prog.: 10 piezas para quinteto de viento-Estudio para piano y Seis bagatelas para quinteto de viento, de Ligeti. Comentarios Gerardo Gandini. Ent. libre.

• **Domingo:** 17 hs. Función de Gran Abono de la Ópera. IL TROVATORE, de Giuseppe Verdi, con Dario Volonté, Verónica Villarroel, Genaro Sulvarán, Larissa Diadkova, Dimitri Kavrakos.

Marina Biasotti. Coro Estable. Dir.: Vittorio Sicuri. Régie: David Amintin. Esc. y vest.: Jorge Sarudiansky-Maria J. Bertolo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Guido Guida. Sob. de ab. envía. Pl.: \$110.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL INSPECTOR de Nicolás Gógol. Con Alfonso De Gracia, Salo Pasik, Roberto Mosca, Alejo García Pinto, Jorge Suárez, Antonio Ugo y elenco. Adapt. y dir.: Villanueva Cosse. Miércoles a sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$8 (miércoles: \$4).

LATEMPESAD de William Shakespeare. Con Alfredo Alcón, Horacio Peña, Tony Vilas, Osvaldo Bonet, Eleonora Draxler, Oscar Ferrigno y elenco. Dir.: Lluís Pakual. Martes a sábado: 21.15 hs., domingo: 20.45 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$8 (Miércoles: \$4).

JULIA "Una tragedia naturalista", de August Strindberg. Dir.: Alejandro Tantanian. Miércoles a sábado: 21.15 hs., domingo: 20.45 hs. (Sala "Casilva"). Pl.: \$8 (miércoles: \$4).

PRESIDENTE ALVAREZ (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.

ORQUESTA DEL TANGO de la Ciudad de Buenos Aires. Dir.: Carlos García-Rello. Canta: Hernán Salinas. Jueves: 13 hs. Ent. libre.

PERFUMES DE TANGO Por Tango, x 2 Company. Con Miguel Angel Torto, bailarines, la cantante "Gisela Grenci" y orquesta. Dir. musical: Jorge Rutman. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (miércoles: \$7).

GUITARRAS EN CONCIERTO "IV encuentro internacional". Duo Enrico Bocaccio y Juan Gallino. Sergio Moldsky con el "Ballet del Instituto Universitario Nacional de las Artes" (I.U.N.A.). Martes: 20.30 hs. Entrada \$10.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350. "Festival Buenos Aires Danza Contemporánea".

MUSICA DE HERMANAS Coreog.: "Silvana Cardelli". Miércoles y jueves: 21.30 hs. Ent. libre.

FURIAS Coreog.: Miguel Robles; Apenas. Coreog.: Mariana Estévez. Sábado y domingo: 21.30 hs. Ent. libre.

SARMIENTO (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. LA FABULOSA HISTORIA DE LOS INVOLUNTARIOS MARRAPODI, por la Banda de Teatro "Los Macacos". Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$8 (jueves: \$4).

NACIONAL CERVANTES Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

LAGRIMAS EN EL SAHARA de María Victoria Menis, con Alicia Zanca, Rubén Stella, María Ibarreta, Alejandro Awada y elenco. Dir.: Eduardo Gondell. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingos 21 hs. (Sala "María Guerrero"). \$8 (jueves y domingo: \$5).

EL SECRETO DE LA LUNA de Julio Beltrán. Con María Ballesteros, Rita Cortese y elenco. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). Pl.: \$8 (jueves y domingo: \$5). No apta para menores de 16 años.

Contemos en el Cervantes de Victor Winer. Visita guiada, con Andrea Julián Stella Matute. Martes: 14 hs. Ent.: \$3.

CENTRO CULTURAL RECOLETA Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **El talisman.** Danza. Idea coreog. y dir.: Mariana Paz. Hoy: 21 hs. Despedida. Ent.: \$3 (Auditorio).

• **Roberto le dejó el pollo en el horno** (Si querés con arroz no hay). Cantante y actriz: Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$7 (Auditorio).

• **Sonkyo.** Teatro callejero. Una mirada sobre la producción cultural santagueña "Viva Santiago". Sábado y domingo: 14.30 hs. (Patio del Aljibe).

• **Octeto de cuerdos** (La hora feliz). Seminario de Teatro Musical de la Escuela de Arte Dramático de la Ciudad de Buenos Aires. Autor y dir.: Julio Gervasio-Mariano Morúa. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$3 (Auditorio).

• **Riclus.** Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7 ("Patio del Tanque").

• **Clemencia colifata.** de Raúl Dargatz. Grupo "Hacha y Quebracho". Domingo: 18 hs. (Anti-teatro).

• **A propósito de la duda.** de Patricia Zangaro. Teatro de la Identidad. Con Margara Alonso,

Valentina Bassi, Esteban Proel, Pepe Monje, Alejo García Pintos y elenco. Dir.: Daniel Fane-gio. Lunes: 22 hs. Ent. libre. (Auditorio).

ACTOR'S STUDIO. J. D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.

• **UN TRANVIA LLAMADO DESEO** de Tennessee Williams. Con Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.

• **TUXEDO, NO WAY.** Dir.: Omar Micosis. Viernes: 23.45 hs. Ent.: \$10 (oconsumición).

• **EL HUMOR DESPUES DE LOS '30.** Con Carlos Portuapuri, Martín Serra y M. Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12 (oconsumición).

ALIANZA FRANCESA. (Auditorio). Av. Córdoba 946. Tel.: 4322-0068.

Persiguiendo a Beethoven de Bernard Da Costa. Con Gustavo Bohm. Daniel Ruiz y elenco. Dir.: Daniel Ruiz. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$10.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).

• **HUGHIE.** de Eugene O'Neill. Con Lito Cruz y "Oscar Muñoz". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21 hs. (Sala 1).

• **MEJENIO** (Guarda con el tango), de Ricardo Halac. Dir.: Luis Luque. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).

• **EL REINERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Sábado: 0.30 hs. (Sala 1).

• **ORFEO Y EURIDICE.** de Jean Anouilh. Dir.: Claudio Tolcachir. Domingo: 20.30 hs. (Sala 1).

• **A PUERTA CERRADA.** de J. P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Sábado: 22.30 hs. (Sala 2).

• **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Domingo: 19 hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).

JUANA (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer. Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.

• **Cuerpos desnudos** (25 actores). Libro y dir.: Raúl Baróni-Germán Aci. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$7.

• **La masacre de Cañuelas.** Libro y dir.: C. Grullio. Viernes: 23.30 hs. Pl.: \$7.

• **Fogonazos del 30.** Dramaturgia y dir.: C. Rios. Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$10.

• **La cocina de los angeles.** Dir.: C. Vaccaneo. Domingo: 20.30 hs. Pl.: \$10.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. Nito Artaza-Graciela Alfaro-Miguel Cherutti en:

LO QUE EL TURCO SELLEVO con Mario Sánchez. Actuación especial Cecilia Milone y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Domingo 29 de octubre despedido.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

YDANGO en: "Lo mejor de mí". Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$35.

LALAY Jueves 26 de octubre: 21 hs. Pl.: \$30.

FABIANA CANTILLO Viernes 27 de octubre: 22 hs. Pl.: \$25.

MIGUEL MATEOS Sábado 28 de octubre: 22 hs., domingo 29: 21 hs. Pl.: \$30.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Thelma Biral-Susana Campos-Nora Carpena-Maria Casan-Graciela Oufau en:

BRUJAS Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. (Domingo 26 de octubre despedido definitiva).

AUDITORIO ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011/17.

PABELLON SIETE Con "Alberto Mazzini" y elenco. Dir.: Alberto Mazzini. Sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. Platea: \$10.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El violador de Gilberto Rey, con Ernesto Larrese, Cuni Vera, Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$12.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4681-0662.

MARILINA ROSSI en: "Por arte de magia". Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs.

miércoles 1 de noviembre: 20 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

LA MUERTE DE MARGARITE DURAS de y con Eduardo Pavlovsky. Dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519.

• **Litfagras.** Dir.: Aldo El-Jatib. Con Pablo Rakuz y Pablo Palavecino. Dir.: Oscar Medina. Viernes: 20.30 hs. Ent.: \$10.

• **Ataque de pánico.** de Araújo, Sily, Silva y Pisan. Con Daniel Araújo, Coco Sily y Marina Vollmann. Dir.: Manuel González Gil. Viernes y sábado: 23 hs.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. (Ent. \$8).
Chatarra al 2000. de Jorge Machi. Dir.: Edgardo Moccia. Viernes, 20 hs.
Matar el tiempo. de Carlos Gorostiza. "Grupo del Norte". Dir.: René Pecheny. Viernes, 22 hs.
El show de Rocky. Adapt. y dir.: Claudia Nasser. Viernes, 0.30 hs. Ent. \$6.
El viejo criado. de Roberto Cossa. Dir.: Elena Novoa. Domingos, 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador

de F. Dostoievski. Versión libre. Andrés Bazzalo-Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Viernes y sábado, 22 hs. Ent. \$8 (viernes, \$5).

EL DOBLE. Aráoz 727. Tel.: 4855-2656.
El cosmonauta agrícola. de René de Ovaldia. Dir.: Claudio Martínez Belli. Viernes, 21.30 hs. Ent. \$7.
El desierto. Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nityo Martín Polcastro. Viernes, 23 hs. Ent. \$5.
Horniga negra. de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Bernardo Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvina Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado, 22.30 hs. Ent. \$8.
Quien yo? de Dalmiro Saenz. Dir.: Alejandra Sánchez Domingo. 19 hs. Ent. \$5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4304-5707.

EL FULGOR ARGENTINO

"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado, 22 hs. Ent. \$8 (viernes, \$5).
EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-4218. Producciones teatrales A.R. pta.
MI BELLA DAMA
 Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Alda Luz, Stella Molloy y gran elenco. Jueves y viernes, 21 hs., sábado, 19 y 22 hs., domingo, 17 y 20 hs. (vía. telef. 4324-1010). **Domingo 29 de octubre despedida**
EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
Ganado en pie
 Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado, 22 hs. Ent. \$10.
EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
Pavlov (2 segundos antes del crimen). de Gustavo Ott. Dir.: Norman Santa Ana. Viernes y sábado, 21 hs. (Sala I).
El varieté del faravole. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado, 23 hs. (Sala I).
Democracia en el bar. de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Sábado, 0.45 hs. (Sala I).
El conventillo de la Paloma. de Alberto Baccareza. Dir.: Eduardo Caballero. Domingo, 21 hs. (Sala I).
El caso Dora. de R. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Viernes y sábado, 21 hs. (Sala II).
Pernomazade. de H. Vidal y A. Vicenzi. Viernes, 23 hs. (Sala II).
El despecto. de Friederich Dürrenmatt. Dir.: F. Medina. Sábado, 23.30 hs. (Sala II).
La cena. Libro y dir.: Franco Verdola. Viernes, 21 hs. (Sala III).
Maria del Rosario. de Carlos Casales. Dir.: Patricia Sánchez. Sábado, 21 hs. (Sala III).
La rosa de papel. de Ramón del Valle Inclán. Dir.: Alejandro Polledo. Sábado, 23 hs. (Sala III).
El Corazón delator. de E. Alan Poe. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado, 1 h. (Sala III).

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. La comedia que faltaba!!! Ser, mes de éxito...

DEBajo de las polleras

Un acto de amor de Franklin Rodríguez. Con Vicki Olivares, Valeria Kamenet, Claudia Tasano y Sergio Lumbardini. Dir.: A. Belli. Domingo, 20 hs. Ent. \$10.
EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.
La lección de anatomía. Autor y dir.: Carlos Mathus. Viernes, 21.30 hs., sábado, 22.30 hs. Pl. \$20.
La última noche de Giordano Bruno. Dir.: Renzo Sicco. Sábado, 21 hs., domingo, 18 hs. I.F.T., Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
Mimójueves. Ciclo de la Asociación argentina de Mimo. Oskar Ramírez. "Mejor me callo". Jueves, 20.30 hs. Ent. \$5 (Sala 2).
Oscuro paraíso. de Gerónimo Grillo. Dir.: Daniel Vichas. Viernes y sábado, 22.15 hs. Ent. \$10 (Sala 2).
Inmigrantes. de Gonzalo Martínez. Dir.: Marcelo Alcón. Sábado y domingo, 20 hs. Ent. \$10 (Sala 2).

Los dos orillas. de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado, 21 hs. Ent. \$10 (Sala 3).
La cantante calva. de Eugene Ionesco. Dir.: Eduardo Pavello-Stella María Peña. Sábado, 20.15 hs. Ent. \$8 (Sala 4).
7 veces Chojno. de Antonio Chejov. Dir.: S. Zaramber. Domingo, 20.30 hs. Ent. \$10 (Sala 4).

LA GUARIDA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141.

BENT

de Martín Sherman. Con Alex Benn, Gustavo Ferrari, Gustavo Monje y elenco. Dir.: Alex Benn. Viernes y sábados, 21.30 hs. Ent. \$10.

LAMASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.

Mateo

de Armando Discipolo. Con **Onofre Lovero**, **Antonio Grimaldi**, **Daniel Guerrero**, **Emilio Conte** y elenco. Dir.: Jorge Paccini. Sábado, 21.30 hs., domingo, 19.30 hs. Ent. \$10.

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas

"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado, 21 y 23 hs., domingo, 20.30 hs. Ent. \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS

Con Arturo May, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Pro, Titi Ciliberto, Cutuli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes, 21 hs., sábado, 21.30 hs., domingo, 21 hs. **Domingo 29 de octubre despedida**
FAVIO POSCA
 "El perro que me parió". Sábado, 23.45 hs. Pl. \$20.
LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
ESQUIZOPENIA
 Por "Fernando Peña". Viernes y sábado, 23.45 hs. Pl. \$15.
LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
TROPICANA
 El cabaret más famoso del mundo!!! Todo el ritmo y la danza de Cuba. 35 artistas en escena. Miércoles-domingo, 21 hs.
LA PLAZA (The Tavern Club). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
Torri dice: "no me escuches". Sábado, 21.30 hs.
Democracia en el bar. de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo, 20.30 hs.
LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
Matarás a tu madre. Autor y dir.: Mariano Moro. Jueves, 21.30 hs., sábado, 22 hs.
Las nubes en el suelo. de Alejandro Zingman. Por la Cía. "Trabajo de parto". Dir.: Diego Weinstein. Viernes, 21 hs.
Sergio Lumbardini en: "1968". Viernes, 0 hs.
Victimas del deber. de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado, 21 hs. Ent. \$5.
Varieté. Humor, magia y música con el mago "Merpin". "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado, 23.30 hs. Ent. \$6.
Los Tramontanas. Humor. Sábado, 1 h.
La pluma que araña el corazón de la vida. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo, 20 hs.
LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, **Adrián Suar**, **Roberto Carnaghi**, **Damián De Santo**, **Victoria Onetto**, **José Luis Mazza**. Dir.: Luis Agustoni. Onetto a dos premios "ACE". Jueves y viernes, 21 hs., sábado, 20.30 y 23 hs., domingo, 20.30. Loc. en vta. desde \$15. **A pedido del público, una semana más!**
MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
ARLEQUINO. Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado, 21.30 hs., domingo, 20.30 hs. Ent. \$15.
LA PESADILLA DEL ACTOR. de Christopher Durang. Dir.: Cristina Moreira. Sábado, 19 hs. Ent. \$10.
ARCHIVO NIETZSCHE. Con Luis Campos, Claudia Pisanó, Silvina Bosco, Alejandro Dufray y Ricardo Díaz Mourelle. Libro y dir.: Rubén Pires. Sábado, 23.30 hs. Ent. \$10.
ENCANTAMIENTO. Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet Al-Andalus. Domingo, 18 hs.
OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.
LOS MISERABLES
 El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Viernes, 20.30 hs., sábado, 19.30 hs. Ent. \$10 (Sala 1).
LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
ESQUIZOPENIA
 Por "Fernando Peña". Viernes y sábado, 23.45 hs. Pl. \$15.
LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
TROPICANA
 El cabaret más famoso del mundo!!! Todo el ritmo y la danza de Cuba. 35 artistas en escena. Miércoles-domingo, 21 hs.
LA PLAZA (The Tavern Club). Av. Corrientes 1660. Vía telefónica: 4323-7200.
Torri dice: "no me escuches". Sábado, 21.30 hs.
Democracia en el bar. de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burgos. Domingo, 20.30 hs.
LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
Matarás a tu madre. Autor y dir.: Mariano Moro. Jueves, 21.30 hs., sábado, 22 hs.
Las nubes en el suelo. de Alejandro Zingman. Por la Cía. "Trabajo de parto". Dir.: Diego Weinstein. Viernes, 21 hs.
Sergio Lumbardini en: "1968". Viernes, 0 hs.
Victimas del deber. de E. Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado, 21 hs. Ent. \$5.
Varieté. Humor, magia y música con el mago "Merpin". "Sergio Lumbardini" y "Cachi". Sábado, 23.30 hs. Ent. \$6.
Los Tramontanas. Humor. Sábado, 1 h.
La pluma que araña el corazón de la vida. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo, 20 hs.
LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

do: 17 y 21.30 hs., domingo, 18.30 hs. **Domingo despedida.**
PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.
LA METAMORFOSIS. de F. Kafka. Versión de Néstor Sabatini. Dir.: Graciela Hoffeltz. Viernes, 21.30 hs. Ent. \$5.
CLAC. de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado, 22.30 hs. **Despedida.** Ent. \$10.
PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-9922.
VENUS Y ADONIS
 de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes, 23 hs.
LALISTA COMPLETA
 de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15.
PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.
DESANGRADAS EN GLAMOUR
 Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves, 21 hs., viernes y sábado, 22 hs., domingo, 20.30 hs. Pl. \$20 (Jueves y domingo, \$15).
EL BAR Y LA NOVIA
 de Amancay Espindola. Dir.: Julio Ordano. "V Ciclo de Teatro Semimontado" "9 lunas 9 autos". Lunes, 20.30 hs. Ent. \$4.
REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.
CANCIONES MALICIOSAS
 de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15 (Jueves \$10).
SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
EL SUÑO Y LA VIGILIA
 Con "Verónica Oddó" y **Juan Carlos Gené**. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 20 hs. Pl. \$10.
SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
EL MALENTENDIDO
 de Albert Camus. Con **Elsa Berenguer**, **Ingrid Pelicari**, **Rita Terranova**, **Marcelo Nacci** y **Carlos Giordano**. Dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábados, 21 hs., domingo, 20 hs. Ent. \$15.
TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.
QUIENES JANET?
 Con Mariana Prommel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lapacó, Rita Cortese, Damián Dreizick, Pablo Ribot, Vania Weinberg y Fita Piotti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves, 22 hs.

go: 15.30 hs. **Domingo despedida.** Ent. \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
 de Colodi. Por el grupo "Libertables". Actores y titíes. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo, 16 hs. Ent. \$6.
ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0371/4631-8382. Los titíes de "Don Florestano" plan.
Pasado por agua
 Sábado y domingo, 16 hs. Ent. \$5.
DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro flotante). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandesen). La Boca. Tel.: 4584-7294.
Titíes a bordo
 Cuentos y malavares. Domingo, 16 hs. Entrada: \$2.
LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent. \$6).
Rezetes
 "Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo, 16 hs.
LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent. \$5).
Amor de payasos. de Ricardo Behrens. Payasos, música y titíes. Sábado, 16.30 hs., domingo, 17 hs.
Romeo y Julieta (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Sábado y domingo, 18 hs. Ent. \$12.
CAFÉ TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.
CREOLE JAZZ BAND
 Viernes, 23 hs.
FENIX JAZZ BAND
 Jazz tradicional. Sábado, 23.15 hs. Ent. \$10.
CEMENTO. Estados Unidos 1234. Tel.: 4371-7840.
LAS PELOTAS
 "Fiesta 11 años fiesta". Invitado: "Riddim". Sábado, 23 hs.
BAD RELIGION
 Recital "Tributo". Con "Shaila", "Eterna inocencia", "Loquero", "Collision Course", "Slam up!", "Stupid Jains". Domingo, 17 hs.
CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.
ATILIO STAMPONE y su Quinteto. Jueves, 22 hs. Ent. \$20.
VERONICA CONDOMINI-MARIELA VITALE. Viernes, 22 hs. Ent. \$10.
ENCUENTRO A TODO TANGO. Con "Ubaldo De Lio", "Néstor Marconi Trio" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado, 22 hs. Ent. \$30.
PASADO CARNAL. Teatro, mujeres y humor. Domingo, 20 hs. Ent. \$7.
LILIANA VITALE-VERONICA CONDOMINI. Ciclo "Tribulaciones". Lunes, 21.30 hs. Ent. libre.
REINCIDENTES. Martes, 21 hs. Ent. \$8.
EL DESALMADERO. Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329. Peta, comidas típicas.
LA BANDA DEL COMISARIO
 Grupo de teatro "Pa-Ri-Va". Comedia rural. Teatro y comida criolla. Viernes, 22 hs. Ent. \$5 (obsequio).
ZAMBA QUIPLDOR
 Viernes, 22 hs. (Sala de "Espectáculos").
EMILIANO CERVINI
 (cantautor) - **Rolando Goldman** (charanguista) - **Yuca Córdoba** (cantante). Sábado, 22 hs.
FANTASTICO. Rivadavia 3475 (Once). Lo más y mejor para bailar y divertirse!!!. Viernes y sábado, 23 hs.
GOLDEN. Lavalle 345. Tel.: 4313-4323.
Show exclusivo para mujeres
 "The strip boys". Despedidas de soltera, divorcios, cumpleaños. Viernes y sábado, 21 hs. Ent. \$20 (obsequio).
LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. Tel.: 4862-5215.
MARCELO STUTZ
 Viernes, 22 hs. Ent. desde \$8.
RUBEN GOLDIN
 Viernes, 0.30 hs. Ent. desde \$10.
CESAR "BANANA" PUERTYREDON
 Nueva función. Sábado, 23 hs. Ent. desde \$15.
LA BLACANBUS
 Sábado 28 de octubre: 28 de octubre: 23 hs. Ent. desde \$10.
LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880-4302-3387. **Alberto Podestá**, **Juan Carlos Granelli**, **Juan Carlos Godoy**, **Ricardo Martín**, **Alberto Hidalgo** y elenco. Dir. gral.: Juan Altanés. Dniamente, 22.30 hs.
LA DAMA DE BOLLINI. Pje. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399.
ROSARIO MAGALDI. Poesías y cuentos en inglés. Autores: Ernest Hemingway, James Joyce, William Shakespeare, entre otros. Sábado, 21 hs. Ent. \$8 (obsequio).
CAFÉ TORTONI (Sala "Alfonso Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/(15)4915-7780.

do: 17 y 21.30 hs., domingo, 18.30 hs. **Domingo despedida.**

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

LA METAMORFOSIS. de F. Kafka. Versión de Néstor Sabatini. Dir.: Graciela Hoffeltz. Viernes, 21.30 hs. Ent. \$5.

CLAC. de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado, 22.30 hs. **Despedida.** Ent. \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-9922.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes, 23 hs.

LALISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESANGRADAS EN GLAMOUR

Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves, 21 hs., viernes y sábado, 22 hs., domingo, 20.30 hs. Pl. \$20 (Jueves y domingo, \$15).

EL BAR Y LA NOVIA

de Amancay Espindola. Dir.: Julio Ordano. "V Ciclo de Teatro Semimontado" "9 lunas 9 autos". Lunes, 20.30 hs. Ent. \$4.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

CANCIONES MALICIOSAS

de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15 (Jueves \$10).

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUÑO Y LA VIGILIA

Con "Verónica Oddó" y **Juan Carlos Gené**. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 20 hs. Pl. \$10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

EL MALENTENDIDO

de Albert Camus. Con **Elsa Berenguer**, **Ingrid Pelicari**, **Rita Terranova**, **Marcelo Nacci** y **Carlos Giordano**. Dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábados, 21 hs., domingo, 20 hs. Ent. \$15.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

QUIENES JANET?

Con Mariana Prommel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lapacó, Rita Cortese, Damián Dreizick, Pablo Ribot, Vania Weinberg y Fita Piotti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves, 22 hs.

do: 17 y 21.30 hs., domingo, 18.30 hs. **Domingo despedida.**

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

LA METAMORFOSIS. de F. Kafka. Versión de Néstor Sabatini. Dir.: Graciela Hoffeltz. Viernes, 21.30 hs. Ent. \$5.

CLAC. de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado, 22.30 hs. **Despedida.** Ent. \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-9922.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes, 23 hs.

LALISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

DESANGRADAS EN GLAMOUR

Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves, 21 hs., viernes y sábado, 22 hs., domingo, 20.30 hs. Pl. \$20 (Jueves y domingo, \$15).

EL BAR Y LA NOVIA

de Amancay Espindola. Dir.: Julio Ordano. "V Ciclo de Teatro Semimontado" "9 lunas 9 autos". Lunes, 20.30 hs. Ent. \$4.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

CANCIONES MALICIOSAS

de Jon Marans. Con Héctor Bidonde y Juan Manuel Gil Navarro. Dir. musical: Patricia Averbuj. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15 (Jueves \$10).

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUÑO Y LA VIGILIA

Con "Verónica Oddó" y **Juan Carlos Gené**. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 20 hs. Pl. \$10.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

EL MALENTENDIDO

de Albert Camus. Con **Elsa Berenguer**, **Ingrid Pelicari**, **Rita Terranova**, **Marcelo Nacci** y **Carlos Giordano**. Dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábados, 21 hs., domingo, 20 hs. Ent. \$15.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/8279.

QUIENES JANET?

Con Mariana Prommel y Carla Peterson. Invitados: Claudia Lapacó, Rita Cortese, Damián Dreizick, Pablo Ribot, Vania Weinberg y Fita Piotti. Dir.: Claudia Fontán. Jueves, 22 hs.

do: 17 y 21.30 hs., domingo, 18.30 hs. **Domingo despedida.**

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

LA METAMORFOSIS. de F. Kafka. Versión de Néstor Sabatini. Dir.: Graciela Hoffeltz. Viernes, 21.30 hs. Ent. \$5.

CLAC. de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado, 22.30 hs. **Despedida.** Ent. \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-9922.

VENUS Y ADONIS

de William Shakespeare. Con Bernardo Forteza. Dir.: Sergio Amigo. Viernes, 23 hs.

LALISTA COMPLETA

de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Sznek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado, 21 hs., domingo, 19 hs. Pl. \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

Levantaron Siete Metros de Vías y Provocaron el Descarrilamiento de un Tren Cerca de Junín; Acusaciones

ATENTADO FERROVIARIO

Carlos Wayt, funcionario de la Empresa Argentina Logística confirmó en declaraciones a la prensa que el descarrilamiento de una formación de carga esta madrugada entre las estaciones de Ortín Tiburcio y Arenales, en las proximidades de Junín, al oeste de la provincia y que no provocó víctimas "fue producto de un atentado provocado por desconocidos que se hallaban muy cerca en un piquete de agricultores y camioneros muy agresivo que se habían instalado en la ruta 66, muy cerca de las vías del tren. Antes que pasara el tren levantaron unos siete metros de rieles provocando que la locomotora y dos vagones quedaran fuera de la línea férrea, volcados a un costado".

Concretamente el hecho ocurrió cuando una formación de carga de unos 40 vagones sufrió esta madrugada un atentado cuando desconocidos desmontaron un tramo de unos siete metros de riel y provocaron el descarrilamiento de la locomotora y de dos de los vagones, en las proximidades de la ciudad bonaerense de Junín. Todo ocurrió a la 1.45 en el tramo comprendido entre las estaciones de Ortín Tiburcio y Arenales cuando descarriló una locomotora y dos vagones, confirmaron fuentes policiales y de la empresa.

Según el funcionario de Argentina Logística "el conductor del ferrocarril advirtió la ausencia de un tramo de siete metros de largo del riel y consiguió disminuir la velocidad para tratar de evitar el descarrilamiento total del tren, lo que hubiera puesto

Cerca del Accidente, en el que no Hubo Víctimas, se Hallaba un Piquete de Agricultores

en riesgo la vida del maquinista y de sus dos acompañantes. El mismo funcionario remarcó que "no había más pasajeros en el tren que el maquinista y sus dos auxiliares que resultaron ilesos y que la formación no iba cargada con ninguna mercadería".

Luego precisó que "el maquinista divisó un automóvil que se alejaba rápidamente del lugar en el momento del descarrilamiento y que varios hombres habían ascendido a él para darse a la fuga".

"La compañía maneja la hipótesis de que el atentado esté relacionado con el paro agropecuario o que se trate de un enfren-

tamiento entre dos sectores que pugnan por cargar lo que transporta esta empresa."

Aunque precisó que muy cerca de allí "se había instalado un piquete agrario y de camioneros muy agresivo en la ruta 66 que se halla muy cerca de las vías del ferrocarril. Ya le habíamos avisado a la policía, por lo que un patrullero se hallaba en el lugar pero según me informaron cuando ocurrió el accidente el móvil se había retirado hacia la otra punta de la ruta donde se halla otro piquete y a varias cuadras. Allí fue cuando los desconocidos lograron con las herramientas necesarias para estos casos aflojar los bulones que sostienen los durmientes y retirar un tramo de la vía".

Por otra parte el representante de la empresa señaló que "si la formación hubiera venido en sentido contrario, es muy probable que hubiese descarrilado sobre la misma cinta asfáltica y no sé lo que hubiera pasado".

A media mañana las vías habían sido reparadas y se encontraban listas para volver a normalizar el paso de otras formaciones ferroviarias, mientras el piquete seguía en el mismo lugar, muy cerca de allí.

Cuarta Jornada de Protesta del Agro

Duros cuestionamientos contra el Gobierno Nacional expresaron los productores agropecuarios, que ingresaron hoy en la cuarta jornada de protesta y podrían prolongarla más allá del próximo sábado, día previsto para la finalización de la medida de fuerza, ante las expresiones del presidente De la Rúa y del ministro de Economía José Luis Machinea en el sentido de que no habrá más respuestas para el campo. Mientras la Federación Agraria afirmó que concluirá "sí o sí" ese día, Confederaciones Rurales Argentinas anunció que debatirá esta tarde una posible continuación del paro, que volvió a mostrar corrales casi vacíos en el Mercado de Liniers, inactividad en las terminales portuarias y cada vez mayor número de piquetes en las rutas de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Chaco y Entre Ríos.

En esta última provincia se vive una situación de extrema tensión, ya que un fiscal federal intimó a los manifestantes a levantar el corte en la zona del Túnel Hernandarias. Según denunciaron los chacareros, en la víspera

ya fueron "apretados" por un grupo de policías armados "con fusiles Fal y ametralladoras" que intentaron obligarlos a retirarse, generando algunos forcejeos.

Mientras el vicepresidente de la FAA, Pablo Orsolini, aseguró que la decisión de levantar el paro el sábado a la medianoche ya está tomada, el Consejo Directivo de la CRA, otras de las entidades organizadoras de la medida de fuerza, afirmó que "si no hay respuestas en plazos perentorios, continuarán las protestas", lo que quedaría decidido en una crucial reunión que se llevará a cabo esta tarde.

Sin embargo, Orsolini señaló que "sé que la gente de la CRA está hablando de extender el paro más allá del sábado, pero nosotros hemos consultado con los dirigentes de base y estoy en condiciones de decir que terminará sí o sí el sábado a la medianoche".

Más de un centenar de camiones y camionetas continuaban hoy estacionados a la vera de seis rutas bonaerenses. Esta mañana, unos 101 vehículos permanecían en las rutas 5, 8,



Sólo automóviles y micros pueden evitar los cortes de ruta de los productores.

65, 226, 50 y 85, junto a unas 134 personas, en su mayoría productores agrícolas y sus familias. El principal "piquete" está ubicado en el kilómetro 279 de la ruta 8, en la ciudad de Colón, donde hay unos 40 camiones y 50 personas.

En tanto que en General Arenales, en el cruce de las rutas 65 y 50, hay unos 35 camiones y tractores y unas 55 personas protestando por mejoras para el agro, aunque sin interrumpir el tránsito vehicular.

Un centenar de productores también se manifestó en la rotonda de las rutas 33 y 67 de la localidad de Pigüé, en un acto convocado por la Sociedad Rural local, que incluyó un corte de rutas de dos horas de duración.

El número de piquetes aumentó en las rutas del Chaco, Santa Fe y Entre Ríos, donde esta mañana se registraba el punto de mayor tensión, al haber ordenado la Justicia Federal

que se levante el corte. "Este fiscal de estado parece que vive en otro lado y no entiende la protesta del campo. Tomamos esta intimidación con indignación, porque nosotros no estamos cortando la ruta."

El tránsito vehicular no se interrumpe, solo paran los camiones" aseveró Juan Echeverría, de la FAA.

El mismo dirigente se quejó por la "actitud patoteril" que ayer demostró la policía, denunciando que "vinieron a bordo de 4 patrulleros y actuaron tipo piquete antihuelgas, empezaron a apretar a los camioneros, golpeándoles los vidrios. Bajaron con Fal y ametralladoras".

Echeverría indicó que "se generó una situación de tensión, con forcejeos entre la gente y los policías, que duró unos 15 minutos" hasta que intervino la Gendarmería para apaciguar los ánimos.



Los piquetes de productores agropecuarios, apoyados por camioneros, continúan cortando rutas en todo el país, desde ayer, impiden el paso por el túnel subfluvial.

NUEVA HUELGA DE TRANSPORTISTAS

SANTA FE, 19.- La Federación Argentina del Transporte de Cargas (FATAC) y Transportistas Rurales Argentinos (TRA) anunciaron hoy un paro total de actividades en Santa Fe y el corte de las rutas provinciales a partir de esta medianoche, tras fracasar una reunión con la Comisión de Transporte de la Cámara de Diputados santafesina.

Los transportistas, que reclaman exenciones y rebajas en el precio de los peajes y el cumplimiento de un acuerdo tarifario pactado en abril, anunciaron la medida de fuerza al retirarse hoy de la Legislatura, hasta donde concurrieron en busca de soluciones para el sector.

El titular de TRA, Carlos Di Nunzio, salió del encuentro totalmente desencajado y manifestó su indignación por la falta de respuestas de parte de funcionarios y legisladores.

"Cómo no voy a estar enojado, nos piden que esperemos hasta el martes, que se van a poner a trabajar. Estamos cansados del verso, hace cuatro meses que estamos trabajando y llegamos a esta instancia porque no nos dieron pelota, hablando mal y pronto", vociferó el dirigente.

Di Nunzio reclamó a los legisladores "que se pongan a trabajar y que esta noche nos den una solución. No vamos a levantar los camiones y a partir de mañana vamos a cortar todas las rutas y se para en toda la provincia".

Al referirse al subsecretario de Transporte, Carlos Muia, quien afirmó que se están realizando controles pedidos por los transportistas, Di Nunzio lo calificó de "mentiroso".

"Es un mentiroso. Fiscaliza ahí, en el sillón de la Subsecretaría de Transporte. Que no me lo diga a mí, que yo

lo he llamado cincuenta mil veces. Son mentirosos, son corruptos, son atorantes", disparó.

El presidente de TRA criticó también a los legisladores porque "dicen que los tiempos de ellos son distintos y que se enteraron ahora del conflicto, cuando hace cuatro meses sabían que se levantó un paro porque se labró un acta".

"Ellos también nos piden que esperemos hasta el 15 o el 20 de noviembre. Otro verso igual. Si quieren trabajar, que se pongan a trabajar ya, porque cuando se tienen que aumentar la dieta son las dos de la mañana y levantan la mano, y ahora dicen que necesitan tiempo", fustigó el dirigente.

Finalmente, Di Nunzio dijo que los transportistas van a seguir estacionados frente a la Legislatura y ratificó el paro y los cortes de ruta.